

3-4

ஸ்ரீ :

ஸ்ரீலலிதா-ஸஹஸ்ரநாம-பாஷ்யம்

॥ श्रीललिता-सहस्रनाम-भाष्यम् ॥

உரை ஆசிரியர்

“ அ ண் னா ”

3-4



ருஷ்ண மடம்,

:: சென்னை-4.

A

A-NO: 2726

C

Q25

ஸ்ரீ :

ஸ்ரீலலிதா-ஸஹஸ்ர-நாம-பாஷ்யம்
॥ श्रीललिता-सहस्रनाम-भाष्यम् ॥

3-4

உரை ஆசிரியர்

“ அ ண் ண ”



ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ண மடம்,
மயிலாப்பூர் :: சென்னை-4.

1962 -

2/10

இது

சென்னை ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ணமடத்துத்
தலைவரால் பிரசுரிக்கப்பட்டது

முதல் வெளியீடு 1955

இரண்டாம் பதிப்பு 1956

மூன்றாம் பதிப்பு 1962

உரிமை பதிப்பாளர்க்குரியது

III—XXXII—62

விலை ... ரூ. 2-00

காலிகோ ரூ. 2-75

பொருளடக்கம்

பக்கம்

குறிகளின் விளக்கம்			iv
முகவுரை			v
ஸ்ரீ சக்ரம்			xii

ஸ்ரீ லலிதா ஸஹஸ்ரநாம ஸ்தோத்ரம்

பூர்வபாகம்	1
நியாஸம்	11
ஸ்தோத்ரம்	16
உத்தர நியாஸம்	64
உத்தர பாகம்: பலசுருதி	67
நாமாவளி	78
நாமாவளியின் பாஷ்யம்	103

அனுபந்தம் :

1. ஸ்ரீ லலிதா-த்ரிசதீ-நாமாவளி	185
2. ஸ்ரீ லலிதா அஷ்டோத்தரசத நாமாவளி	190
3. ஸௌபாக்ய வித்யா பஞ்சதசாக்ஷரீ	194
4. அஜபாகாயத்ரீ நிவேதனம்	197
5. ஸஹஸ்ராக்ஷர வித்யா	199
6. தேவீ-புஜங்க-ஸ்தோத்ரம்	204
7. நாமாவளியின் அகராதி	210
8. பாஸ்கரராயர் பாஷ்யத்தில் குறிப்பிடும் நூல்கள்	224
9. துணை நூல்கள்	227

குறிகளின் விளக்கம்

அ.—அவயப்பொருள்	கே.உப.—கேன உபநிஷத்து.
ஒ.—ஒப்பிடுக	கட.உப.—கட „
கீ.—கீழ்மத் பகவத்கீதை	ப்ர.உப.—ப்ரசன் „
சு.—சுலோகம் :	மு.உப.—முண்டக „
சங்.—ஸ்ரீ ஆதி சங்கராசாரியர்	மா.உப.—மாண்டூக்ய „
பா.—ஸ்ரீ பாஸ்கர ராயர்	தை.உப.—தைத்திரீய „
பா.—பாட பேதம்	ஐ.உப.—ஐதரேய „
ஸௌ.லஹரீ—ஸௌந்தர்ய லஹரீ	சா.உப.—சாந்தோக்கிய,,
ஈச.உப.—ஈசாவாஸ்ய	ப்ரு.உப.—ப்ருஹதாரண்யக „
உபநிஷத்து	

உச்சரிப்பு

க ர கங்கை என்பதில் போல

ட ட குடம் „

த த பாதம் „

ப வ இன்பம் „

ரு ரு எருது „

ச ஷ பாசம் „

ச ஷ 'அ' தொக்கி நிற்கும்.

குறிப்பு :—மூலத்தில் பூர்வ பாகத்திலும் உத்தரபாகத்திலும் மட்டும் சில சுலோகங்கள் சுருக்குகையில் விடப்பட்டிருக்கின்றன. உதாரணமாக 16-க்கு அப்புறம் சுலோகத்தின் எண் 20 என்று வந்தால் இடையில் மூன்று சுலோகங்கள் விடப்பட்டன என்று கொள்ள வேண்டும். எவற்றை விட்டதால் கருத்தின் தொடர்ச்சி முறிபடாதோ அவை தாம் விரிவுக்கஞ்சி விடப்பட்டிருக்கின்றன.

மூலம் முதலில் நாகர எழுத்திலும் அதனடியில் தமிழ் எழுத்திலும் அச்சிடப்பட்டிருக்கிறது. ஆயிரம் நாமங்களுக்கும் சுருக்கமான உரையும் ஒப்பிட்டுப் படிப்பதற்கு உபயோகமாயிருக்கும் வகையில் கீதையிலிருந்தும், உபநிஷதங்களிலிருந்தும், மற்ற நூல்களிலிருந்தும் மேற்கோள்களும் குறிப்புக்களும் கொடுக்கப்பட்டிருக்கின்றன.

முதற்பதிப்பின் முகவுரை

ஸ்ரீ வேதவியாஸர் உபநிஷத்ஸாரமான ஸ்ரீமத் பகவத் கீதையை மகாபாரதத்தின் நடுநாயகமாக அமைத்திருப்பது போல் மந்திர சாஸ்திரத்தின் ஸாரமான ஸ்ரீ லலிதா ஸஹஸ்ர நாமத்தைப் பிரம்மாண்ட புராணத்தின் நடுநாயகமாக அமைத்திருக்கிறார். வேதாந்தத்திற்குப் பகவத் கீதை இரத்தினச் சுருக்கமாகவும் ஒப்புயர்வற்றதாகவும் உலகப் பிரசித்தமாகவும் விளங்குவதுபோல், மந்திர சாஸ்திரத்திற்கு லலிதா ஸஹஸ்ரநாமம் விளங்குகிறது. இது பிரம்மாண்ட புராணத்தில் லலிதோபாக்கியானத்தில் ஸ்தோத்திர கண்டத்தில் பொக்கிஷத்தில் வைக்கப்பட்ட நிதி போல் வைக்கப்பட்டுள்ளது.

ஸ்ரீ லலிதா ஸஹஸ்ரநாமத்திற்கு எழுதப்பட்ட பாஷ்யங்களுள் தலைசிறந்ததாய் விளங்குவது ஸ்ரீ பாஸுரானந்த நாதர் என்ற பாஸ்கரராயர் எழுதியது. பெரும்பாலும் அதைப் பின்பற்றியே “ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ண சந்திரிகை” என்ற பெயரில் இந்நூலில் வெளியாகும் சுருக்கமான உரை எழுதப்பட்டிருக்கிறது.

ஸ்ரீ பாஸ்கர ராயர் காலம் கவி ஆண்டு 4790 முதல் 4885 வரை (கி. பி. 1690—1785). அவர் எழுதிய நூல்கள் பல. அவற்றுள் “ஸௌபாக்கிய பாஸ்கரம்” என்று பெயர் பெற்ற ஸ்ரீ லலிதா ஸஹஸ்ரநாம பாஷ்யமும் “வரிவஸ்யா ரஹஸ்யம்” என்ற பஞ்சதசாக்ஷரீ விளக்கமும், “ஸேதுபந்தம்” என்ற நித்யா-ஷோடசிகார்ணவ பாஷ்யமும் ஸ்ரீவித்தையின் ப்ரஸ்தானத்ரயம் எனப் போற்றப்படுவன. பாஸ்கர ராயர் பிறந்தது மஹாராஷ்டிர தேசம். தஞ்சை அரசரின் நன்மதிப்பைப் பெற்றுக் காவிரிக்கரையில் குடியேறித் தனது குருநாதராகிய கங்காதர வாஜபேயி வாசம் செய்த திருவாலங்காட்டுக்குச் சமீபத்தில் 95 வயது வரை வாழ்ந்தார். அவர் வசித்த இடமே இன்று பாஸ்கரராஜபுரம் என்று வழங்கும் ஸ்தலம்.

பிரம்ம வித்தையும் ஸ்ரீவித்தையும் ஒன்றே. பிரம்ம வித்தையான வேதாந்தம் கூறும் உண்மைகளை எளிதில் அனுபவத்திற்குக் கொண்டுவருவதற்கு வழி காட்டுவது ஸ்ரீவித்தை. மந்திரமும் யந்திரமும் தந்திரமும் ஸ்ரீவித்தையில் அடக்கம். (ஸ்ர்வ மந்த்ரஸ்வரூபிணீ—ஸ்ர்வயந்த்ராத்மிகா—

ஸ்வதந்த்ரரூபா—நாமம் 204-6). மந்திரத்திலுள்ள கருத்தை உருவப்படுத்திக் காட்டுவது யந்திரம். அதில் சித்தத்தை நிறுத்துவதற்குப் பயன்படும் பாஹிய பூஜையும் மானஸிக பூஜையும் அஷ்டாங்க யோகமும் மற்ற ஸாதனங்களும் தந்திரத்திலடங்கும். ஸ்ரீவித்தையின் முக்கியமான மந்திரம் பஞ்சதசாக்ஷரீ, முக்கியமான யந்திரம் ஸ்ரீசக்ரம், முக்கியமான தந்திரம் ஐக்கியானுஸந்தானம். மந்திரஸித்திக்கு யந்திரமும், தந்திரமும் பக்கத்துணைகள். ஸ்ரீராமகிருஷ்ண பரமஹம்ஸர் தனது சரீரத்தையே சிறந்த யந்திரமாகக் கருதினார். அவர் அன்னை பராசக்தியிடம் (அமீ யந்த்ர, துமீ யந்த்ரீ) - 'நான் யந்திரம், நீ யந்த்ரீ' எனக் கூறுவார்.

இமயமலை போன்ற ஸநாதன தர்மத்திலின்று உதித்துப் பல திசைகளில் பாய்ந்தோடும் நதிகள் போன்ற மதங்களின் ஸங்கமஸ்தானமாகிய ஸமுத்திரம் ஸ்ரீவித்தை. பிரிந்து போன மார்க்கங்களை ஒன்று படுத்தும் இடமாக அது விளங்குகிறது. காணபத்யம், ஸௌரம், வைஷ்ணவம், சைவம் என்ற எல்லா உபாஸனா மார்க்கங்களும் இங்கு ஸமரஸ மடைகின்றன. ('அந்த: சாக்தோ பஹி: சைவோ வ்யவஹாரேஷு வைஷ்ணவ:') உள்ளே சாக்தன், வெளியே சைவன், வியவகாரத்தில் வைஷ்ணவன் என்றபடி ஒரே ஸாதகனுங்கூட முரண்பாடன்றி வெவ்வேறு மார்க்கங்களைச் சமரஸப்படுத்திக் கையாளலாம். சக்தி வடிவான காயத்ரீ உபாஸனையில் இந்தச் சமரஸம் அடங்கியிருப்பதை காயத்ரியை வழிபடுவோர் அறிவர். காயத்ரியும் பஞ்சதசாக்ஷரியும் ஒன்றே யென்பதை வரிவஸ்யாரஹஸ்யத்தில் பாஸ்கரராயர் தெளிவுற விளக்கியிருக்கிறார்.

பாரதப் போருக்குமுன் ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான், துர்க்காதேவியைப் பிரார்த்திக்கும்படி அர்ஜுனனுக்குக் கூற, அர்ஜுனன் பின்வருமாறு துதித்தான் :

“வேதச்ருதி-மஹாபுண்யே ப்ரஹ்மண்யே ஜாதவேதஸி । த்வம் ப்ரஹ்ம-வித்யா வித்யானாம் மஹாநித்ரா ச தேஹினாம் ॥ ஸாவித்ரீ வேதமாதா ச ததா வேதாந்த உச்யதே । ஸ்துதாஸி த்வம் மஹாதேவி விசுத்தே-னந்த ராத்மனா ॥ ஜயோ பவது மே நித்யம் த்வத் ப்ரஸாதாத் ரணஜிரே ॥”

அர்ஜுனன் ஸ்ரீ கிருஷ்ணனுடைய நண்பன்; சிவபக்தன்; தேவி உபாஸகன். இதனால் ஸமய ஸமரஸம் சுட்டிக்காட்டப்படுகிறது.

ஸ்ரீ ஆதிசங்கரர் காட்டிய ஸாதன மார்க்கத்தில் பஞ்சாயதனபூஜையும், அவரேற்படுத்திய சிருங்ககிரி, காமகோடி முதலிய பீடங்களில் தேவிஉபாஸனையும், அவரெழுதிய நூல்களில் பிரபஞ்சஸாரம், ஸௌந்தர்ய லஹரி, த்ரிசுதீ பாஷ்யம் முதலியவையும் தேவீ புஜங்கம் போன்ற ஸ்தோத் திரங்களும் இச்சமரஸத்தையே நிலை நாட்டுகின்றன.

நவயுக அவதார புருஷராகிய ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ணர் புற மதங்களையும் ஏற்று, எம்மதமும் அன்னைக்குச் சம்மதமே என்பதைத் தம் வாழ்க்கையாலும் உபதேசத்தாலும் உலகுக்கு எடுத்துக் காட்டினார். அன்னை பராசக்தியின் அருளால் இந்நிலை கிட்டாதவரை வேதாந்தம் வெறுங் கேள்வியாக மட்டுந்தான் இருக்கும். அன்னையை உள்ளன் புடன் வழி பட்டால் அவளே எல்லா தேவதைகளையும் காட்டியருள்வாள். அவளே ஸர்வதேவ-தேவீ-ஸ்வரூபினி.

ஸ்ரீ லலிதா ஸஹஸ்ர நாமத்தை இந்த அடிப்படையான ஸமரஸ பாவனையுடன் அனுகி அனுஸந்தானம் செய்பவர்க்கு நிர்க்குணமும் ஸகுணமும், கருமமும், பக்தியும், யோகமும், ஞானமும், வாமாசாரமும் தக்ஷிணாசாரமும், கோரமும் சாந்தமும், இல்லறமும் துறவறமும், எல்லாம் அன்னையின் உள்ளத்துக் குகந்ததாகவும், எல்லாமாயிருக்கும் அவனையடையும் மார்க்கங்களாகவும் காட்சியளிக்கும். அவளே பிரம்மா, அவளே விஷ்ணு, அவளே சிவன் (ஸ்ருஷ்டி கர்த்ரி ப்ரஹ்மரூபா, கோப்த்ரி கோவிந்த ரூபினி | ஸம்ஹாரினி ருத்ரரூபா, திரோதானகரிச்வர் || ஸதாசிவானுக்ரஹதா பஞ்சகருத்ய-பராயண || சு. 63-64). இங்ஙனம் தேவியை வழிபடுவதற்கு எல்லா வர்ணத்தார்க்கும் ஆடவர்க்கும் பெண்டிர்க்கும் சம உரிமை உண்டு (ஸ்ர்வ வர்ணாதிகாரச்ச நாரீணாம் யோக்ய ஏவ ச). “இது வித்தைகளுக்கு அரசு, இரகசியங்களிற் சிறந்தது, உத்தமமானது, பரிசுத்த மளிப்பது, நேரில் கண்டனுபவிக்கக் கூடியது, தருமத்தி னின்று பிறழாதது, அனுஷ்டிப்பதற்கு மிக எளியது, என்றும் அழியாதது,” என்று பகவத் கீதையில் கூறியது (கீ. 9.2) ஸ்ரீவித்தைக்கும் முழுதும் பொருந்தும்.

கீதைக்கும் லலிதா ஸஹஸ்ரநாமத்திற்கும் ஒற்றுமையிருப்பதுபோல், கிருஷ்ணனுக்கும் லலிதா தேவிக்கும் உள்ள ஒற்றுமை உபாஸகர்களுக்கு விளங்காமலிராது (கதாசித் லலிதேசானி பும்-ரூபா க்ருஷ்ண-விக்ரஹா). புல்லாங்குழலூதி வனமாலையணிந்து கோபிகளுடன் விளையாடிய சுந்தரமூர்த்தியான கிருஷ்ணனே அர்ஜுனனுக்கு விசுவரூபங் காட்டியபோது தெற்றிப்பற்களும் அகன்ற வாயும் உடையவனும் உலகனைத்தையும் ஒரே கவளத்தில் உட்கொள்ளும் கோரவடிவினனாய்த் தோன்றினான். (ஓ. காலோஸ்மி லோகஜயக்ருத் ப்ரவவ்ருத்த: , தம்ஷ்ட்ராகராலானி ச தே முகானி, மா தே வ்யதா மா ச விமுடபாவோ த்ருஷ்ட்வா ரூபம் கோரமீத்ருங் மமேதம்—கீ. அத. 11). இங்ஙனம் கோரமும் சாந்தமுமாகும் இரண்டு வடிவுகளையும் ஒன்று சேர்த்துக் காணாதவரை, பயம் அகலாது, பூர்ண ஞானம் எய்த இயலாது. 'நான் என் அடியார்க்குக் கஷ்டம் கொடுக்க மாட்டேன்' என்று பகவான் கூறவில்லை, 'கஷ்டத்தைக் கொடுத்து அதைத் தாங்கும் சக்தியையும் கொடுத்து அவர்களை வீரராக்குவேன்' எனவே கூறுகிறார். அதனால் தான் குந்திதேவி 'உன்னருளைக் கூட்டிவைக்கும் விபத்துக்கள் அவ்வப்போது வந்துகொண்டே இருக்கட்டும்' என்று பிரார்த்திக்கிறாள் (விபத: ஸந்து தா: சச்வத் தத்ர தத்ர ஜகத் குரோ—பாகவதம் 1.8.26). கிருஷ்ணனுடைய அன்பைப் பெறுவோர் அளவிலாத சோதனைக்குள்ளாகின்றனர். தேவியின் பூர்ண அருளைப்பெறுவோர்க்கும் தேவி தன் ஊழிக் கூத்தைக் காட்டுகிறாள். லலிதா தேவி (ஸுமங்கலீ ஸுககரீ ஸுவேஷாட்யா ஸுவாஸினீ) அழகும் அன்பும் அருளும் உருக்கொண்டவளாயினும் (பசுலோக பயங்கரீ, வீர-கோஷ்டப்ரியா, மஹாகாளீ, சண்டமுண்டாஸூர-நிஷுத்தினீ; தைத்ய ஹந்தரீ, தக்ஷயஜ்ஞவிநாசினீ) மிருங்களைப்போல் வாழும் மக்களுக்குப் பயங்கரமானவள். ஞான வீரர்களுக்குப் பிரியமானவள், கொடியோரைக் கொல்லுபவள், இடம்படுத்துக் காகச் செய்யும் யாகங்களை நாசம் செய்பவள்.

“எத்திக்கினிலும் நின்விழியனால் போய் எட்டித்தானே
எரியுங் கோலம் கண்டே சாகும் காலம்—அன்னை, அன்னை

ஆடுங்கூத்தைக் காணச்செய்தா யென்னை”

(பாரதி)

அவள் கோபம் தீயோர்க்குக் கொடியதாகக்காணப்படினும் அடியார்க்கு அபயமளிப்பதாகவே திகழ்கின்றது. அவள் அளிக்குந் துன்பமும் மனத்தின் கோணலை நிமிர்த்தவும், குற்றங்களைக் களையவும் பாவக்குவியலைப் பொசுக்கவுமே பயன் படுகின்றது. ஆயிரம் யுகங்களாக வளர்ந்த தீமை அவள் கோபத்தில் அரை நொடியில் பட்டுப் போகின்றது.

துர்க்கே ஸ்ம்ருதா ஹரஸி பீதி-மசேஷஜந்தோ :

ஸ்வஸ்தை : ஸ்ம்ருதா மதி-மதீவ சுபாம் ததாஸி |

தாரிதர்ய-து:க்க-பயஹாரிணி கா த்வதன்யா

ஸர்வோபகாரகரணய ஸதாஸ்தீர-சித்தா ||

—தேவீ மாஹாத்மியம் 4. 16.

‘இது எல்லாம் புராணக்கதை, இந்தக் காலத்திற்குப் பயன் படாது’ என்று எண்ணுவோர் உண்டு. அவர்களுக்குச் சங்கராசாரியர் கூறும் பதில் கவனிக்கத்தக்கது. ‘இந்த யுகத்தில் உள்ளவர்களுக்கு வீரியக்குறைவால் ஞானசித்தி இயலாதென்று எவருக்காவது எண்ணம் ஏற்படலாம். மகா வீரியம் பொருந்திய வாமதேவர் முதலிய நிஷிகளுக்கும் வீரியம் குறைந்த தற்கால மனிதர்க்கும் பரம்பொருளைப் பற்றியவரை வேற்றுமையோ பர ஞானத்தில் வேற்றுமையோ இல்லை. எக்காலத்திலும் எவராலும் சித்திபெற இயலும்.’ (ஸேயம் ப்ரஹ்மவித்யயா ஸர்வபாவாபத்தி-ராஸீன் மஹதாம் தேவாதீனம் வீர்யாதிசயாத் | நைதானீ-மைதம்-யுகீனம் விசேஷதோ மனுஷ்யாணாம் அல்ப-வீர்யத்வாதிதி ஸ்யாத் கஸ்யசித்-புத்திஸ்-தத்-வ்யுத்தாபனய ஆஹ, ந ஹி மஹா வீர்யேஷு வாமதேவாதிஷு ஹீனவீர்யேஷு வா வார்த்த-மானிகேஷு மனுஷ்யேஷு ப்ரஹ்மணோ விசேஷஸ்-தத் விஜ்ஞானஸ்ய வா அஸ்தி’—ப்ரு. உப பாஷ்யம் — 1. 4. 10. சங்.).

இவ்வுண்மையை நமது காலத்தில் தமது வாழ்க்கையில் கண்கூடாகக் காட்டி யருளியவர் ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ண பரம ஹம்ஸர். குருவிடமிருந்து தீக்ஷை, தீக்ஷையால் மந்திரம், மந்திரத்தால் சித்தி என்பது அன்றுபோல் இன்றும் உண்மை. ஸ்ரீ லலிதா ஸஹஸ்ரநாம பாராயணம் இவ்வுண்மை யனுபவத்

தைப் பெறுவதற்கு அன்றுபோல் இன்றும் ஒப்புயர்வற்ற ஸாதனமாய் விளங்குகின்றது.

ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ண வித்யாலயம், தியாகராயநகர், சென்னை. மன்மதஸ்ரீ, ஆனிமீ 20உ, பெளர்ணமி. 4—7—1955,	}	உரையாசிரியர்.
--	---	---------------

இரண்டாவது பதிப்பின் முகவுரை

இப்பதிப்பில் ஸஹஸ்ர நாமத்தின் உரை சிற்சிலவிடங்களில் சற்று விரிவுபடுத்தப்பட்டுள்ளது. ஸ்ரீ லலிதாத்ரிசுதீ நாமாவளியும், லலிதா அஷ்டோத்தரசுத நாமாவளியும் அர்ச்சனைக்குப் பயன் படுமாறு அனுபந்தத்தில் புதிதாய்ச் சேர்க்கப்பட்டிருக்கின்றன.

நூலைப் பரிசோதனை செய்து பிழைகளைத் திருத்தவும் உரையைத் தெளிவு படுத்தவும் பெரிதும் உதவிய பிரம்ம ஸ்ரீ அமிருதானந்த யோகிகளுக்கும், வழத்தூர் ராஜகோபால சர்மா அவர்களுக்கும், ஸி. வி. ராமசந்திர ஐயர் அவர்களுக்கும் என் நன்றியைத் தெரிவித்துக்கொள்கிறேன்.

நூலை அழகுபட அச்சிட்டுத்தந்த பி. என். கே. அச்சுக் கூடத்தாருக்கும் அதை உபயோகிக்கும் அன்பர்கள் அனைவருக்கும் பரதேவதையின் அருளால் எல்லா நலன்களும் சித்திக்கப் பிரார்த்திக்கின்றேன்.

சென்னை. தூர்முகிஸ்ரீ ஐப்பசிமீ 16உ தீபாவளி 1—11—1956.	}	உரையாசிரியர்.
--	---	---------------

மூன்றாவது பதிப்பின் முகவுரை

இப்பதிப்பில் நாகரத்தில் ஸஹஸ்ர நாமாவளியும் ஸௌபாக்ய வித்யா பஞ்சதசாக்ஷீ ஜபவிதானமும் புதிதாய்ச் சேர்க்கப்பட்டுள்ளன.

சென்னை, 21-7-1962. }	உரையாசிரியர்
-------------------------	--------------

॥ समर्पणम् ॥

भदीपज्वालाभि-दिवसकर-नीराजन-विधिः

सुधासूते-श्चन्द्रोपलजल-कवै-रघ्य-रचना ।

स्वकीयै-रभोभिः सलिलनिधि-सौहृदिकरणं

स्वदीयाभि-वाग्भि-स्तव जननि वाचां स्तुतिरियम् ॥

ஆதவனுக் கவன்கிரணத் தங்கியைக் கொண்டாலாத்தி

சுழற்ற லென்கோ

சீதமதிக் கவனிலவி னொழுகுசிலை புனல் கொடுப சரிப்பதென்கோ

போதியமைக் கடல்வேந்தை யவன் புனலான் முழுக்காட்டு

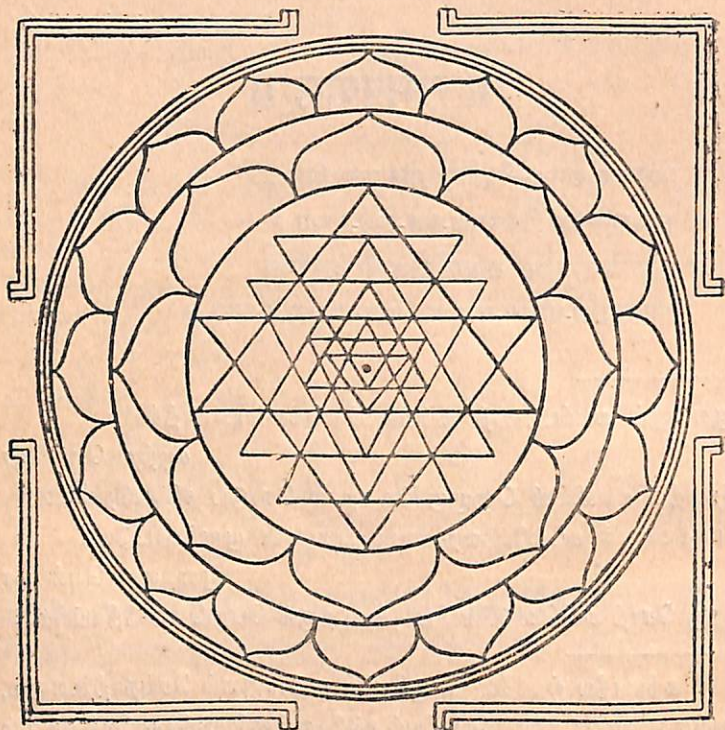
முறைமை யென்கோ

நீதரு சொற் கவிகொடுனைப் பாடியுன தருள் பெறுமென் நீதியம்மே.

கற்பூரதீப ஜ்வாலையால் சூரியனுக்கு நீராஜனம் செய்தாற்போலும், அமிருத கிரணங்களைப் பொழியும் சந்திரனுக்குச் சந்திரகாந்தக் கல்லில் கசியும் நீர்த்துளிகளால் அர்க்கியம் அளித்தாற்போலும், ஸமுத்திரத் திற்குச் சொந்தமான ஜலத்தாலேயே ஸமுத்திர ராஜனுக்குத் தர்ப்பணம் செய்தாற்போலும், உன்னுடையதே யான வாக்குகளால் அமைந்த இந்த ஸ்தோத்திரம் உளது.

—ஸௌந்தர்ய லஹரி. 100.

॥ श्रीचक्रम् ॥



बिन्दु-त्रिकोण-वसुकोण-दशारयुग्म-

मन्वश्र-नागदल-संयुत-षोडशारम् ।

वृत्तत्रयं च धरणीसदनत्रयं च

श्रीचक्रमेत-दुदितं परदेवतायाः ॥

பிந்து, முக்கோணம், எட்டுக்கோணம், இரண்டு
பத்துக் கோணங்கள், பதினாலுகோணம், எட்டு தளம்
பதினாறு தளம், மூன்று வட்டம், மூன்று கோட்டு பூபுரம்
என்றவைகளாலாகிய இது பரதேவதையின் ஸ்ரீசக்ரம்
எனப்படும்.



श्रीः

॥ श्रीललिता-सहस्रनाम-स्तोत्रम् ॥

पूर्वभागः

शुक्लांबरधरं विष्णुं शशिवर्णं चतुर्भुजम् ।

प्रसन्नवदनं ध्यायेत् सर्वविघ्नोपशान्तये ॥

प्राणानायम्य ॥

மமோபாத்த-ஸமஸ்த-துரிதக்ஷயதவாரா ஸ்ரீலலிதாமஹாதிபுரசுந்நரீ - ப்ரீத்ய
ஸ்ரீலலிதாஸஹ்ஸநாம-பாராயணம் கரண்யே ॥

ऐंकार-ह्रींकार-रहस्य-युक्त-श्रींकार-गूढार्थ-महाविभूत्या ।

ओंकारमर्म-प्रतिपादिनीभ्यां नमो नमः श्रीगुरुपादुकाभ्याम् ॥

ஸ்ரீ:

ஸ்ரீ லலிதா-ஸஹஸ்ரநாம-ஸ்தோத்ரம்

பூர்வபாக:

சுக்லாம்பரதரம் விஷ்ணும் சசிவர்ணம் சதுர்ப்புஜம் ।

ப்ரஸன்ன-வதனம் த்யாயேத் ஸர்வவிக்னோபசாந்தயே ॥

ப்ராணானாயம்ய ॥

மமோபாத்த-ஸமஸ்த - துரித-க்ஷயத்வாரா ஸ்ரீ லலிதா-மஹாத்திரி
புரஸுந்தரீ - ப்ரீத்யர்த்தம் ஸ்ரீ லலிதா - ஸஹஸ்ரநாம - பாரா
யணம் கரண்யே ॥

ஐங்கார - ஹ்ரீங்கார - ரஹஸ்ய - யுக்த - ஸ்ரீங்கார - கூடார்த்த-
மஹா-விபூத்யா । ஓங்கார - மர்ம் - ப்ரதிபாதினீப்யாம் நமோ
நம: ஸ்ரீ குருபாதுகாப்யாம் ॥

अगस्त्य उवाच—

अश्वानन महाबुद्धे सर्व-शास्त्र-विशारद ।	
कथितं ललिता-देव्या-श्वरितं परमाद्भुतम्	॥ १ ॥
पूर्वं प्रादुर्भवो मातु-स्ततः पट्टाभिषेचनम् ।	
भण्डासुरवधश्चैव विस्तरेण त्वयोदितः	॥ २ ॥
वर्णितं श्रीपुरं चापि महाविभव-विस्तरम् ।	
श्रीमत्पंचदशक्षर्या महिमा वर्णित-स्तथा	॥ ३ ॥

அகஸ்த்ய உவாச—

அச்வானன மஹாபுத்தே ஸர்வ-சாஸ்த்ர-விசாரத ।	
கதிதம் லலிதா-தேவ்யாச்-சரிதம் பரமாத்தபுதம்	॥ 1 ॥
பூர்வம் ப்ராதுர்ப்பவோ மாதுஸ்-தத: பட்டாபிஷேசனம் ।	
பண்டாஸுரவதச்சைவ விஸ்தரேண த்வயோதித:	॥ 2 ॥
வர்ணிதம் ஸ்ரீபுரஞ்சாபி மஹாவிபவ-விஸ்தரம் ।	
ஸ்ரீமத்பஞ்சதசாக்ஷர்யா மஹிமா வர்ணிதஸ்-ததா	॥ 3 ॥

1. அகஸ்திய மஹரிஷி—ஸ்ரீவித்யா உபாஸகர்களுள் முக்கிய மானவர். ஸ்ரீஹயக்ரீவரிடமிருந்து உபதேசம் பெற்றவர்.

ஸ்ரீஹயக்ரீவர் (அச்வானனர்) மஹாவிஷ்ணுவின் அவதாரம். ஓ. 'ஜ்ஞானானந்தமயம் தேவம் நிர்மல-ஸ்படிகாக்ருதம் । ஆதாரம் ஸர்வ வித்யானாம் ஹயக்ரீவ-முபாஸ்மஹே ॥ '

லலிதா—' லோகா-னதீத்ய லலதே லலிதா தேன சோச்யதே '- பத்மபுராணம்.

षोढान्यासादयो न्यासा न्यासखण्डे समीरिताः ।

अन्तर्याग-क्रमश्चैव बहिर्याग-क्रमस्तथा

॥ ४ ॥

महायाग-क्रमश्चैव पूजाखण्डे प्रकीर्तितः ।

पुरश्चरणखण्डे तु जपलक्षणमीरितम्

॥ ५ ॥

होमखण्डे त्वया प्रोक्तो होमद्रव्य-विधिक्रमः ।

चक्रराजस्य विद्यायाः श्रीदेव्या देशिकात्मनोः

॥ ६ ॥

रहस्यखण्डे तादात्म्यं परस्पर-मुदीरितम् ।

स्तोत्रखण्डे बहुविधाः स्तुतयः परिकीर्तिताः ।

॥ ७ ॥

मन्त्रिणी-दण्डिनी-देव्योः प्रोक्ते नाम-सहस्रके ।

न तु श्रीललिता-देव्याः प्रोक्तं नाम-सहस्रकम्

॥ ८ ॥

ஷோடாந்யாஸாதயோ ந்யாஸா ந்யாஸகண்டே ஸமீரிதா: ।

அந்தர்-யாக-க்ரமச்சைவ பஹிர்-யாக-க்ரமஸ்ததா

॥ 4 ॥

மஹா-யாக-க்ரமச்சைவ பூஜாகண்டே ப்ரகீர்த்தித: ।

புரச்சரணகண்டே து ஜபலக்ஷண-மீரிதம்

॥ 5 ॥

ஹோமகண்டே த்வயா ப்ரோக்தோ ஹோமத்ரவ்ய-

விதிக்ரம: ।

சக்ரராஜஸ்ய வித்யாயா: ஸ்ரீதேவ்யா தேசிகாத்மனோ:

॥ 6 ॥

ரஹஸ்ய-கண்டே தாதாத்மயம் பரஸ்பர-முதீரிதம் ।

ஸ்தோத்ர-கண்டே பஹுவிதா: ஸ்துதய: பரிகீர்த்திதா:

॥ 7 ॥

மந்த்ரிணீ-தண்டினீ-தேவ்யோ: ப்ரோக்தே நாமஸஹஸ்ரகே ।

ந து ஸ்ரீலலிதா-தேவ்யா: ப்ரோக்தம் நாம-ஸஹஸ்ரகம் ॥ 8 ॥

4. ஷோடாந்யாஸ :—ஷோடாந்யாஸம் இருவகைத்து ; 51 கணேசர், 9 கிரகங்கள், 27 நக்சத்ரங்கள், 7 யோகினிகள், 12 ராசிகள், 51 பீடங்கள் ஆகிய உறுப்புக்களைக்கொண்டது லகுஷோடாந்யாஸம். ப்ரபஞ்சம், புவனம், மூர்த்தி, மந்த்ரம், தேவதை, மாத்ருகை ஆகிய ஆறு உறுப்புக்களைக் கொண்டது மஹா ஷோடாந்யாஸம்.

तल मे संशयो जातो हयग्रीव दयानिधे ।

किं वा त्वया विस्मृतं तज्ज्ञात्वा वा समुपेक्षितम् ॥ ९ ॥

मम वा योग्यता नास्ति श्रोतुं नाम-सहस्रकम् ।

किमर्थं भवता नोक्तं तत्र मे कारणं वद ॥ १० ॥

सूत उवाच—

इति पृष्ठो हयग्रीवो मुनिना कुंभ-जन्मना ।

प्रहृष्टो वचनं ग्राह्य तापसं कुंभसंभवम् ॥ ११ ॥

श्रीहयग्रीव उवाच—

लोषामुद्रा-पतेऽगस्त्य सावधानमनाः शृणु ।

नाम्नां सहस्रं यन्नोक्तं कारणं तद्वदामि ते ॥ १२ ॥

தத்ர மே ஸம்சயோ ஜாதோ ஹயக்ரீவ தயானிதே ।

கிம் வா த்வயா விஸ்மருதம் தஜ்-ஜ்ஞாத்வா வா
ஸமுபேக்ஷிதம் ॥ 9 ॥

மம வா யோக்யதா நாஸ்தி ச்ரோதும் நாம-ஸஹஸ்ரகம் ।

கிமர்த்தம் பவதா நோக்தம் தத்ர மே காரணம் வத ॥ 10 ॥

ஸூத உவாச—

இதி ப்ருஷ்டோ ஹயக்ரீவோ முனிநா கும்பஜன்மநா ।

ப்ரஹ்ருஷ்டோ வசனம் ப்ராஹ தாபஸம் கும்பஸம்பவம் ॥ 11 ॥

ஸ்ரீ ஹயக்ரீவ உவாச—

லோபாமுத்ராபதே ஃகஸ்த்ய ஸாவதானமநா: ச்ருணு ।

நாம்நாம் ஸஹஸ்ரம் யந்நோக்தம் காரணம் தத்-வதாமிதே 12

11. கும்பஸம்பவர்—அகஸ்தியர். அ. 'கும்பஸ்ய கும்பகஸ்ய ஸம்யக் சிரகாலம் பவ:'

12. லோபாமுத்ரையின் பதி— ஓ. 'பதன்யஸ்ய லோபாமுத்ராக்யா மா-முபாஸ்தே ஃதி-பக்தித: । அயஞ்ச நிதராம் பக்தஸ்தஸ்மா-தஸ்ய வதஸ்வ தத் ॥'—தரிசதி பூர்வபாகம்.

रहस्यमिति मत्वाहं नोक्तवांस्ते न चान्यथा ।

पुनश्च पृच्छसे भक्त्या तस्मात् तत् ते वदाम्यहम् ॥ १३ ॥

ब्रूयाच्छिष्याय भक्ताय रहस्यमपि देशिकः ।

भवता न प्रदेयं स्या-दभक्ताय कदाचन ॥ १४ ॥

पुराणां श्रीपुरमिव शक्तीनां ललिता यथा ।

श्रीविद्योपासकानां च यथा देवो वरः शिवः ॥ १८ ॥

तथा नाम-सहस्रेषु वरमेतत् प्रकीर्तितम् ॥ १९ ॥

श्रीमातुः प्रीतये तस्मा-दनिशं कीर्तये-दिदम् ॥ २० ॥

त्रिल्वपत्नै-श्चक्रராஜே யோऽர்ச்சये-ல்லலிதாங்கிகாம் ।

பழைவா துலஸி-புஷ்பை-ரேமி-நாம-சஹசரகை: ॥ २१ ॥

ரஹஸ்யமிதி மத்வாஹம் நோக்தவாம்ஸ்தே ந சான்யதா ।

புனச்ச ப்ருச்சஸே பக்த்யா தஸ்மாத் தத் தே வதாம்யஹம் 13

ப்ருயாச்-சிஷ்யாய பக்தாய ரஹஸ்ய-மபி தேசிக: ।

பவதா ந ப்ரதேயம் ஸ்யா-தபக்தாய கதாசன ॥14॥

புராணம் ஸ்ரீபுர-மிவ சக்தினும் லலிதா யதா ।

ஸ்ரீவித்யோபாஸகானஞ்ச யதா தேவோ வர: சிவ: ॥18॥

ததா நாம-ஸஹஸ்ரேஷு வரமேதத் ப்ரகீர்த்திதம் ॥19॥

ஸ்ரீமாது: ப்ரீதயே தஸ்மா-தனிசம் கீர்த்தயே-திதம் ॥20॥

பில்வபத்ரைச்-சக்ரராஜே யோர்ச்சயேல்-லலிதாம்பிகாம் ।

பத்மைவா துலஸீ-புஷ்பை-ரேபீர்-நாம-ஸஹஸ்ரகை: ॥21॥

13. 'புனச்ச ப்ருச்சஸே'—'ப்ருச்சதே' என்றும் பாடம்.

ஒ.-'நாப்ருஷ்ட:கஸ்யசித்-ப்ருயாதிதி வேதானுசாஸனம்.'-ம. பா

18. பர: சிவ: (பா. பே). 19. பரமேதத். (பா. பே.)

21. துலஸீ-பத்ரை:

सद्यः प्रसादं कुरुते तत्र सिंहासनेश्वरी ।

चक्राधिराज-मभ्यर्च्य जप्त्वा पञ्चदशाक्षरीम् ॥ २२ ॥

जपान्ते कीर्तये-न्नित्य-मिदं नाम-सहस्रकम् ।

जपपूजाद्यशक्तोऽपि पठेन्नाम-सहस्रकम् ॥ २३ ॥

सांगार्चने सांगजपे यत्फलं तदवाप्नुयात् ।

उपासने स्तुती-रन्याः पठे-दभ्युदयो हि सः ॥ २४ ॥

इदं नाम-सहस्रं तु कीर्तये-न्नित्य-कर्मवत् ॥ २५ ॥

पुरा श्रीललिता-देवी भक्तानां हितकाम्यया ।

वाग्देवी-वशिनी-मुख्याः समाहूयेद-मब्रवीत् ॥ २७ ॥

कुरुध्व-मंकितं स्तोत्रं मम नाम-सहस्रकैः ।

येन भक्तैः स्तुताया मे सद्यः प्रीतिः परा भवेत् ॥ ३१ ॥

इत्याज्ञप्ता वचोदेव्यः श्रीदेव्या ललितांबया ।

रहस्यै-र्नामभि-र्दिव्यै-श्चक्रुः स्तोत्र-मनुत्तमम् ॥ ३२ ॥

ஸ்த்ய: ப்ரஸாதம் குருதே தத்ர ஸிம்ஹாஸனேச்வரீ ।

சக்ராதிராஜ-மப்யர்ச்சய ஜபத்வா பஞ்சதசாக்ஷரீம் ॥ 22 ॥

ஜபாந்தே கீர்த்தயேந்-நித்ய மிதம் நாம-ஸஹஸ்ரகம் ।

ஜப-பூஜாத்-யசக்தோ஽பி படேந்-நாம-ஸஹஸ்ரகம் ॥ 23 ॥

ஸாங்கார்ச்சனே ஸாங்க-ஜபே யத்பலம் ததவாப்னுயாத் ।

உபாஸனே ஸ்துதீ-ரன்யா: படே-தப்யுதயோ ஹி ஸ: ॥ 24 ॥

இதம் நாம-ஸஹஸ்ரந்து கீர்த்தயேந்-நித்யகர்மவத் ॥ 25 ॥

புரா ஸ்ரீலலிதாதேவீ பக்தானாம் ஹித-காம்யயா ।

வாக்தேவீர்-வசிநீ-முக்யா: ஸமாஹூயேத-மப்ரவீத் ॥ 27 ॥

குருத்வ-மங்கிதம் ஸ்தோத்ரம் மம நாம-ஸஹஸ்ரகை: ।

யேந பக்தை: ஸ்துதாயா மே ஸ்த்ய: ப்ரீதி: பரா பவேத் ॥ 31 ॥

இத்யாஜ்ஞப்தா வசோதேவ்ய: ஸ்ரீதேவ்யா லலிதாம்பயா ।

ரஹஸ்யைர்-நாமபீர்-திவ்யைச்-சக்ரு: ஸ்தோத்ர-மனுத்தமம் 32

தத: ப்ரோவாச லலிதா ஸதஸ்யான் தேவதா-கணான் ।
 மமாஜ்ஞயைவ வாஃதேவ்ய-சக்ரு: ஸ்தோத்ர-மனுத்மம் ॥ 41 ॥
 தத்-படத்வம் ஸதா யூயம் ஸ்தோத்ரம் மத்-ப்ரீதி-வ்ருத்தயே ।
 ப்ரவர்த்தயத்வம் பக்தேஷு மம நாம-ஸஹஸ்ரகம் ॥ 43 ॥
 மாமர்ச்சயது வா மா வா வித்யாஞ் ஜபது வா ந வா ।
 கீர்த்தயேந்-நாமஸாஹஸ்ர-மிதம் மத்-ப்ரீதயே ஸதா ॥ 46 ॥
 இதி ஸ்ரீ லலிதேசானி சாஸ்தி தேவான் ஸஹானுகான் ।
 தஸ்மா-தவச்யம் பக்தேன கீர்த்தனிய-மிதம் முனே ॥ 50 ॥
 ஆவச்யகத்வே ஹேதுஸ்தே மயா ப்ரோக்தோ முனிச்வர ।
 இதானிம் நாம-ஸாஹஸ்ரம் வக்ஷ்யாமி ச்ரத்தயா ச்ருணு ॥ 51 ॥

इति श्रीब्रह्माण्डपुराणे श्रीहृषीकेश-संवादे
 श्रीललिता-सहस्रनाम-स्तोत्र-पूर्वभागः ॥

தத: ப்ரோவாச லலிதா ஸதஸ்யான் தேவதா-கணான் ।
 மமாஜ்ஞயைவ வாஃதேவ்ய-சக்ரு: ஸ்தோத்ர-மனுத்தமம் 41
 தத்-படத்வம் ஸதா யூயம் ஸ்தோத்ரம் மத்-ப்ரீதி-வ்ருத்தயே ।
 ப்ரவர்த்தயத்வம் பக்தேஷு மம நாம-ஸஹஸ்ரகம் ॥ 43 ॥
 மாமர்ச்சயது வா மா வா வித்யாஞ் ஜபது வா ந வா ।
 கீர்த்தயேந்-நாமஸாஹஸ்ர-மிதம் மத்-ப்ரீதயே ஸதா ॥ 46 ॥
 இதி ஸ்ரீ லலிதேசானி சாஸ்தி தேவான் ஸஹானுகான் ।
 தஸ்மா-தவச்யம் பக்தேன கீர்த்தனிய-மிதம் முனே ॥ 50 ॥
 ஆவச்யகத்வே ஹேதுஸ்தே மயா ப்ரோக்தோ முனிச்வர ।
 இதானிம் நாம-ஸாஹஸ்ரம் வக்ஷ்யாமி ச்ரத்தயா ச்ருணு ॥ 51 ॥

இதி ஸ்ரீ ப்ரஹ்மாண்ட-புராணே ஸ்ரீ ஹ்ருக்ரீவாகஸ்த்ய-ஸம்வாதே
 ஸ்ரீ லலிதா-ஸஹஸ்ரநாம-ஸ்தோத்ர-பூர்வபாக: ॥

41. மமாஜ்ஞயைவ-‘ந து ஸ்வப்ரதிபா-மாத்ரேண’ (பா.)

ஸ்ரீலலிதா ஸஹஸ்ரநாம ஸ்தோத்திரத்தின்

பூர்வபாகமான

அவதாரிகையின் ஸாரம்

அகஸ்தியர் கூறியது :—

ஸ்ரீ ஹயக்ரீவரே! ஸ்ரீ லலிதா தேவியின் அற்புதமான சரித்திரத்தைக் கூறியருளினீர். முதலில் அவதாரமும் பட்டாபிஷேகமும் பண்டாசுர வதமும், பின்பு ஸ்ரீபுரத்தின் பெருமையும் பஞ்சதசாஷூர் மந்திரத்தின் மகிமையும் அதின் நியாஸங்களும் கூறப்பட்டன. அந்தர்யாகம், பஹிர்யாகம், மஹாயாகம் முதலியவை பூஜாகண்டத்திலும், ஜபலக்ஷணம் புரச்சரண கண்டத்திலும், ஹோமம் செய்யும் முறை ஹோம கண்டத்திலும் விளக்கப்பட்டன. இரகசிய கண்டத்தில் ஸ்ரீசக்ரமும் ஸ்ரீவித்தையும் ஸ்ரீ தேவியும் ஸ்ரீ குருவும் ஒன்றே யென்ற தத்துவம் விளக்கப்பட்டது. ஸ்தோத்திர கண்டத்தில் பலவிதமான ஸ்துதிகளும் மந்த்ரிணீ தண்டினீ தேவதைகளின் ஸஹஸ்ரநாமங்களுங் கூறப்பட்டன. ஸ்ரீ லலிதா ஸஹஸ்ரநாமம் மட்டுங் கூறப்படவில்லை. தயா நிதியே! அதை மறந்தீரா? அல்லது எனக்குக் கேட்கத் தகுதியில்லை என்று விடுத்தீரா? இச்சந்தேகத்தைத் தெளிவித்தருளப் பிரார்த்திக்கிறேன்.

ஹயக்ரீவர் கூறியது :—

லோபாமுத்திரையின் பதியான அகஸ்தியரே! அது அதிரகசியமானதால் கேட்காமல் கூறுவது ஸம்பிரதாய மன்று என்று கூறவில்லை. இப்போது நீர் பக்தியுடன் கேட்கிறீர்; ஆகையால் இனிக் கூறுகிறேன், பக்தனான பிரிய சிஷ்யனுக்கு ஆசாரியர் இரகசியத்தையும் கூறுவர். தேவியின் பக்தனாகவும் ஸ்ரீவித்தையை யறிந்து பரிசுத்தமான

உபாஸகனாகவும் இருப்பவனுக்கே சொல்லத்தகும். புரங்களில் ஸ்ரீபுரம் போலும், சக்திகளில் ஸ்ரீலலிதை போலும், ஸ்ரீவித்யோபாஸகர்களில் பரமசிவன் போலும், ஸஹஸ்ரநாமங்களில் ஸ்ரீலலிதா ஸஹஸ்ரநாமம் மிகச் சிறப்புவாய்ந்தது. ஸ்ரீமாதாவின் பிரீதிக்காக எப்போதும் இதைக் கீர்த்தனம் செய்ய வேண்டும். இந்த ஸஹஸ்ரநாமத்தால் ஸ்ரீசக்ரத்தில் பில்வ பத்திரத்தாலோ, தாமரைப்பூவாலோ, துளஸீபூஷ்ப மஞ்ஜரியாலோ அர்ச்சனை செய்தால் ஸிம்மாஸனேசுவரியான தேவி உடனே அருள் புரிவாள். ஸ்ரீசக்ரத்தைப் பூஜித்துப் பஞ்சதசாக்ஷரீமந்திரத்தை ஜபித்து தினந்தோறும் இதைப் பாராயணம் செய்ய வேண்டும். பூஜையும் ஜபமும் செய்யச் சக்தியில்லாதவர்களும் இதைப் படித்தால் ஸாங்கமாகப் பூஜையும் ஜபமும் செய்த பயனையடைவர். மற்ற ஸ்தோத்திரங்களைச் சொல்லுவதால் சிறந்த பயன் உண்டு என்பதில் ஐயமில்லை. ஆனால் ஸஹஸ்ரநாம பாராயணத்தையோ பயனையுங் கருதாமல் நித்திய கர்மாவைப் போல் செய்யவேண்டும்.

முன்னர் ஸ்ரீலலிதாதேவி பக்தர்களின் நன்மையை நாடி வசினி முதலிய வாக்கு தேவதைகளை யழைத்து, “நீங்கள் என் கட்டளைப்படி என் தத்துவம் விளங்க என்னுடைய ஸஹஸ்ரநாமத்தைச் செய்யுங்கள். அதைக்கொண்டு என் பக்தர்கள் என்னைத் துதிப்பதால் எனக்குப் பரம பிரீதி ஏற்படப் போகின்றது” என்று கூறியருளினாள். இங்ஙனம் கட்டளையிடப்பட்ட வாக்கு தேவதைகள் ‘ரஹஸ்ய-நாம-ஸாஹஸ்ரம்’ என்று பிரசித்தி பெற்ற இச்சிறந்த ஸ்தோத்திரத்தை இயற்றினார்கள்.

எல்லா தேவதைகளும் சூழ லலிதா தேவி கொலுவிருக்கையில் வாக்கு தேவதைகள் இந்த ஸ்தோத்திரத்தால்

தேவியைத் துதித்தனர். அப்போது தேவியானவள் தேவதைகள் அனைவரையும் நோக்கி, “என் கட்டளையாலேயே இந்த ஒப்புயர்வற்ற ஸ்தோத்திரத்தை வாக்கு தேவிகள் செய்துள்ளார்கள். இதை நீங்கள் எப்போதும் என்னுடைய பிரீதியின் வளர்ச்சிக்காகப் படிப்பதுடன் என் பக்தர்களிடமும் பரவும்படி செய்யுங்கள். பூஜையும் ஜபமும் செய்தாலும் செய்யாவிட்டாலும், இந்த ஸஹஸ்ரநாமத்தை எனது பிரீதிக் காக எப்போதும் பராயணம் செய்ய வேண்டும்,” என்று ஆசி கூறினாள். ஆகையால் முனிசிரேஷ்டரே ! பக்தனால் ஏன் இது அவசியம் படிக்கப்படவேண்டும் என்பது நிரூபிக்கப் பட்டது. இனி ஸஹஸ்ரநாமத்தைக் கூறுகிறேன். கேட்பீர்களாக !

ந்யாச:

अस्य श्रीललिता-सहस्रनाम-स्तोत्र-माला-महामन्त्रस्य । वशि-
न्यादि वाग्देवता ऋषयः । अनुष्टुप् छन्दः । श्रीललिता-महालिपुर-
सुन्दरी देवता । ऐं बीजम् (नामौ) । सौः शक्तिः (गुह्ये) । ह्रीं
कीलकम् (पादयोः) ॥ श्रीललिता - महा - त्रिपुरसुन्दरी - प्रसाद -
सिद्ध्यर्थे जपे विनियोगः (सर्वांगे) ॥

ऐं अङ्गुष्ठाभ्यां नमः । ह्रीं तर्जनीभ्यां नमः ।

सौः मध्यमाभ्यां नमः । ऐं अनामिकाभ्यां नमः ।

ह्रीं कनिष्ठिकाभ्यां नमः । सौः करतल-करपृष्ठाभ्यां नमः ॥

ந்யாஸ :

அஸ்ய ஸ்ரீலலிதா - ஸஹஸ்ரநாம - ஸ்தோத்ர - மாலா -
மஹா மந்த்ரஸ்ய । வசின்யாதி - வாக்- தேவதா ருஷய: ।
அனுஷ்டுப் சந்த: । ஸ்ரீ - லலிதா - மஹாத்திரிபுரஸுந்தரீ
தேவதா । ஐம் பீஜம் (நாபௌ) । ஸௌ: சக்தி: (குஹ்யே) ।
க்லீம் கீலகம் (பாதயோ): । ஸ்ரீ - லலிதா - மஹாத்திரிபுர
ஸுந்தரீ - ப்ரஸாத - ஸித்த்யர்த்தே ஜபே விநியோக:
(ஸர்வாங்கே) ॥

ஐம்-அங்குஷ்டாப்யாம் நம: । க்லீம்-தர்ஜனீப்யாம் நம: ।

ஸௌ:-மத்யமாப்யாம் நம: । ஐம்-அநாமிகாப்யாம் நம: ।

க்லீம் - கனிஷ்டிகாப்யாம் நம: । ஸௌ: - கரதலகரப்ருஷ்டாப்
யாம் நம: ॥

‘மாலா’ மந்த்ரம்—ஓ. ‘மந்த்ரா ஏகாக்ஷரா: பிண்டா: கர்த்தர்
யோ த்வயக்ஷரா மதா: । வர்ணத்ரயம் ஸமாரப்ய நவார்ணாவதி பீஜகா: ।
ததோ தசார்ண-மாரப்ய யாவத்-விம்சதி மந்த்ரகா: । தத ஊர்த்வங்கதா
மாலாஸ-தாஸு பேதோ ந வித்யதே’ ॥—நித்யா தந்த்ரம்.

ऐं हृदयाय नमः । ह्रीं शिरसे स्वाहा ।

सौः शिखायै वषट् । ऐं कवचाय हुं ।

ह्रीं नेत्रत्रयाय वौषट् । सौः अस्त्राय फट् ॥

भूर्भुवस्सुवरो इति दिग्बन्धः । ध्यानम् ॥

सिन्दूरारुण-विग्रहां त्रिनयनां माणिक्य-मौलिस्फुरत्-

तारानायक-शेखरां स्मितमुखी-मापीन-वक्षोरुहाम् ।

पाणिभ्या-मलिपूर्ण-रत्नचषकं रक्तोत्पलं विभ्रतीं

सौम्यां रत्नघटस्थ-रक्तचरणां ध्यायेत् परामं बिकाम् ॥ १ ॥

ஐம்-ஹ்ருதயாய நம: । க்லீம்-சிரஸே ஸ்வாஹா ।

ஸௌ: - சிகாயை வஷட் । ஐம் - கவசாய ஹும் ।

க்லீம்-நேத்ரத்ரயாய வெளஷட் । ஸௌ: - அஸ்த்ராய பட் ॥

பூர்ப்புவஸஸுவரோம் இதி திக்பந்த: । த்யானம் ॥

ஸிந்தூராரூண-விக்ரஹாம் த்ரிநயனாம் மாணிக்ய-மௌளிஸ்

புரத்

தாராநாயக-சேகராம் ஸ்மிதமுகீ-மாபீந-வக்ஷோருஹாம் ।

பாணிப்யா-மலிபூர்ண-ரத்ன-சக்ஷகம் ரக்தோத்பலம் பிப்ரதீம்

ஸௌம்யாம் ரத்ன-கடஸ்த-ரக்தசரணாம் த்யாயேத்

பராம ம்பிகாம் ॥

நியாஸம்—மந்த்ரஜபத்திற்கு அங்கங்கள் இருபத்து நான்கு நிஷி-
சந்தஸ்-தேவதை-பீஜம்-சக்தி-கீலகம் 6; கர நியாஸம் 6; அங்க
நியாஸம் 6; தியானம், பஞ்சபூஜை 6.

1. தியானம்—ஸிந்தூரம்போல் சிவந்த உடலும், முக்கண்ணும்,
சந்திரன் பிரகாசிக்கும் மாணிக்கக் கிரீடமும், சிரித்த முகமும், பெருத்த
மார்பும், மது நிறைந்த இரத்தினக் கோப்பையும் செங்குவளைப்பூவும்
ஏந்திய கைகளும், இரத்தின கலசத்தில் பொருந்திய செவ்விய திருவடி
களும் உடைய அழகுத் தெய்வமாகப் பரதேவதையை தியானம் செய்ய
வேண்டும்.

अरुणां करुणातरंगिताक्षीं धृत-पाशांकुश-पुष्पवाण-चापाम् ।
 अणिमादिभि-रावृतां मयूखै-रहमित्येव विभावये भवानीम् ॥ २ ॥
 ध्यायेत् पद्मासनस्थां विकसितवदनां पद्मपत्रायताक्षीं
 हेमाभां पीतवस्त्रां करकलित-लसद्धेमपद्मां वरांगीम् ।
 सर्वालंकार - युक्तां सततमभयदां भक्तनम्रां भवानीं
 श्रीविद्यां शान्तमूर्तिं सकलपुरनुतां सर्वसंपन्नदात्रीम् ॥ ३ ॥

அருணாம் கருணாதரங்கிதாஷீம் த்ருத-பாசாங்குச-புஷ்ப-
 பாண-சாபாம் ।
 அணிமாதிரி-ராவ்ருதாம் மயூகை-ரஹமித்யேவ விபாவயே
 பவானீம் ॥ 2 ॥

த்யாயேத் பத்மாஸனஸ்தாம் விகஸிதவதனாம் பத்ம-
 பத்ராயதாஷீம், ஹேமாபாம் பீதவஸ்த்ராம் கரகலித-லஸத்-
 ஹேம-பத்மாம் வராங்கீம் । ஸர்வாலங்கார-யுக்தாம் ஸதத-
 மபயதாம்-பக்த-நம்ராம் பவானீம், மூர்வித்யாம் சாந்த-மூர்த்திம்
 ஸகல ஸுரநுதாம் ஸர்வஸம்பத்ப்ராத்தாத்திரீம் ॥ 3 ॥

2. உதயகால சூரியனைப்போல் சிவந்த உடலும், கருணையலைகள்
 பாயும் கடல்போன்ற கண்களும், பாசமும், அங்குசமும் புஷ்ப பாணமும்
 கரும்புவில்லும் ஏந்திய கைகளும் உடையவளாய் அணிமாதி சக்திக்
 குழாம் சூழ விளங்கும் பவானியை 'அஹம்' எனும் தத்துவமாக
 (பராஹந்தை வடிவினளாக) பாவிக்கிறேன்.

3. தாமரையில் வீற்றிருப்பவளும், மலர்ந்த முகமுடையவளும்,
 தாமரையிதழ் போன்று நீண்ட கண்ணுடையவளும், பொன்னொளி
 பொருந்தியவளும், பொன்னுடை யணிந்தவளும், பொற்றாமரையைக்
 கையில் கொண்டவளும், சிறந்த அங்கங்களைப் படைத்தவளும், எல்லா
 அலங்காரங்களும் பொருந்தியவளும், அபயமளிப்பவளும், பக்தர்
 களிடம் இரங்குபவளும், மூர்வித்யா ரூபினியும், சாந்தமூர்த்தியும்,
 தேவர்களனைவராலும் துதிக்கப்பட்டவளும், எல்லாச் செல்வத்தையும்
 அளிப்பவளுமான பவானிதேவியை எப்போதும் வணங்க வேண்டும்.

சகுகுமவிலேபநா-மலிகசுவி-கஸ்தூரிகா

சமந்ந் - ஹஸிதேக்ஷணா சசரசாபபாசாங்குசாம் ।

அசேஷஜனமோஹினி - மரணமாலயமூஷாங்குசாம்

ஜபாகுசும - பாசுரா ஜபவிதௌ ஸ்மரேத்விகா ॥ ४ ॥

ல-புதிவ்யாत्मிகாயை கந்தம் சமர்ப்பயாமி ।

ஹ-ஆகாசாत्मிகாயை புஷ்பாணி சமர்ப்பயாமி ।

ய-வாய்வாत्मிகாயை தூபமாபயாமி ।

ர-அந்யாत्मிகாயை தீபம் தர்சயாமி ।

வ-அமൃதாत्मிகாயை அமൃதம் மஹநைவேத்யம் நிவேதயாமி ।

ஸ-சர்வாत्मிகாயை சர்வோபசார-பூஜா சமர்ப்பயாமி ॥

ஸகுகும-விலேபநா-மலிகசு-கஸ்தூரிகா

ஸமந்ந்-ஹஸிதேக்ஷணம் ஸசரசாபபாசாங்குசாம் ।

அசேஷஜனமோஹினி-மருண- மால்ய-பூஷாம்பரம்

ஜபாகுசுமபாஸுரம் ஜபவிதேஹ ஸ்மரே-தம்பிகாம் ॥4॥

லம்-புருதிவ்யாத்மிகாயை கந்தம் ஸமர்ப்பயாமி ।

ஹம்-ஆகாசாத்மிகாயை புஷ்பாணி ஸமர்ப்பயாமி ।

யம்-வாய்வாத்மிகாயை தூப-மாபயாமி ।

ரம்-அகன்யாத்மிகாயை தீபம் தர்சயாமி ।

வம்-அம்ருதாத்மிகாயை அம்ருதம் மஹநைவேத்யம்

நிவேதயாமி ।

ஸம்-ஸர்வாத்மிகாயை ஸர்வோபசார-பூஜாம் ஸமர்ப்பயாமி ॥

4. குங்குமப் பூச்சுள்ளவனும், வண்டுகள் நாடும் கஸ்தூரி பூசிய வனும், புன்னகைபூத்த பார்வையுடையவனும், அம்பு வில் பாசம் அங்குசம் ஆகியவற்றைத் தரித்தவனும், எல்லா ஜனங்களையும் மோகிக்கச் செய்பவனும், சிகப்பு மாலையும் ஆபரணமும் ஆடையும் அணிந்தவனும், செம்பருத்திப்பூவின் நிறமுடையவனும் ஆன அம்பிகையை ஜப காலத்தில் சிந்திக்க வேண்டும்.

ஸஹஸ்ரநாமத்தின் விஷய விபாகம்

சுலோகங்கள்	நாமங்கள்	விஷயம்
1 1— 3	1— 12	ஸ்ரீமாதாவின் அவதாரம்
2 4— 21	13— 54	கேசாதி-பாத-வர்ணனை (ஸ்தூலம்)
3 22— 23	55— 63	ஸ்ரீநகரவர்ணனை
4 24— 33½	64— 84	பண்டாசுரவதம்
5 34— 35½	85— 89	மந்த்ர ரூபம் (ஸுகுமம்)
6 36— 40	90— 111	குண்டலினீ ரூபம்
7 41— 42½	112— 131	பக்த அனுக்ரஹம்
8 43— 45½	132— 155	நிர்க்குண உபாஸனை
9 46— 50½	156— 195	நிர்க்குண உபாஸனையின் பலன்
10 51— 60	196— 248	ஸகுண உபாஸனை
11 61— 75	249— 340	பஞ்ச ப்ரம்மரூபம்
12 76— 80	341— 365	ஷேத்ர-ஷேத்ரஜ்ஞ ரூபம்
13 81— 97	366— 474	பீடங்களும் அங்கவேததைகளும்
14 98—110	475— 534	யோகினி நியாஸம்
15 111—180	535— 989	விபூதி விஸ்தாரமும் மார்க்க பேதங்களின் ஸாமரஸ்யமும்
16 181—182½	990—1000	சிவ-சக்தி-ஐக்யம்

ஒ;—பூரணி புராதனி சுமங்கலை சுதந்தரி புராந்தகி த்ரியம்பகி யெழில்
புங்கவி விளங்குசிவ சங்கரி ஸஹஸ்ரதள புஷ்பமிசை வீற்றிருக்கும்
நாரணி மனாத்த நாயகி குணத்த நாதாந்தசக்தி என்றுள்
நாமமே உச்சரித்திடுமடியர் நாமமே நானுச்சரிக்க வசமோ
ஆறணி சடைக்கடவுள் ஆரணி எனப்புகழ் அகிலாண்டகோடி யீன்ற
அன்னையே பின்னையுங் கன்னியென மறை பேசும் ஆனந்தரூப மயிலே
வாரணியும் இருகொங்கை மாதர்மகிழ் கங்கைபுகழ் வளமருவுதேவை
யரசே

வரை ராசனுக்கிருகண் மணியாயுதித்த மலைவளர் காதலிப்பெண்

உமையே.

—தாயுமானவர்.

स्तोत्रम्

॥ ओं ॥ श्रीमाता श्रीमहाराज्ञी श्रीमहिषासनेश्वरी ।

चिदग्नि-कुण्ड-संभूता देवकार्य-समुद्यता ॥ १ ॥

उद्यद्धानु-सहस्राभा चतुर्बाहु-समन्विता ।

रागस्वरूप - पाशाढ्या क्रोधाकाराकुशोज्ज्वला ॥ २ ॥

मनोरूपेक्षु - कोदण्डा पञ्चतन्मात्र - सायका ।

निजारुण - प्रभापूर - मज्जद्द्व्याण्ड - मण्डला ॥ ३ ॥

ஸ்தோத்ரம்

(1) ஸ்ரீ மாதாவின் அவதாரம்

॥ ஓம் ॥ ஸ்ரீமாதா ஸ்ரீமஹாராஜ்ஞீ ஸ்ரீமத்ஸிம்ஹாஸனேச்வரீ
சிதக்னி-குண்ட-ஸம்பூதா தேவகார்ய-ஸமுத்யதா । ॥ 1 ॥

உத்யத்பானு-ஸஹஸ்ராபா சதுர்பாஹு-ஸமன்விதா ।
ராகஸ்வரூப-பாசாட்யா க்ரோதா காராங்குசோஜ்வலா ॥ 2 ॥

மனோரூபேக்ஷு-கோதண்டா பஞ்ச-தன்மாத்ர-ஸாயகா ।
நிஜாருண-ப்ரபாபூர-மஜ்ஜத-ப்ரஹ்மாண்ட-மண்டலா ॥ 3 ॥

1. ஸ்ரீ மாதாவின் அவதாரம் (1—3):—பரமசிவனுடைய நெற்றிக் கண்ணிலிருந்து போந்த கோபாக்கினியால் காமதேவன் சாம்பலானபின் தேவர்கள் அவனுக்காக இரங்கி அவனுடைய சாம்பலை மனித உருவாகக் கூட்டிவைத்து அவனை மீண்டும் பிழைப்பிக்கவேண்டும் என்று கருதிப் பரமசிவனை அனுகம்பரமசிவன் அச்சாம்பல் வடிவைப் பார்த்தார். அப்போது அவ்வடிவு உயிர்த்தெழுந்தது. ஆனால் பழைய மன்மதனயில்லாமல் பண்டாசுரன் என்ற கொடிய அரக்க வடிவாக அது ஆயிற்று. அவ்வசுரன் மண்ணிலும் விண்ணிலும் உள்ள அனைவரையும் வீரியத்தை இழக்கச் செய்தான். சோணிதபுரத்தைத் தன் தலைநகராய்க்

चंपकाशोक-पुत्राग-सौमन्धिक-लसत्कचा ।

कुरुविन्दमणि-श्रेणी-कनकोटीर-मण्डिता

॥ ४ ॥

अष्टमीचन्द्र-विभ्राज-इलिकस्यल-शोभिता ।

मुखचन्द्र-कलंकाभ-मृगनाभि-विशेषका

॥ ५ ॥

(2) கேசாதிபாது வர்ணனை

சம்பகாசோக-புந்நாக-ஸௌகந்திக-லஸத்-கசா ।

குருவிந்தமணி-ச்ரேணி-கனத்-கோமர-மண்டிதா

॥ 4 ॥

அஷ்டமிசந்த்ர-விப்ராஜ-தளிகஸ்தல-சோபிதா ।

முகசந்த்ர-களங்காப-ம்ருகநாபி-விசேஷகா

॥ 5 ॥

கொண்டு அவன் தேவர்களைப் படாதபாடு படுத்தியபோது, நாரதர் பராசக்தியைக் குறித்துத் தவம்செய்யும்படி தேவேந்திரனுக்கு உபதேசித்தார். இந்திரன் தவமிருந்து முடிவில் ஒரு யாகம் செய்தான். அந்த யாக குண்டத்திலிருந்து மூலவிதா மஹாத்ரிபுரஸுந்தரி தேவி தோன்றினாள். தேவர்கள் கூடி அவளைத் துதிசெய்து பண்டாசுர வதத்தை வரமாக வேண்டினர். தேவியையே தங்களை யாளும் இராணியாகப் பட்டாபிஷேகம் செய்யவும் விரும்பினர். விவாகமில்லாமல் பட்டாபிஷேகம் செய்வது முறையல்லவென்று பிரம்மா சொல்ல, அவர்கள் பிரார்த்தனைக் கிணங்கி, தேவி பரமசிவனுக்கு மாலையிட்டாள். அதிசுந்தரமான வடிவங்கொண்டு காமேசுவரன் என்ற சிறப்புப் பெயருடன் பரமசிவன் மஹாத்ரிபுரசுந்தரியை நாயகியாக ஏற்றார். பிரம்மாத் தேவர்கள் அவர்கள் திருமணத்தை நடத்தி மகிழ்ந்தனர். அவர்களுக்கு ஸாம்ராஜ்ய பட்டாபிஷேகமும் செய்வித்து அளாவிலா மகிழ் வெய்தினர். அவர்களுக்கு வாசஸ்தானமாக மேருவின் உச்சியில் மூநகரம் என்னும் இராஜதானியையும் நிர்மாணித்தனர்.

பின்னர் தேவியானவள் தேவர்கள் வேண்டுகோளைப் பூர்த்தி செய்க்கத் தன் பரிவார சக்திகளுடன் கிளம்பிப் பண்டாசுரனுடனும் அவன் பரிவாரங்களுடனும் போர் செய்து அவனை வதம் செய்து முடித்தாள்.

2. கேசாதி பாதுவர்ணனை (4-21):—தேவதைகளை தியானம் செய்வதில் கேசாதி பாதாந்தமும், பாதாதி கேசாந்தமும் என இரண்டு முறை உண்டு. ஆனால் புருஷ ரூபமானால் பாதாதி கேசாந்தமே ஸம் பிரதாயம். சிவசக்தி ஐக்கிய ஸ்வரூபம் இரண்டு விதமாகவும்

5. பிப்ராஜத் (பா. பே.)

॥ ७ ॥

॥ ७ ॥

|| < ||

॥ ९ ॥

॥ ६ ॥

|| 7 ||

॥ ८ ॥

॥ ९ ॥

மஹாத்ரிபுரஸுந்தரி எல்லையில்லாத அழகின் உருவம். சுகந்தம் வீசும் சம்பக அசோக புன்னகை புஷ்பங்களின் நறுமணத்தை யெல்லாம் இயற்கையிலேயே தன்னகத்தே கொண்ட கூந்தல் கற்றை; நெற்றியில் கஸ்தூரிதிலகம்; மன்மதனுடைய கிருகத்தின் தோரணம் போன்ற புரு

शुद्धविधांकुराकार-द्विजपंक्ति-द्वयोज्ज्वला ।

कर्पूरवीटिकामोद-समाकर्षि-दिगन्तरा

॥ १० ॥

निज-संलाप-माधुर्य-विनिर्भर्षित-कच्छपी ।

मन्दस्मित-प्रभापूर-मज्जत्कामेश-मानसा

॥ ११ ॥

अनाकलित-सादृश्य-चिवुकश्री-विराजिता ।

कामेश-वद्ध-मांगल्य-सूत्र-शोभित-कन्धरा

॥ १२ ॥

कनकांगद-केयूर-कमनीय-भुजान्विता ।

रत्नप्रैवेय-चिन्ताक-लोल-मुक्ता-फलान्विता

॥ १३ ॥

சுத்த-வித்யாங்குராகார-|த்விஜபங்க்தி-த்வயோஜ்ஜ்வலா ।

கர்ப்பூர-வீடி-காமோத-|ஸமாகர்ஷி-திகந்தரா

॥ 10 ॥

நிஜ-ஸல்லாப-மாதூர்ய-|விநிர்ப்பர்த்ஸித-கச்சபீ ।

மந்த-ஸ்மித-ப்ரபாபூர-|மஜ்ஜத்-காமேச-மானஸா

॥ 11 ॥

அநாகலித-ஸாத்ருச்ய-|சிபுகஸ்ரீ-விராஜிதா ।

காமேச-பத்த-மாங்கலய-|ஸூத்ர-சோபித-கந்தரா

॥ 12 ॥

கனகாங்கத-கேயூர-|கமனீய-புஜான்விதா ।

ரத்னக்ரையேய-சிந்தாக-|லோல-முக்தா-பலான்விதா

॥ 13 ॥

வங்கள்; முகத்தின் அழகு வெள்ளத்தில் துள்ளி விளையாடும் மீன்களைப் போன்ற கண்கள்; நஷத்திரத்தின் பொலிவைப் பழிக்கும் மூக்குத்தி யுடன் கூடிய நாசி; சூரிய சந்திரர்கள் தோடுகளாக விளங்கும் செவிகள்; பத்மராகக் கண்ணாடியைப் பழிக்கும் கன்னங்கள்; பவழ வாய்; சுத்த வித்தையே முனைத்தாற் போன்ற அழகிய பல்வரிசை; பச்சைக் கற்பூரம் மணக்கும் தாம்பூலம்; ஸரஸ்வதியின் வீணு நாதத் தினுமினிய குரல்; சொக்கனையும் சொக்கவைக்கும் புன்முறுவல்; மங்கல சூத்திரமும் அட்டிகையும் பதக்கமும் விளங்கும் கழுத்து; காமேசவரனுடைய விலையற்ற பிரேமையை விலைக்கு வாங்குவது போன்ற ஸ்தனங்கள்; நாடியாகிற பாத்தியிலிருந்து மெல்லிய கொடிபோலெழும் ரோமவரிசை; மூன்று மடிப்புக்களாலழகிய வயிறு; சிவப்புப்பட்டாடை;

10. ஸமாகர்ஷத்திகந்தரா (பா. பே.)

காமேசுர-பிரேமரத்ன-மணி-பிரதிபண-ஸ்தனி ।

நாம்யாலவால-ரோமாலி-லதா-பல-குசத்வயீ ॥ 14 ॥

லக்ஷ்மீரோம-லதா-தாரதா-ஸமுன்னேய-மத்த்யமா ।

ஸ்தனமார-தலன்-மத்த்ய-பட்டபந்த-வலித்ரயா ॥ 15 ॥

அருணாரூப-கௌஸும-பவஸ்திர-பாஸ்வத்-கமதம ।

ரத்ன-கிங்கினிகாரமய-ரக்ஷா-தாம-பூஷிதா ॥ 16 ॥

காமேச-ஜ்ஞாத-ஸௌபாக்ய-மார்தவோரு-த்வயான்விதா ।

மாணிக்ய-முகுடாகார-ஜானுதவய-விராஜிதா ॥ 17 ॥

காமேசுவர-பிரேமரத்ன-மணி-பிரதிபண-ஸ்தனி ।

நாம்யாலவால-ரோமாலி-லதா-பல-குசத்வயீ ॥ 14 ॥

லக்ஷ்மீரோம-லதா-தாரதா-ஸமுன்னேய-மத்த்யமா ।

ஸ்தனமார-தலன்-மத்த்ய-பட்டபந்த-வலித்ரயா ॥ 15 ॥

அருணாரூப-கௌஸும-பவஸ்திர-பாஸ்வத்-கமதம ।

ரத்ன-கிங்கினிகாரமய-ரக்ஷா-தாம-பூஷிதா ॥ 16 ॥

காமேச-ஜ்ஞாத-ஸௌபாக்ய-மார்தவோரு-த்வயான்விதா ।

மாணிக்ய-முகுடாகார-ஜானுதவய-விராஜிதா ॥ 17 ॥

சிறு கிங்கினிகளுடன் கூடிய அரைஞாண்; காமேசுவரன் உள்ளத்தைக் கொள்ளை கொள்ளுந் துடைகள்; இரத்தினக் கிரீடங்கள் போன்ற முழங்கால்கள்; திரண்ட கணுக்கால்; ஆமை முதுகு போன்ற புறங்கால்; வணங்குவோர் அகத்திருளைப் போக்கும் இரத்தின தீபங்களைப் போன்ற நகங்கள் பொருந்திய திருவடித் தாமரைகள்; அன்பினால் சிவந்த உள்ளம் போல் அழகினால் சிவந்த திருமேனி; அழகுமிருந்த ஆபரணங்களுக்கு அழகு செய்யும் அவயவங்கள்; அழகின் பொக்கிஷம்; இணைபிரியா நாயகனாகிய காமேசுவரனுடைய இடது துடையில் இன் புற்றமர்ந்து கண் கொள்ளாக் காட்சியளிக்கும் திருவுருவம்.

இन्द्रகோப-பரிஹித-ஸ்மரதூய-ஜங்கிகா ।	
गूढगुल्फा कूर्मपृष्ठ-जयिष्णु-प्रपदान्विता	॥ १८ ॥
नख-दीधिति संछन्न-नमज्जन-तमोगुणा ।	
पद्मद्वय-प्रभाजाल-पराकृत-सरोरुहा	॥ १९ ॥
सिंजान-मणिमंजीर-मण्डित-श्री-पदांबुजा ।	
मराली-मन्दगमना महालावण्य-शेवधि:	॥ २० ॥
सर्वारुणा ऽनवधांगी सर्वाभरण-भूषिता ।	
शिव-कामेश्वरांकस्था शिवा स्वाधीन-वल्लभा	॥ २१ ॥
सुमेरु-मध्यशृङ्गस्था श्रीमन्नगर-नायिका ।	
चिन्तामणि-गृहान्तस्था पञ्च-ब्रह्मासन-स्थिता	॥ २२ ॥

இந்தர்கோப-பரிஹித-ஸ்மரதூய-ஜங்கிகா ।	
கூடகூல்பா கூர்மப்பூஷ்ட-ஜயிஷ்ணு-ப்ரபதான்விதா	॥ 18 ॥
நக-தீதிதி-ஸஞ்சன்ன-நமஜ்ஜன-தமோகுணா ।	
பதத்வய-ப்ரபாஜால-பராக்ருத-ஸரோருஹா	॥ 19 ॥
ஸிஞ்ஜான்-மணிமஞ்ஜீர்-மண்டித-ஸ்ரீ-பதாம்புஜா ।	
மராளீ-மந்தகமனா-மஹாலவண்ய-சேவதி :	॥ 20 ॥
ஸர்வாருணா ஸவத்யாங்கீ-ஸர்வாபரணபூஷிதா ।	
சிவ-காமேச்வராங்கஸ்தா-சிவா ஸ்வாதீனவல்லபா	॥ 21 ॥

(3) ஸ்ரீநகர வர்ணனை

ஸுமேரு-மத்யச்ருங்கஸ்தா-ஸ்ரீமந்நகர-நாயிகா ।	
சிந்தாமணி-க்ருஹாந்தஸ்தா-பஞ்ச-ப்ரஹ்மாஸனஸ்திதா ॥ 22 ॥	

3. ஸ்ரீநகரவர்ணனை (22-23):—ஸ்ரீ நகரங்கள் இரண்டு : ஒன்று தேவர்களால் பேருமையின் நடுச்சிகரத்தில் நிர்மாணம் செய்யப் பட்டது; மற்றொன்று ஸகலப் பிரம்மாண்டங்களுக்கும் அப்பால் அமிருத ஸாகரத்தின் மத்தியில் இரத்தினத் துவீபத்தில் உள்ளது.

महापद्माटवी-संस्था कदंबवन-वासिनी ।

सुधासागर-मध्यस्था कामाक्षी कामदायिनी

॥ २३ ॥

மஹாபத்மாடவீ-ஸம்ஸ்தா|கதம்பவன -வாஸிநீ ।

ஸுதாஸாகர-மத்யஸ்தா|காமாக்ஷீ காமதாயினீ

॥ 23 ॥

ஸ்ரீநகரத்தின் வெளிப்பிராகாரங்கள் இருபத்தைந்து; அவை வரிசையாக, இரும்பு, எஃகு, செம்பு, வெள்ளியம், பித்தளை, பஞ்ச லோஹம், வெள்ளி, தங்கம், புஷ்பராகம், பத்மராகம், கோமேதகம், வஜ்ரம், வைடுரியம், இந்திரநிலம், முத்து, மரகதம், பவழம், நவரத்தினம், நானூரத்தினம், இவற்றாலும் மனம் புத்தி அஹங்காரம் முதலிய தத்துவங்களாலும், சூரியன், சந்திரன், மன்மதன் இவர்களுடைய தேஜஸ்ஸாலும் அமைந்தவை. எட்டாவது பிராகாரத்தில் உள்ளது கதம்பவனம். அங்கு பரதேவதையின் மந்த்ரிணியான சியாமளாதேவி வசிப்பாள். பதினேந்தாவது பிராகாரத்தில் அஷ்ட திக்பாலகர்கள் வசிப்பர். பதினாறுவதில் ஸேனாநாயகி தண்டினி அல்லது வாராஹியின் இருப்பிடம். இங்கும் சியாமளாதேவிக்கு ஒரு கிரகம் உண்டு. பதினேழாவதில் யோகினிகள் வசிப்பர்; பதினெட்டில் மஹாவிஷ்ணு; பத்தொன்பதில் ஈசானன்; இருபதில் தாராதேவி; இருபத்தொன்றில் வாருணி; இருபத்திரண்டாவது அஹங்காரக் கோட்டையில் குருகுல்லாதேவி; இருபத்துமூன்றுவது சூரியப் பிராகாரத்தில் மார்த்தண்டபரவர்; இருபத்துநாலில் சந்திரன்; இருபத்தைந்தாவது சிருங்காராவரணத்தில் மன்மதன். இதற்குள் மஹாபத்மவனம், அதன் நடுவில் சிந்தாமணி கிருகம். அதன் அக்கினி மூலையில் சிதக்கினி குண்டமும் கிழக்குத் துவாரத்தின் இருபுறமும் மந்த்ரிணீ தண்டினி தேவிகளின் கிருகங்களும் உள்ளன.

நான்கு துவாரங்களிலும் சதுராமனைய தேவதைகள் காவலிருப்பர். இதனுள் நவாவரணங்களுடன் கூடின ஸ்ரீசக்ரம். ஸ்ரீசக்ரத்தின் நடுவில் பஞ்ச ப்ரம்மாஸனத்தின் மேல் மகா சிம்மாசனத்தில் ஸர்வானந்தமயம் எனும் பிந்து பீடத்தில் மஹாத்திபுரஸுந்தரீ எழுந்தருளி யிருப்பாள். ஸ்ரீசக்ரத்தின் ஆவரணங்கள் சதுரவடிவான த்ரைலோக்ய மோஹனம், பதினாறுதள ஸர்வாசாபரிபூரகம், எட்டுதள ஸர்வஸமக்ஷோபணம், பதினான்குகோண ஸர்வ-ஸௌபாக்கியம், வெளிப்பத்துக் கோண ஸர்வார்த்த-ஸாதகம், உட்பத்துக்கோண ஸர்வரக்ஷாகரம், எட்டுக்கோண ஸர்வரோகஹரம், முக்கோண ஸர்வவித்திப்ரதம், பிந்துவடிவ ஸர்வாநந்தமயம் என்பன.

ஓ, 'பிந்து-த்ரிகோண - வஸுகோண-தசாரயுகம்-மன்வச்ர-நாக தள-ஸம்யுத-ஷோடசாரம் । வ்ருத்த-த்ரயஞ்ச தரணி-ஸதன-த்ரயஞ்ச ஸ்ரீசக்ரமேததுதிதம் பரதேவதாயா: ' ॥

देवर्षि-गण-सङ्घात-स्तूयमानात्म-वैभवा ।

भण्डासुर-बधोद्युक्त-शक्तिसेना-समन्विता ॥ २४ ॥

संपत्करी-समारूढ-सिंधुर-व्रज-सेविता ।

अथारूढाधिष्ठिताश्व-कोटि-कोटिभि-रावृता ॥ २५ ॥

चक्रराज-रथारूढ-सर्वायुध-परिष्कृता ।

गेयचक्र-रथारूढ-मंत्रिणी-परिसेविता ॥ २६ ॥

(4) பண்டாசுர வதம்

தேவர்ஷி-கண-ஸங்காத்/ஸ்தூயமானாத்ம-வைபவா ।

பண்டாஸுர-வதோத்யுக்/சக்திஸேனா-ஸமன்விதா ॥ 24 ॥

ஸம்பத்கரி-ஸமாருட்/ஸிந்தூர-வ்ரஜ-ஸேவிதா ।

அச்வாருடாதிஷ்டிதா/சுவ-கோடி-கோடி-ராவ்ருதா ॥ 25 ॥

சக்ரராஜ-ரதாருட்/ஸர்வாயுத-பரிஷ்க்ருதா ।

கேயசக்ர-ரதாருட்/மந்த்ரிணி-பரிஸேவிதா ॥ 26 ॥

4. பண்டாசுரவதம் (24-33½):—பண்டாசுரவதம் செய்யத் தேவி புறப்பட்டபோது அணிமாதி சக்திகளும், ப்ராஹ்மி, மாஹேச்வரி, கௌமாரி, வைஷ்ணவி, வாராஹி, மாஹேந்த்ரி, சாமுண்டா, மஹாலக்ஷ்மி முதலிய சக்திகளும் நித்யா தேவதைகளும் சூழ்ந்து சென்றனர். ஸம்பத்கரி தேவி யானைப்படைக்கும் அச்வாருடா தேவி குதிரைப் படைக்கும் தலைமை வகித்தனர். கேய சக்ரம் என்ற இரதத்தில் மந்த்ரிணி தேவியும், கிரிசக்ரம் என்ற இரதத்தில் சேனாபதியான தண்டினி தேவியும் முன் சென்றனர். எதிரிகள் அணுகாவண்ணம் ஜ்வாலா மாலினி சக்தி அக்கினிப்பிழம்பால் இரணை செய்யப் பராசக்தி யானவள் மூச்சுர இரதத்தினமேல் காட்சியளித்தாள். நித்யா தேவி களும் மற்றவர்களும் பண்டாசுரனுடைய படைகளை நிர்மூலமாக்கி யதைக் கண்டு தேவி மகிழ்ச்சி யுற்றாள். பண்டபுத்திரனைப் பாலா தேவியும் பண்ட சகோதரர்களாகிய விஷங்கனையும் விசுக்கிரனையும் மந்த்ரிணி தண்டினி தேவதைகளும் வதைத்தனர். அசுரர்கள் தேவியின் படைகளை மயக்குவதற்காக விக்கினயந்திரங்களை ஸ்தாபித்தபோது தேவியானவள் காமேசுவரனுடைய கடாஷத்தால் கணைசரைத் தோற்று வித்தாள். அவர் அந்த விக்கின யந்திரங்களை உடைத்தெறிந்தார்.

கிரிச்சுர-ரதாஸூத-தண்டநாதா-புரஸ்க்ருதா ।

ஜவாலாமாலினிகாஶிஸ-வஹிபாகார-மஹ்யகா ॥ 27 ॥

மண்டசैन्य-வத்யுக்ஷ-சக்தி-விக்ரம-ஹரிதா ।

நித்யா-பராக்ரமாதோப-நிரீக்ஷண-சமுத்ஸுகா ॥ 28 ॥

மண்டபுத்ர-வத்யுக்ஷ-பாலா-விக்ரம-நந்திதா ।

மந்நிப்யந்தா-விரசித-விபிங்க-வத-தோஷிதா ॥ 29 ॥

விசுக்ர-பாணஹரண-வாராஹி-வீர்ய-நந்திதா ।

காமேஸ்வர-முகாலோக-கல்பித-ஸ்ரீகணேஸ்வர ॥ 30 ॥

மஹாபெரும-நிர்மல-விபிங்க-புரஹிதா ।

மண்டாஸுரேந்த்ர-நிர்மல-சக்தி-புரஹிதா ॥ 31 ॥

கிரிச்சுர-ரதாஸூத-தண்டநாதா-புரஸ்க்ருதா ।

ஜவாலாமாலினிகாஶிபு-வஹி-பராக்ர-மத்யகா ॥ 27 ॥

பண்டசैन्य-வத்யுக்ஷ-சக்தி-விக்ரம-ஹரிதா ।

நித்யா-பராக்ரமாதோப-நிரீக்ஷண-சமுத்ஸுகா ॥ 28 ॥

பண்டபுத்ர-வத்யுக்ஷ-பாலா-விக்ரம-நந்திதா ।

மந்திரினயம்பா-விரசித-விஷங்க-வத-தோஷிதா ॥ 29 ॥

விசுக்ர-பாணஹரண-வாராஹி-வீர்ய-நந்திதா ।

காமேஸ்வர-முகாலோக-கல்பித-ஸ்ரீகணேஸ்வர ॥ 30 ॥

மஹாபெரும-நிர்மல-விபிங்க-புரஹிதா ।

பண்டாஸுரேந்த்ர-நிர்மல-சக்தி-புரஹிதா .

[வரஹிணி ॥ 31 ॥

பின்னர் பண்டாசுரன் நேரில் எதிர்த்து ஹிரண்யாஷன், ஹிரணிகசிபு, இராவணன் முதலிய அசுரப் பிரகிருதிகளைத் தன் தபோபலத்தால் தோற்றுவிக்க அவர்களை நாசம் செய்ய தேவியானவள் தனது கைவிரல் நக நுனிகளிலிருந்து விஷ்ணுவின் பத்து அவதாரங்களையுந் தோற்று வித்து முடிவில் பண்டாசுரனுடைய பரிவாரங்களை மஹாபாசுபதாஸ்

கராங்குலி-நகோத்பன்ன-நாராயண-தசாக்ருதி: ।

மஹா-பாசுபதாஸ்த்ராக்கி-நிர்தக்தாஸுர-ஸைநிகா

॥ 32 ॥

காமேசுவராஸ்த்ர-நிர்தக்த-ஸபண்டாஸுர-சூன்யகா ।

ब्रह्मोपेन्द्र-महेन्द्रादि-देव-संस्तुत-वैभवा

॥ 33 ॥

हर-नेतामि-संदग्ध-काम-संजीवनौषधि: ।

श्रीमद्भागव-कूटैक-स्वरूप-मुख-पंकजा

॥ 34 ॥

கராங்குலி-நகோத்பன்ன-நாராயண-தசாக்ருதி: ।

மஹா-பாசுபதாஸ்த்ராக்கி-நிர்தக்தாஸுர-ஸைநிகா

॥ 32 ॥

காமேசுவராஸ்த்ர-நிர்தக்த-ஸபண்டாஸுர-சூன்யகா ।

ப்ரஹ்மோபேந்த்ர-மஹேந்த்ராதி-தேவ-ஸம்ஸ்துத-

வைபவா ॥ 33 ॥

ஹர-நேத்ராக்கி-ஸந்தக்த-காம-ஸஞ்ஜீவநௌஷதி: ।

(5) மந்த்ர ரூபம்

ஸ்ரீமத்-வாக்பவ-கூடைக்-ஸ்வரூப-முக-பங்கஜா

॥ 34 ॥

திரத்தாலும், அவனையும் அவன் தலைநகரையும் காமேசுவராஸ்திரத்தாலும் நிர்மூலமாக அழித்து தேவர்களுக்கு ஷேமத்தைச் செய்தான். பிரம்மாதி தேவர்கள் தேவியை ஸ்துதி செய்து மகிழ் வெய்தினர்.

பின்னர் தேவியானவள் பரமசிவனுடைய நெற்றிக்கண் நெருப்பில் எரிந்து போயிருந்த மன்மதனை உலக நன்மைக்காக மீண்டும் உயிர்ப்பித்தாள்.

9. 'தர்மாவிருத்தோ பூதேஷு காமோஸ்மி பரதர்ஷப'.—கீதை. 7.11.

5. மந்த்ர ரூபம் (34-35):—ஸக்ஷ்ம ரூபம் மந்திர ரூபமாகும். பஞ்சதசாஷீ மந்திரத்தின் முதல் பகுதியாகிய 'வாக்பவ' கூடத்தை தேவியின் முகமண்டலமாகவும், நடுப் பகுதியாகிய 'காமராஜ' கூடத்தை உடலாகவும், கடைப் பகுதியாகிய 'சக்தி' கூடத்தை இடுப்புக்குக் கீழ்ப் பாகமாகவும் தியானிக்க வேண்டும்.

கண்டாச:-கட-பயந்த-மத்யகூட-ஸ்வரூபினி ।

சக்திகூடேகதாபந-கத்யதோபா-தாரினி ॥ 35 ॥

மூலமந்திராசிகா மூலகூடதய-கலேவரா ।

குலாமுதேக-ரஸிகா குலசங்கேத-பாலினி ॥ 36 ॥

குலாங்கா குலாந்தஸ்தா கௌலினி குலயோகினி ।

அகுலா சமயாந்தஸ்தா சமயாசார-தத்பரா ॥ 37 ॥

கண்டாச:-கடிபாயந்த-மத்யகூட-ஸ்வரூபினி ।

சக்தி-கூடைகதாபந-கத்யதோ-பாக-தாரினி ॥ 35 ॥

மூலமந்திராத்மிகா மூலகூடதய-கலேவரா ।

(6) குண்டலினி ரூபம்

குலாம்ருதேக-ரஸிகா குலசங்கேத-பாலினி ॥ 36 ॥

குலாங்கா குலாந்தஸ்தா கௌலினி குலயோகினி ।

அகுலா சமயாந்தஸ்தா சமயாசார-தத்பரா ॥ 37 ॥

ஸூக்தமதர ரூபம் 'காமகலா' எனப்படுவது 'மூல' என்ற பதத்தால் சுட்டிக்காட்டப்பட்டது.

6. குண்டலினிரூபம் (36-40):—பிரம்மம் தன்னுடைய இச்சையினால் உலகனைத்தையும் படைத்துத் தானே அதனுள் பிரவேசித்திருக்கிறது. ஜீவசைதன்யம் சரீரமாகிய பிண்டத்தில் குண்டலினி சக்தி ரூபத்தில் 'ஸூஷுமனா' என்னும் நடு நாடியின் அடிநுனியில் (மூலாதாரத்தில்) சுருண்டு கிடக்கும் ஸர்ப்பம் போல் அமர்ந்திருக்கும். அந்தச் சைதன்யம் விழிப்படைந்து விளக்கமுற்று மேல் நோக்கிச் சென்று ஸூஷுமனா நாடியில் அமைந்துள்ள ஆறு ஆதார சக்கரங்களையும் மூன்று கிரந்திகளையும் பிளந்துகொண்டு ஸஹஸ்ராரத்திலுள்ள ஸச்சிதானந்தரூபமான பரமசிவத்துடன் ஐக்கியமாகி அப்போதுண்டாகும் அமிருதத்தைப் பருகிக்கொண்டு பரம்பொருளோடு அபின்னமாய்ச் சிவானந்தத்தில் திளைத்திருக்கும். யோகத்தின் லக்ஷியம் இதுதான்.

37. கௌலினி—ஓ. கௌலினி-கேவலா (சு. 171).

மூலாதாரைக-நிலயா வ்ருத்த-விமேदिनी ।

மணிபூரான்தருதிதா விஷ்ணு-விமேदिनी

॥ 38 ॥

ஆஜாசகாந்தராலஸ்தா ருத்ர-விமேदिनी ।

சஹஸாராங்குஜாஸ்தா சுபாஸாராவிஷ்ணி

॥ 39 ॥

தடிலதா-சமருசி: ஷட்கோபரி-சம்ஸ்திதா ।

மஹாசக்தி: குண்டலினி விஸதந்து-தனியஸீ

॥ 40 ॥

மூலாதாரைக-நிலயா/ப்ரஹ்மக்ரந்தி-விபேதினி ।

மணிபூரான்தருதிதா/விஷ்ணுக்ரந்தி-விபேதினி

॥ 38 ॥

ஆஜ்ஞா-சக்ரான்தராலஸ்தா/ருத்ரக்ரந்தி-விபேதினி ।

ஸஹஸ்ராராம்புஜாருடா/ஸுதாஸாராபி-வர்ஷினி

॥ 39 ॥

தடிலதா-ஸமருசி: /ஷட்க்ரோபரி-ஸம்ஸ்திதா ।

மஹாஸக்தி: குண்டலினி/பிஸதந்து-தனியஸீ

॥ 40 ॥

ஜீவசைதனியமாய் (குண்டலினிருபமாய்) ஒவ்வொரு சரீரத்திலும் இருப்பவள் பராசக்தியே. பரமசிவன் ஜீவசிவனாவதும் (அவதரணம்) மறுபடி ஜீவசிவனைப் பரமசிவ நிலைக்கு ஏற்றுவிப்பதும் (ஆரோஹணம்) தேவியின் திருவிளையாடலே.

ஒ.—விநோதாய சைதன்ய-மேகம் விபஜ்ய த்விதா தேவி ஜீவ: சிவச்சேதி நாம்னா । சிவஸ்யாபி ஜீவத்வ-மாபாதயந்தி புனர்-ஜீவமேனம் சிவம் வா கரோஷி ॥

ஸமாகுஞ்ச்ய மூலம் ஹ்ருதி ந்யஸ்ய வாயும் மனோ ப்ரு-பிலம் ப்ரபயித்வா நிவ்ருத்தா: । தத: ஸச்சிதானந்த-ரூபே பதே தே பவந்த யம்ப் ஜீவா: சிவத்வேன கேசித் ॥

ஸமாரப்ய மூலம் கதோ ப்ரஹ்மசக்ரம் பவத்திவ்ய-சக்ரேச்வரி-தாம்-பாஜ: । மஹாஸித்தி-ஸங்காத-கல்பத்ருமாபா-னவாப்யாம்ப நாதானுபாஸ்தே ச யோகீ ॥

—தேவீபுஜங்கம் (சங்.) 4, 5, 11.

‘அத தேவ்யா ப்ரேரிதமானஸ: ப்ரக்ருதி-மாலம்ப்ய, தேஜோரு பேண பரிணதாம், பரமசிவஜ்யோதி-ரபின்ன-ப்ரகாசாத்மிகாம் விய தாதி-விச்வ காரணம் ஸர்வாவபாஸிகாம் ஸ்வாத்மாயின்னம் பரசிதிம் பாவயேத்.

—அந்தர்யாகம் : பூஜாகல்பம்.

भवानी भावनागम्या भवारण्य-कुठारिका ।

भद्रप्रिया भद्रमूर्ति-भक्त-सौभाग्यदायिनी

॥ ४१ ॥

भक्तिप्रिया भक्तिगम्या भक्तिवश्या भयापहा ।

शाम्भवी शारदाराम्या शर्वाणी शर्मदायिनी

॥ ४२ ॥

(7) பக்த அனுகூலம்

பவானி பாவனாகம்யா/பவாரண்ய-குடாரிகா ।

பத்ரப்ரியா பத்ரமூர்த்தி-பக்த-ஸௌபாக்ய-தாயினி ॥ 41 ॥

பக்திப்ரியா பக்திகம்யா/பக்திவச்யா பயாபஹா ।

சாம்பவீ சாரதாராத்யா/சர்வாணி சர்மதாயினி ॥ 42 ॥

7. பக்த அனுகூலம் (41-42½): ஸம்ஸாரம் வழிதெரியாத முள்வனம் போன்று அதில் துணையின்றிப் புருந்தவர்க்கு மிகுந்த துன்பம் தருவது. அத்துன்பத்தை நீக்கிப் பயத்தைப் போக்கிப் பேரின்ப வீட்டுக்கு அழைத்துச்சென்று அமுதூட்டுபவள் அன்னை பராசக்தி. (பக்தி - ப்ரியா, பக்திகம்யா, பக்திவச்யா, பயாபஹா). அமுங்குழந்தைக்குத் தாய் இரங்குவது போல் அன்புடன் தன்னை நினைப்பவர்க்கு, அவருடைய தகுதியைக் கருதாது அவள் அருள் சுரக்கும். அவளை வழிபடுவார்க்கு 'இன்பமே எந்நாளும் துன்பமில்லை.'

ஒ.—'குபுத்ரோ ஜாயேத க்வசிதபி குமாதா நபவதி'.

—தேவ்யபராத ஷமாபன-ஸ்தோத்ரம் — சங்.

ஒ. ஆனந்தாச்சுப்பிராதனோதி புலகம்.....பவத்பாவனா பர்பங்கே விநிவேச்ய பக்தி ஜனனி பக்தார்ப்பகம் ரஷதி.—சிவானந்தலஹரி, 62.

ஒ. பதியுண்டு நிதியுண்டு புத்திரர்கள் மித்திரர்கள் பக்கமுண்டெக்காலமும் பவிசுண்டு தவிசுண்டு திட்டாந்தமாக யம படரெனுந்திமிரமனுகா கதியுண்டு ஞானமாங் கதிருண்டு சதிருண்டு காய சித்திகளுமுண்டு கறையுண்ட கண்டர் பால் அம்மை நின் தாளில் கருத்தொன்று

முண்டாகு மேல்

நதியுண்ட கடலெனச் சமயத்தையுண்ட பர ஞான ஆனந்தவெளியே நாதாந்தருபமே வேதாந்தமோனமே நானெனுமகந்தை தீர்த்தென் மதியுண்ட மதியான மதிவதனவல்லியே மதுகுதனன் தங்கையே வரைராசனுக் கிருகண்மணியாய் உதித்த மலைவளர் காதலிப் பெண்

உமையே—தாயுமானவர்.

शांकरी श्रीकरी साध्वी शरच्चन्द्र-निभानना ।

शातोदरी शान्तिमती निराधारा निरंजना ॥ ४३ ॥

निर्लेपा निर्मला नित्या निराकारा निराकुला ।

निर्गुणा निष्कला शान्ता निष्कामा निरुपद्रवा ॥ ४४ ॥

சாங்கரி ஸ்ரீகரி ஸாத்வீ/சரச்சந்த்ர-நிபாநநா ।

(8) நிர்க்குண உபாஸனை

சாதோதரி சாந்திமதி/நிராதாரா நிரஞ்ஜனா ॥ 43 ॥

நிர்லேபா நிர்மலா நித்யா/நிராகாரா நிராகுலா ।

நிர்க்குணா நிஷ்கலா சாந்தா/நிஷ்காமா நிருபப்லவா ॥ 44 ॥

8. நிர்க்குண உபாஸனை (43-45½) தேவியை ஸ்திரீரூபமாய்த் தான் தியானம் செய்யவேண்டும் என்பதில்லை. ஸகுணமாய்த் தியானம் செய்கையில் புருஷரூபத்திலும் தியானம் செய்யலாம். ஆயிரம் நாமங்களில் மூன்று விதமான பிரயோகங்களும் காணப்படுகின்றன, இங்கு விவரிக்கப்படுவது தேவியின் நிர்க்குணத் தியானம். ஒ- 'பும்ரூபம் வா ஸ்மரேத் தேவீம் ஸ்திரீ - ரூபம் வா விசிந்தயேத் । அதவா நிஷ்கலந்த்யாயேத் ஸச்சிதானந்த - லக்ஷணம் ॥'

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் கூறுகிறார்: "மணியும் அதன் ஒளியும் போல் நிர்க்குணமான பரம் பொருளே ஸகுணமாயும் உள்ளது. பிரம்மமாயிருக்கும் பொருளே ஸகுணமாயும் உள்ளது. பிரம்மமாயிருக்கும் பொருளே சக்தியாயும் உள்ளது. கிரியை யற்றதாகக் கருதும்போது அது பிரம்மம் எனப்படும். படைத்துக்காத்து அழிக்கும் போது சக்தி எனப்படும்."

ஒ. "நித்தியமாய் நிர்மலமாய் நிட்களமாய்த் நிராமயமாய் நிறைவாய் நீங்காச் சுத்தமுமாய்த் தூரமுமாய்ச் சமீபமுமாய்த் துரியநிறை சுடரா பெல்லாம் வைத்திருந்த தாரகமாய் ஆனந்தமயமாகி மனவாக்கெட்டாச் சித்துருவாய் நின்றவொன்றைச் சுகாரம்பப் பெருவெளியைச் சிந்தை செய்வாம்."

நித்யமுக்தா நிर्वிகாரா நிஃப்ரபஞ்சா நிராश्रया ।

நித்யशुद्धா நித்யबुद्धा निरवद्या निरन्तरा ॥ ४५ ॥

निष्कारणा निष्कलंका निरुपाधि-निरीश्वरा ।

नीरागा रागमथनी निर्मदा मदनाशिनी ॥ ४६ ॥

निश्चिन्ता निरहंकारा निर्मोहा मोहनाशिनी ।

निर्ममा ममताहन्वी निष्पापा पापनाशिनी ॥ ४७ ॥

நித்யமுக்தா நிர்விகாரா|நிஷ்ப்ரபஞ்சா நிராச்ரயா ।

நித்ய|சுத்தா நித்யபுத்தா|நிரவத்யா நிரந்தரா ॥ 45 ॥

நிஷ்காரணா நிஷ்கலங்கா|நிருபாதிர்-நிரீச்வரா ।

(9) நிர்க்குண உபாஸனையின் பலன்

நீராகா ராகமதனீ|நிர்மதா மதநாசினீ ॥ 46 ॥

நிச்சிந்தா நிரஹங்காரா|நிர்மோஹா மோஹநாசினீ ।

நிர்மமா மமதாஹந்தீ|நிஷ்பாபா பாபநாசினீ ॥ 47 ॥

“சாதிகுலம் பிறப்பிறப்புப் பந்தமுத்தி அருவருவத் தன்மை நாமம் ஏதுமின்றி எப்பொருட்கும் எவ்விடத்தும் பிரிவற நின்றியக்கஞ் செய்யும் சோதியை மாத்துவெளியை மன தவிழ நிறைவான துரியவாழ்வைத் தீதில் பரமாம் பொருளைத் திருவருளே நினைவாகச் சிந்தை செய்வாம்.”

—தாயுமானவர்.

ஒ. யதேவ ரூபம் மே தாத மனஸோ கோசரஸ்தவ| தந் நிஷ்டஸ்தத்பரோ பூதவா ததர்ச்சன-பரோ பவ|| யத் து மே நிஷ்கலம் ரூபம் சின் மாத்ரம் கேவலம் சிவம் । ஸர்வோபாதி-விநிர்முத்த-மேகமேவாம்ருதம் பரம் । ஜ்ஞானேனேகேன தல்லபயம் க்லேசேன பரமம் பதம் ॥

—ஹிமவானிடம் தேவிவசனம்; கூர்மபுராணம்.

9. நிர்க்குண உபாஸனையின் பலன் (46-50½) பரதேவ தையை ‘நிராதாரா, நிரஞ்ஜனா, நிர்லேபா, நிர்மலா, நித்யா, நிராகாரா, நிராகுலா, நிர்க்குணா, நிஷ்களா, சாந்தா’ என்று வாயினால் பாடி மனத்

निष्क्रोधा क्रोधशमनी निर्लेभा लोभनाशिनी ।

निःसंशया संशयघ्नी निर्भवा भवनाशिनी ॥ ४८ ॥

निर्विकल्पा निरावाधा निर्भेदा भेदनाशिनी ।

निर्नाशा मृत्युमथनी निष्क्रिया निष्परिग्रहा ॥ ४९ ॥

निस्तुला नीलचिकुरा निरपाया निरत्यया ।

दुर्लभा दुर्गमा दुर्गा दुःखहन्ती सुखप्रदा ॥ ५० ॥

நிஷ்க்ரோதா க்ரோதசமனீ | நிர்லோபா லோபநாசினீ ।

நி:ஸம்சயா ஸம்சயக்னீ | நிர்ப்பவா பவநாசினீ ॥ 48 ॥

நிர்விகல்பா நிராபாதா | நிர்ப்பேதா பேதநாசினீ ।

நிர்நாசா ம்ருத்யுமதனீ | நிஷ்க்ரியா நிஷ்பரிக்ரஹா ॥ 49 ॥

நிஸ்துலா நீலசிகுரா | நிரபாயா நிரத்யயா ।

துர்லபா துர்க்கமா துர்க்கா | து:க்கஹந்தீ ஸுகப்ரதா ॥ 50 ॥

தினல் சிந்தித்தால், 'போய பிறையும் புகுதருவான் நின்றனவும் தீயினில் தூசாகும்' என்றபடி மனது புத்தி சித்தம் அகங்காரங்களில் படிந்துள்ள காமக்குரோத லோப மோஹ மத மாச்சரியம் என்ற கறைகள் நீங்கி உள்ளம் தேவி நித்தியவாஸம் செய்தற்குரிய திருக் கோயிலாக விளங்கும். அதுவே அவளுடைய அருள் உதித்ததற்கு அறிகுறி.

ஓ. கருமருவு குகையணைய காயத்தின் நடுவுட் கனிம்புதோய் செம்பணைய யான், காண்டகவிருக்க நீ ஞானவனல் மூட்டியே கனிவு பெற உள்ளருக்கிப் பருவமதறிந்து நின்னருளான குளிகை கொடு பரிசித்து வேதி செய்து பத்துமாற்றுத் தங்க மாக்கியே பணிகொண்ட பணத்தை யென் சொல்லுகேன்?

—தாயுமானவர்.

दुष्टदूरा दुराचारशमनी दोष-वर्जिता ।

सर्वज्ञा सान्द्रकरुणा समानाधिक-वर्जिता

॥ ५१ ॥

सर्वशक्तिमयी सर्वमंगला सद्गति-प्रदा ।

सर्वेश्वरी सर्वमयी सर्वमन्त्र-स्वरूपिणी

॥ ५२ ॥

துஷ்டதூரா துராசார-சமனீ தோஷ-வர்ஜிதா ।

(10) ஸகுண உபாஸனை

ஸர்வஜ்ஞா ஸாந்த்ரகருணா ஸமாநாதிக-வர்ஜிதா

॥ 51 ॥

ஸர்வசக்திமயீ ஸர்வமங்கலா ஸத்தகதிப்ரதா ।

ஸர்வேச்வரீ ஸர்வமயீ ஸர்வமந்த்ர-ஸ்வரூபிணீ

॥ 52 ॥

10. ஸகுண உபாஸனை (51-60) அந்தர்யாகம் பஹிர்யாகம் என்ற பூஜா முறைகளாலும், மந்திரங்களாலும், யந்திரங்களாலும் தந்திரங்களாலும், தன்னை வழிபடுவதற்குப் பரதேவதை பல மார்க்கங்களைக் காட்டி யருளியிருக்கின்றாள். (ஸர்வேச்வரீ ஸர்வமயீ ஸர்வ மந்த்ரஸ்வ ரூபிணீ ! ஸர்வயந்த்ராத்மிகா ஸர்வதந்த்ரரூபா மனோன்மனீ !)

ஒ. 'வணங்குந்துறைகள் பலபலவாக்கி மதவிகற்பால் பிணங்குஞ் சமயம் பலபலவாக்கி நின்மூர்த்தி பரப்பிவைத்தாய், இணங்கு நின் னோரை யல்லாய் நின்கண் வேட்கை யெழுவிப்பனே'

—நம்மாழ்வார்.

ஒ. 'யே யதா மாம் ப்ரபத்யந்தே
தாம்ஸ்-ததைவ பஜாமயஹம்'

—கீதை 4. 11.

ஒ. 'இஷுகோதண்ட-புஷ்பேஷு-பாசாங்குச-சதுர்ப்புஜாம் ।
ஸர்வதேவமயீ-மம்பாம் ஸர்வஸௌபாக்ய-ஸுந்தரீம் ॥
ஸர்வ-தீர்த்தமயீம் திவ்யாம் ஸர்வகாம-ப்ரபூரணீம் ।
ஸர்வமந்த்ரமயீம் நித்யாம் ஸர்வாகாம-விசாரதாம் ॥
ஸர்வ-ஷ்ரேத்ரமயீம் தேவீம் ஸர்வவித்யாமயீம் சிவாம் ।
ஸர்வ-யாகமயீம் வித்யாம் ஸர்வதேவஸ்வரூபினீம் ॥
ஸர்வ சாஸ்த்ரமயீம் நித்யாம் ஸர்வாகாம-நமஸ்க்ருதாம் ।
ஸர்வாமனோயமயீம் தேவீம் ஸர்வாயதன-ஸேவிதாம் ॥
ஸர்வானந்தமயீம் ஜ்ஞான-கஹ்வராம் ஸம்விதம் பராம் ॥
ஏவம் த்யாயேத் பரா-மம்பாம் ஸச்சிதானந்த-ரூபினீம் ॥

—பூஜாகல்பம்

सर्व-यन्त्रात्मिका सर्व-तन्त्ररूपा मनोन्मनी

माहेश्वरी महादेवी महालक्ष्मी-मृडप्रिया

॥ ५३ ॥

महारूपा महापूज्या महा-पातक-नाशिनी ।

महामाया महासत्त्वा महाशक्ति-महारतिः

॥ ५४ ॥

महाभोगा महैश्वर्या महावीर्या महाबला ।

महाबुद्धि-महासिद्धि-महायोगेश्वरेश्वरी

॥ ५५ ॥

ஸர்வ-யந்த்ராத்மிகா-ஸர்வ-தந்த்ரரூபா மனோன்மனீ ।

மாஹேச்வரீ மஹாதேவீ/மஹாலக்ஷ்மீர்-ம்ருடப்ரியா

॥ 53 ॥

மஹாரூபா மஹாபூஜ்யா/மஹாபாதக-நாசினீ ।

மஹாமாயா மஹாஸத்வா/மஹாசக்திர்-மஹாரதி:

॥ 54 ॥

மஹாபோகா மஹேச்வர்யா/மஹாவீர்யா மஹாபலா ।

மஹாபுத்திர்-மஹாஸித்திர்/மஹாயோகேச்வரேச்வரீ

॥ 55 ॥

சுத்த சிவத்தினிடம் முதன் முதலாயுதிக்கும் 'அஹம்' என்ற உணர்வு அன்னையின் உண்மையான வடிவம். அவ்வடிவத்திற்கு 'ஆதிசக்தி' எனப்பெயர். ஆதிசக்தியின் ஆவிர்ப்பாவத்தினுல்தான் பனிமலை போல், கற்கண்டு மலைபோல் இருந்த சுத்த சிவத்திற்குத் தன் ஸ்வரூப ஆனந்த அனுபவமே உண்டாகிறது. அஃதாவது சிவமும் தன்னையே அறிவதற்கு அன்னை வியாக்கியான ரூபினியாய், விமர்ச ரூபினியாய் இருக்கிறாள். அதனால் ஆதிசக்தியாம் அன்னைக்கு 'விமர்ச ரூபினீ' என்று பெயர். ஆதிசக்தியாம் சித்சக்தியை ஆசிரயித்து அத்யஸ்த மாயாசக்தி என்ற ஜடசக்தி உதிக்கிறது. இவளையே பராசக்தி எனச் சாஸ்திரங்கள் கூறுகின்றன. மாயாசக்தி என்றாலும் ஜடசக்தி என்றாலும் பராசக்தி என்றாலும் ஒக்கும். இந்தப் பராசக்தியே நாம ரூப விளக்க மாம் உலகிற்கு வித்துப் போல் காரணம். பராசக்தி என்ற அன்னையைக் கரசரணதி அவயவங்களுடைய திவ்ய மங்கல விக்ரஹ

மஹாதந்திரா மஹாமந்திரா மஹாயந்திரா மஹாஸநா ।

மஹாயாச-கமாராடியா மஹமௌ-பூஜிதா ॥ 56 ॥

மஹேஸ்வர-மஹாகல்ப-மஹாபாண்டவ-சாக்ஷினி ।

மஹாகாமேச-மஹிஷி மஹாநிபுரஸூந்ரீ ॥ 57 ॥

சதுஷ்ஷ்யுபசாராத்யா சதுஷ்ஷிகலாமயி ।

மஹாசது-ஷ்ஷிகோடி-யோகினி-கணசேவிதா ॥ 58 ॥

மனுவித்யா சந்த்ரவித்யா சந்த்ரமண்டல-மத்யகா ।

சாரூபா சாஹாஸா சாருசந்த்ர-கலாத்ரா ॥ 59 ॥

மஹாதந்திரா மஹாமந்திரா/மஹாயந்திரா மஹாஸநா ।

மஹாயாக-கமாராத்யா/மஹாபைரவ-பூஜிதா ॥ 56 ॥

மஹேஸ்வர-மஹாகல்ப/மஹாதாண்டவ-ஸாக்ஷினி ।

மஹாகாமேச-மஹிஷி/மஹாநிபுரஸூந்த்ரீ ॥ 57 ॥

சதுஷ்ஷஷ்ட-யுபசாராத்யா/சதுஷ்ஷஷ்ட-கலாமயி ।

மஹாசதுஷ்ஷஷ்டகோடி/யோகினி-கணசேவிதா ॥ 58 ॥

மனுவித்யா சந்த்ரவித்யா/சந்த்ரமண்டல-மத்யகா ।

சாருருபா சாருஹாஸா/சாருசந்த்ர-கலாத்ரா ॥ 59 ॥

தாரிணியாய்க் கருதுவோமானால் அத்தகைய அவருடைய மூர்த்தியின் திருப்பாதங்களிலுள்ள தூளிகளே இச்சா ஞான க்ரியா சக்திகள். பராசக்தியாம் பெருங்கடலில் இச்சா ஞான க்ரியா சக்திகளாம் ப்ரஹ்ம விஷ்ணு ருத்ரர்கள் என்ற திவிலைகள் கோடி கோடியாக எண்ணிலடங்காத அளவுக்குத் தோன்றி மறைந்த வண்ணம் இருக்கின்றனர். விராட் ஸ்வராட் ஸம்ராட் என்ற பிரம்ம விஷ்ணு ருத்ரர்களைக் கொண்ட ப்ரஹ்மாண்டங்களும் அத்தகைத்தே.

ஒ. ஆதி சக்தி : அமேயாத்மா, பரமா, பாவனாக்ருதி., அநேக கோடி ப்ரஹ்மாண்ட ஜனனி (615—619).

பராசக்தி : பராநிஷ்டா, ப்ரஜ்ஞான-கனருபினி (572—574).

இச்சாசக்தி-ஜ்ஞானசக்தி-க்ரியாசக்தி-ஸ்வருபினி (638)

चराचर-जगन्नाथा चकराज-निकेतना ।

पार्वती पद्मनयना पद्मराग-समप्रभा

॥ ६० ॥

पञ्चप्रेतासनासीना पञ्चब्रह्मस्वरूपिणी ।

चिन्मयी परमानन्दा विज्ञानघनरूपिणी

॥ ६१ ॥

ध्यान-ध्यातृ-ध्येयरूपा धर्माधर्म-विवर्जिता ।

विश्वरूपा जागरिणी स्वपन्ती तैजसात्मिका

॥ ६२ ॥

சராசர-ஜகந்நாதா/சக்ரராஜ-நிகேதநா ।

பார்வதீ பத்மநயநா/பத்மராக-ஸம்ப்ரபா

॥ 60 ॥

(11) பஞ்ச ப்ரஹ்ம ரூபம்

பஞ்சப்ரேதாஸநாஸீநா/பஞ்சப்ரஹ்மஸ்வரூபிணீ ।

சின்மயீ பரமானந்தா/விஜ்ஞான-கனரூபிணீ

॥ 61 ॥

த்யான-த்யாத்ரு-த்யேயரூபா/தர்மாதர்ம-விவர்ஜிதா ।

விச்வரூபா ஜாகரிணீ/ஸ்வபந்தீ தைஜஸாத்மிகா

॥ 62 ॥

சிச்சக்தி :, சேதனரூபா, ஜடசக்தி :, ஜடாத்மிகா (416—419),

(1) சுத்தசிவம்

(2) ஆதிசக்தி (சிவோஹம்)

(3) பராசக்தி (ஜகந்நியாமக சக்தி + ஜகத்)

(4) இச்சாசக்தி
பிரம்மா
விராட்
ஸ்ருஷ்டி
ஜாக்ரத்

ஞானசக்தி
விஷ்ணு
ஸ்வராட்
ஸ்திதி
ஸ்வபனம்

க்ரிபாசக்தி
ருத்ரன்
ஸம்ராட்
ஸம்ஹாரம்
ஸுஷுப்தி

—அம்ருதானந்தயோகி.

11 பஞ்ச ப்ரஹ்ம ரூபம் (61—75) தீபாராதனையில், ஒன்று. மூன்று, ஐந்து, ஏழு, பல என்று வரிசையாக தீபங்களை ஏற்றியிறக்கிக்

सुता प्राज्ञात्मिका तुर्या सर्वावस्था-विवर्जिता ।

सृष्टिकर्त्री ब्रह्मरूपा गोप्त्री गोविन्दरूपिणी ॥ ६३ ॥

संहारिणी रुद्ररूपा तिरोधानकरीश्वरी ।

सदाशिवा ऽनुग्रहदा पञ्चकृत्यपरायणा ॥ ६४ ॥

भानुमण्डल-मध्यस्था भैरवी भगमालिनी ।

पद्मासना भगवती पद्मनाभ-सहोदरी ॥ ६५ ॥

उन्मेष-निमिषोत्पन्न-विपन्न-भुवनावली ।

सहस्रशीर्षवदना सहस्राक्षी सहस्रपात् ॥ ६६ ॥

ஸுப்தா ப்ராஜ்ஞாத்மிகா துர்யா/ஸர்வாவஸ்தா-விவர்ஜிதா ।

ஸ்ருஷ்டிகர்த்ரி ப்ரஹ்மரூபா/கோப்த்ரி கோவிந்தரூபிணி ॥ 63 ॥

ஸம்ஹாரிணி ருத்ரரூபா/திரோதாநகரிச்வரி ।

ஸதாசிவா:ஸனுக்ரஹதா/பஞ்சக்ருத்யபராயணா ॥ 64 ॥

பானுமண்டல-மத்யஸ்தா/பைரவி பகமாலினி ।

பத்மாஸநா பகவதி/பத்மநாப-ஸஹோதரி ॥ 65 ॥

உன்மேஷ-நிமிஷோத்பன்ன-விபன்ன-புவனாவளி ।

ஸஹஸ்ரசீர்ஷ-வதநா/ஸஹஸ்ராக்ஷி ஸஹஸ்ரபாத் ॥ 66 ॥

காட்டுதலின் கருத்து ஒன்றேயான நிஷ்கலமான பரம்பொருள் ஸகல-
நிஷ்கலவடிவில் மூன்றாகவும், பின்னர் விரிந்து ஐந்து, ஏழு, பல என்றுங்
காணப்படுகிறது என்பதேயாம்,

ஒ. 'எங்கெங்கே பார்த்தாலும் எவ்வுயிர்க்கு மவ்வுயிராய்

அங்கங்கிருப்பது நியன்றே பராபரமே.

—தாயுமானவர்
'யத்ர யத்ர மனோ யாதி தத்ர தத்ர ஸமாதய:' என்றதின் கருத்தும்
இதுவே.

'பஞ்ச-யஜ்ஞ-ப்ரியா, பஞ்ச-ப்ரேத-மஞ்சாதிசாயினி, பஞ்சமீ, பஞ்ச
பூதேசீ, பஞ்சஸங்கயோபசாரிணி, பஞ்சக்ருத்ய-பராயணா' என்று தியா
னத்தில் பரதேவதையை ஐந்து ஐந்தாக வைத்து அங்கங்கே ஆராதித்

ஆபரஹ்ம-கீட-ஜநநி வர்ணாசிரம-விதாயினி ।	
நிஜாஜாரூப-நிगमा पुण्यापुण्य-फलप्रदा	॥ ६७ ॥
श्रुति-सीमन्त-सिन्दूरी-कृत-पादाब्जधूलिका ।	
सकलागम-संदोह-शुक्ति-संपुट-मौक्तिका	॥ ६८ ॥
पुरुषार्थ-प्रदा पूर्णा भोगिनी भुवनेश्वरी ।	
अंविका ऽनादि-निधना हरिब्रह्मेन्द्र-सेविता	॥ ६९ ॥
नारायणी नादरूपा नामरूप-विवर्जिता ।	
ह्रींकारी ह्रीमती हृद्या ह्योपादेय-वर्जिता	॥ ७० ॥

ஆப்ரஹ்ம-கீட-ஜநநி/வர்ணாசிரம-விதாயினி ।	
நிஜாஜாரூப-நிகமா/புண்யாபுண்ய-பலப்ரதா	॥ 67 ॥
ச்ருதி-ஸீமந்த-ஸிந்தூரி/க்ருத-பாதாப்ஜதூலிகா ।	
ஸகலாகம-ஸந்தோஹ/சுக்தி-ஸம்புட-மௌக்திகா	॥ 68 ॥
புருஷார்த்த-ப்ரதா பூர்ண/போகினி புவனேசுவரி	
அம்பிகா ஸனாதி-நிதா/ஹரிப்ரஹ்மேந்த்ர-ஸேவிதா	॥ 69 ॥
நாராயணி நாத-ரூபா/நாமரூப-விவர்ஜிதா ।	
ஹ்ரிங்காரி ஹ்ரிமதி ஹருத்யா/ஹேயோபாதேய-வர்ஜிதா	॥ 70 ॥

துப் பழகுகின்றோம். 'பாங்கத்தம் வா இதம் ஸர்வம் । பாங்கத்தேனைவ பாங்கத்தம் ஸ்ப்ருணோத்தி ।' என்று தைத்திரிய உபநிஷத்துக் கூறுகிறது. பஞ்சபூதங்கள், பஞ்சதன்மாத்திரைகள், பஞ்சப்பிராணன்கள், பஞ்ச கர்மேந்திரியங்கள்; பஞ்ச ஞானேந்திரியங்கள், பஞ்ச கோசங்கள் என உலகமெல்லாம் ஐந்தின் மயமாயிருக்கிறது. ஐந்து வடிவான உலகத்தை ஐந்து இந்திரியங்களால் அறிகின்றோம். ஐந்தின் வடிவான பரதேவதையைக் கந்தம் புஷ்பம் தூபம் தீபம் நைவேத்தியம் என்ற பஞ்சோபசாரங்களால் பூஜிக்கின்றோம்.

ராஜராஜாசிதா ராஜ்ஞீ ரம்யா ராஜீவ-லோचना ।

ரஜ்ஞீ ரமணீ ரம்யா ரணத்கிங்கிணி-மேகலா ॥ 71 ॥

ரமா ராகேந்நு-வதனா ரதிரூபா ரதிப்ரியா ।

ரக்ஷாகரீ ராக்ஷஸஹ்நி ராமா ரமணலம்படா ॥ 72 ॥

காம்யா காமகலாரூபா கதவ-குசும-ப்ரியா ।

கர்யாணி ஜகதி-கந்நா கர்ணா-ரச-சாகரா ॥ 73 ॥

ராஜராஜாச்சிதா ராஜ்ஞீ/ரம்யா ராஜீவலோசனா ।

ரஞ்ஜனீ ரமணீ ரஸ்யா/ரணத்கிங்கிணி-மேகலா ॥ 71 ॥

ரமா ராகேந்நு-வதனா/ரதிரூபா ரதிப்ரியா ।

ரக்ஷாகரீ ராக்ஷஸஹ்நி/ராமா ரமணலம்படா ॥ 72 ॥

காம்யா காமகலாரூபா/கதவ-குசும-ப்ரியா ।

கர்யாணி ஜகதி-கந்நா/கர்ணா-ரச-சாகரா ॥ 73 ॥

பரதேவதை ' பஞ்சப்ரஹ்மஸ்வரூபினி '. பிரம்மா, விஷ்ணு, ருத்ரன், ஈசானன், ஸதாசிவம் என்ற ஐந்து வடிவிலும் நின்று சிருஷ்டி, ஸ்திதி, ஸம்ஹாரம், திரோதனம், அனுக்கிரஹம் எனும் பஞ்ச கிருத்தி யங்களையும் செய்பவள் அவளே. பராசக்தியின் இயக்கம் இல்லாதபோது பிரம்மா முதலிய ஐவரும் பிரதேங்களைப் போன்றவர்கள் என்பது தத்துவ இரகசியம், ஒ, 'ப்ரஹ்மா விஷ்ணுச்ச ருத்ரச்ச ஈசுவரச்ச ஸதாசிவ: । பஞ்சப்ரதோ வராரோஹே நிச்சலா ஏவ தே ஸதா ॥'.

ஒ. 'ஜகத்-ஸுதே தாதா'—ஸௌ. லஹரீ.
விச்வன், தைஜஸன், பிராஜ்ஞன், துரியன், துரியாதீதன் என்று ஐந்து பிரகாரமாக விவகரிக்கப் பெறும் ஜீவனும் பரதேவதையே.

கலாவதி கலாலாபா கான்தா காட்வரி-பிரியா ।

வரதா வாமநயனா வாருணி-மத-விஹலா ॥ 73 ॥

விஷாடிகா வேதவேதா விந்யாசல-நிவாஸினி ।

விதாत्री வேதஜனனி விष्णुमाया विलासिनी ॥ 74 ॥

क्षेत्रस्वरूपा क्षेत्रेशी क्षेत्र-क्षेत्रज्ञ-पालिनी ।

क्षयवृद्धि-विनिर्मुक्ता क्षेत्रपाल-समर्चिता ॥ 75 ॥

கலாவதீ கலாலாபா/காந்தா காதம்பரீ-ப்ரியா ।

வரதா வாமநயனா/வாருணீ-மத-விஹ்வலா ॥ 74 ॥

விச்வாதிகா வேதவேத்யா/விந்த்யாசல-நிவாஸினீ ।

விதாத்ரீ வேதஜநநீ/விஷ்ணுமாயா விலாஸினீ ॥ 75 ॥

(12) க்ஷேத்ர-க்ஷேத்ரஜ்ஞ ரூபம்

க்ஷேத்ரஸ்வரூபா க்ஷேத்ரேசீ/க்ஷேத்ர-க்ஷேத்ரஜ்ஞரூபாலினீ ।

क्षयवर्चस्व-विनिर्मुक्ता/क्षेत्रपाल-समर्चिता ॥ 76 ॥

12. க்ஷேத்ர க்ஷேத்ரஜ்ஞ ரூபம் (76-80):—தேவியே க்ஷேத்ரமாயும் க்ஷேத்ரஜ்ஞனாயுமிருப்பவள். க்ஷேத்ரமாவது—பிருதிவி, அப்புதேயு, வாயு, ஆகாசம் எனும் ஐந்து; அகங்காரம், புத்தி மூலப்பிரகிருதி எனும் மூன்று; ஞானேந்திரியங்கள், கர்மேந்திரியங்கள் மனதுடன் கரணங்கள் பதினொன்று; சப்தம் ஸ்பர்சம் ரூபம் ரஸம் கந்தம் என்ற இந்திரிய விஷயங்கள் ஐந்து :—ஆக இருபத்துநான்கு தத்துவங்களும் அவற்றின் கூடுதல் விரிதல்களுடன் க்ஷேத்ரம் எனப்படும். (அல்லது தந்திர சாஸ்திரத்தில் கூறப்படும் முப்பத்தாறு தத்துவங்கள்.)

74. காந்தா—ஓ. (அ) காந்தா (சு. 160).

74. வரதா—ஓ. (அ) வரதா (சு. 127).

विजया विमला वन्द्या वन्दारु-जन-वत्सला ।
 वाग्वादिनी वामकेशी वह्निमण्डल-वासिनी ॥ ७७ ॥
 भक्तिमत्-कल्पलतिका पशुपाश-विमोचिनी ।
 संहताशेष-पाषण्डा सदाचार-प्रवर्तिका ॥ ७८ ॥
 तापत्रयामि-संतप्त-समाह्लादन-चन्द्रिका ।
 तरुणी तापसाराध्या तनुमध्या तमोपहा ॥ ७९ ॥

விஜயா விமலா வந்த்யா|வந்தாரு-ஜன-வத்ஸலா ।
 வாக்வாதினி வாமகேசீ|வன்ஹிமண்டல-வாஸினி ॥ 77 ॥
 பக்திமத்-கல்பலதிகா|பசுபாச-விமோசினி ।
 ஸம்ஹ்ருதாசேஷ-பாஷண்டா|ஸ்தாசார-ப்ரவர்த்திகா ॥ 78 ॥
 தாபத்ரயாக்னி-ஸந்தப்த|ஸமாஹ்லாதன-சந்த்ரிகா ।
 தருணி தாபஸாராத்யா|தனுமத்யா தமோபஹா ॥ 79 ॥

ஒ. 'மஹா பூதான்யஹங்காரோ புத்தி-ரவ்யக்தமேவ ச ।
 இந்த்ரியாணி தசைகஞ்ச பஞ்சசேந்த்ரிய-கோசரா : ॥
 இச்சாத்வேஷ: ஸுகம் து:க்கம் ஸங்காதச்-சேதனாத்ருதி : ।

ஏதத் ஷேத்ரம் ஸமாஸேன ஸ்விகார-முதாஹ்ருதம் ॥' கீ. 13.5-6.
 ஷேத்ரத்திற்கு உடையவனான ஜீவனை விவகாரத்தில் ஷேத்ரஜ்ஞனாகக்
 கூறினாலும் முடிவில் உண்மையான ஷேத்ரஜ்ஞன் ஈசுவரனே.

ஒ. 'இதம் சரீரம் கௌந்தேய ஷேத்ரமித்யபிதீயதே ।
 ஏதத் யோ வேத்தி தம் ப்ராஹு: ஷேத்ரஜ்ஞ இதி தத்வித: ॥
 ஷேத்ரஜ்ஞஞ்சாபி மாம் வித்தி ஸர்வஷேத்ரேஷு பாரத
 கீ. 13. 1—2

ஒ. 'ஸோஸ்யாத்மன: காரயிதா தம் ஷேத்ராஜ்ஞம் ப்ரசக்ஷதே ।
 ॥: கரோதி து கர்மாணி ஸ பூதாத்மா இத்யுச்யதே புதை: ।
 ஜீவ-ஸம்ஜ்ஞோ சந்தராத்மான்ய: ஸஹஜ: ஸர்வதேஹினாம் ।

चिति-स्तपद-लक्ष्यार्था चिदेकरस-रूपिणी ।

स्वात्मानन्द-लवीभूत-ब्रह्माद्यानन्द-सन्ततिः

॥ ८० ॥

परा प्रत्यक्-चित्तीरूपा पश्यन्ती परदेवता ।

मध्यमा वैखरी-रूपा भक्त-मानस-हंसिका

॥ ८१ ॥

कामेश्वर-प्राणनाडी कृतज्ञा कामपूजिता ।

शृङ्गार-रस-संपूर्णा जया जालंधर-स्थिता

॥ ८२ ॥

ओड्याण-पीठ-निलया विन्दु-मण्डलवासिनी ।

रहोयाग-क्रमाराध्या रहस्पर्ण-तर्पिता

॥ ८३ ॥

சிதிஸ்-தத்பத-லக்ஷ்யார்த்தா|சிதேகரஸ-ரூபிணி ।

ஸ்வாத்மாநந்த-லவீபூத-ப்ரஹ்மாத்யானந்த-ஸந்ததி: ॥ 80 ॥

(13) பீடங்களும் அங்கதேவதைகளும்

பரா ப்ரத்யக்-சிதீ-ரூபா|பச்யந்தி பரதேவதா ।

மத்யமா வைகரீ-ரூபா|பக்த-மானஸ-ஹம்ஸிகா ॥ 81 ॥

காமேச்வர-ப்ராணநாடி|க்ருதஜ்ஞா காமபூஜிதா ।

ச்ருங்கார-ரஸ-ஸம்பூர்ணா|ஜயா ஜாலந்தர-ஸதிதா ॥ 82 ॥

ஓட்யாண-பீட-நிலயா|பிந்துமண்டல-வாஸிநீ ।

ரஹோ-யாகக்ரமாராத்யா|ரஹஸ்தர்ப்பண-தர்ப்பிதா ॥ 83 ॥

யேன வேதயதே ஸர்வம் ஸுகந்து:க்கஞ்ச ஜன்மஸு ।

தாவுபெள பூதஸம்ப்ருக்தௌ மஹான் ஜேத்ரஜ்ஞ ஏவ ச ।

—மனுஸ்மிருதி

‘ஜேத்ரஜேத்ரஜ்ஞ’ ஞானமில்லாமல் மோஷைநருமத்தைப் பற்றிப் பலவாறாய்க் கேட்டாலும் பல கருமங்களைச் செய்தாலும் மோஷம் கிட்டாது. ‘பரதேவதையின் அனுக்கிரகத்தால்தான் இந்த ஞானம் உதிக்கும். ‘பசுபாசவிமோசின்’ யாகிய அவள் ஜீவனுடைய தனைகளை நீக்கி அறியாமையைப் போக்கிப் பரமானந்த அனுபவத்தை அருள்கிறாள். அந்தப் பரமானந்த வாரிதியின் சிறு திவலைகளே விஷயானந்தமனைத்தும்.

ஒ. ‘ஸ்வாத்மாநந்த-லவீ-பூத-ப்ரஹ்மாத்யானந்த-ஸந்ததி: ।’

13. பீடங்களும் அங்கதேவதைகளும். (81-97) பரதேவதையின் அதிஷ்டாநபீடங்கள் அகத்தும் உண்டு, புறத்தும் உண்டு. புறத்தே

सद्यःप्रसादिनी विश्वसाक्षिणी साक्षिवर्जिता ।

षडङ्गदेवता-युक्ता षाड्गुण्य-परिपूरिता ॥ ८४ ॥

नित्य-क्लिन्ना निरुपमा निर्वाण-सुख-दायिनी ।

नित्याषोडशिका-रूपा श्रीकण्ठार्ध-शरीरिणी ॥ ८५ ॥

प्रभावती प्रभारूपा प्रसिद्धा परमेश्वरी ।

मूलप्रकृति-रव्यक्ता व्यक्ताव्यक्त-स्वरूपिणी ॥ ८६ ॥

व्यापिनी विविधाकारा विद्याविद्या-स्वरूपिणी ।

महाकामेश-नयन-कुमुदाहाद-कौमुदी ॥ ८७ ॥

भक्त-हार्द-तमो-भेद-भानुमद्भानु-सन्ततिः ।

शिवदूती शिवाराध्या शिवमूर्तिः शिवंकरी ॥ ८८ ॥

ஸ்த்ய:-ப்ரஸாதினீ விச்வஸாக்ஷினீ ஸாக்ஷிவர்ஜிதா ।

ஷடங்க-தேவதாயுக்தா ஷாட்குண்ய-பரிபூரிதா ॥ 84 ॥

நித்யக்லின்னா நிருபமா நிர்வாணஸுக-தாயினீ ।

நித்யா-ஷோடசிகா-ரூபா/மூரிகண்டார்த்த-சரீரினீ ॥ 85 ॥

ப்ரபாவதீ ப்ரபாரூபா ப்ரஸித்தா பரமேச்வரீ ।

மூலப்ரக்ருதி-ரவ்யக்தா வ்யக்தாவ்யக்த-ஸ்வரூபணீ ॥ 86 ॥

வ்யாபினீ விவிதாக்காரா வித்யாவித்யா-ஸ்வரூபினீ ।

மஹாகாமேச-நயன-குமுதாஹ்லாத-கௌமுதீ ॥ 87 ॥

பக்தஹார்த-தமோபேத-பானுமத்-பானு ஸந்ததி: ।

சிவதூதீ சிவாராத்யா சிவமூர்த்தி: சிவங்கரீ ॥ 88 ॥

பாரத பூமியில் 'பஞ்சாசத் பீடரூபினீ' என்று கூறப்பட்டவகையில் வாராணஸீ, நேபாளம், கைலாஸம், கேதாரம், ஓங்காரம், ஹரித்துவாரம், உஜ்ஜயினி, ஹஸ்தினாபுரம், கன்னியாகுப்ஜம், காஞ்சி முதலியன ஐம்பத் தொரு தேவீ பீடங்கள். சப்தவடிவில் ஐம்பத்தொரு அக்ஷரங்களும் ஐம்பத்தொரு பீடங்கள். அகத்தில் ஆரதிக்கும் பீடங்கள் பலவற்றுள் முக்கியமானவை நான்கு என கூறப்படும்; அவை மூலாதாரத்தில் காமகிரீ

சிவபிரியா சிவபரா சிஷ்டேஷா சிஷ்டபூஜிதா ।

அபிரமேயா சுவபகாஷா மனோ-வாசாமகோசரா ॥ ௮௯ ॥

சிவச்சக்தி-இவையா-ரூபா ஜடசக்தி-ஜடாதிமா ।

காயத்ரி வ்யாஹிதி: சந்த்யா த்விஜவृந்த-நிபேவிதா ॥ ௯௦ ॥

தத்வாஸனா தத்வமயி பஞ்சகோஷாந்தர-ஸ்திதா ।

நி:சீம-மஹிமா நித்ய-யௌவனா மதசாலினி ॥ ௯௧ ॥

மதபூர்ணித-ரகாக்ஷி மதபாடல-கண்டபூ: ।

சந்தன-தர்வ-தித்தாங்கி/சாம்பேய-குஸும-பிரியா ॥ ௯௨ ॥

குசலா கோமலாகாரா குசுகுலா குலேஸ்வரி ।

குலகுண்டாலயா கௌமார-தத்வ-சேவிதா ॥ ௯௩ ॥

சிவபிரியா சிவபரா சிஷ்டேஷ்டா சிஷ்ட-பூஜிதா ।

அப்ரமேயா சுவபகாஷா/மனோவாசாமகோசரா ॥ 89 ॥

சிவச்சக்தி-சேதன-ரூபா/ஜடசக்திர் ஜடாதிமா ।

காயத்ரி வ்யாஹ்ருதி: சந்த்யா/த்விஜப்ருந்த-நிஷேவிதா ॥ 90 ॥

தத்வாஸனா தத்வமயி/பஞ்சகோசாந்தர-ஸ்திதா ।

நி:சீம-மஹிமா நித்ய/யௌவனா மதசாலினி ॥ 91 ॥

மதபூர்ணித-ரகாக்ஷி/மதபாடல-கண்டபூ: ।

சந்தன-தர்வ-தித்தாங்கி/சாம்பேய-குஸும-பிரியா ॥ 92 ॥

குசலா கோமலாகாரா/குசுகுல்லா குலேஸ்வரி ।

குலகுண்டாலயா கௌமார-தத்வ-சேவிதா ॥ 93 ॥

பீடம், அனுஹதத்தில் பூர்ணகிரி பீடம், விசுத்தியில் ஜாலந்தர பீடம். ஆஜ்ஞையில் ஓட்டியாண பீடம், இந்நான்கு பீடங்களிலும் பரதேவதை, பரா, பச்யந்தி, மத்யமா, வைகரி என்ற வடிவில் ஆராதிக்கப்படுகிறது.

91. தத்-த்வம்-அயீ—ஓ. தத்வமயி (சு. 168).

कुमार-गणनाथांवा पुष्टिः पुष्टि-मति-धृतिः ।
 शान्तिः स्वस्तिमती कान्ति-नन्दिनी विघ्ननाशिनी ॥ ९४ ॥
 तेजोवती तिनयना लोलाक्षी-कामरूपिणी ।
 मालिनी हंसिनी माता मलयाचल-वासिनी ॥ ९५ ॥
 सुमुखी नलिनी सुभ्रूः शोभना सुरनायिका ।
 कालकण्ठी कान्तिमती क्षोभिणी सूक्ष्मरूपिणी ॥ ९६ ॥
 वज्रेश्वरी वामदेवी वयोवस्था-विवर्जिता ।
 सिद्धेश्वरी सिद्धविद्या सिद्धमाता यशस्विनी ॥ ९७ ॥

குமார-கணநாதாம்பா/துஷ்டி: புஷ்டிர்-மதிர்-த்ருதி: ।
 சாந்தி: ஸ்வஸ்திமதி காந்திர்/நந்தினி விக்னநாசினி ॥ 94 ॥
 தேஜோவதி த்ரிநயநா/லோலாட்சி-காமரூபினி ।
 மாலினி ஹம்ஸினி மாதா/மலயாசல-வாஸினி ॥ 95 ॥
 ஸுமுகி நலினி ஸுப்ரு: /சோபநா ஸுர-நாயிகா ।
 காலகண்டி காந்திமதி/க்ஷோபினி ஸக்ஷ்மரூபினி ॥ 96 ॥
 வஜ்ரேச்வரி வாமதேவி/வயோவஸ்தா-விவர்ஜிதா ।
 ஸித்தேச்வரி ஸித்தவித்யா/ஸித்தமாதா யசஸ்விநி ॥ 97 ॥

தேவி 'ஷடங்கதேவதாயுக்தா' என்றபடி ஆறு அங்கதேவதைகளுடன் ஆராதிக்கப்படுபவள். ஹ்ருதயதேவி, சிவாதேவி, சிகாதேவி, நேத்ரதேவி, கவசதேவி, அஸ்திரதேவி என்பவர்கள் அவ்வறுவர்.

'தத்வ-ஆஸன' என்றபடி முப்பத்தாறு தத்துவங்களும் தேவியின் பீடங்களே. அவற்றில் ஒவ்வொன்றிலும் அவள் எழுந்தருளியிருப்பதாகவும் வழிபடவேண்டும். அவ்வாறே ஆறு ஆதார பீடங்களிலும் ஆராதிக்கத்தகுந்தவள்.

94. மதி:—ஒ. அதி: (சு. 110).

96. சோபநா—ஒ. சோபநா-ஸுலபாகதி: (சு. 133).

(ஆ) சோபநா (சு. 178)

விசுத்தி-சக்ர-நிலயா-SSரக்தவரணி த்ரிலோचना ।

வட்டாங்காதி-பஹரணா வதநைக-சமந்விதா ॥ 98 ॥

பாயசாந-பிரியா த்வக்ஸ்தா பசுலோக-பயங்கரி ।

அமൃதாதி-மஹாஸக்தி-ஸ்வரூபா டாகினிஸ்வரி ॥ 99 ॥

அநாஹதாஹ-நிலயா ியாமாபா வதநஹ்யா ।

த்ரோஜ்வலாக்ஷமாலாதி-தரா ருஹி-ஸ-ஸ்திதா ॥ 100 ॥

காலராஹ்யாதி-ஸக்தயௌ-வரூபா ஸிங்ஹ-பிரியா ।

மஹாவிர்ஹ-வரதா ராகிண்ய-ஸ்வரூபினி ॥ 101 ॥

(14) யோகினி நியாஸம்

விசுத்தி-சக்ர-நிலயா-SSரக்தவரணா த்ரிலோசனா ।

கட்வாங்காதி-பஹரணா/வதநைக-ஸமன்விதா ॥ 98 ॥

பாயஸாந-பிரியா-த்வக்ஸ்தா/பசுலோகபயங்கரி ।

அம்ருதாதி-மஹாஸக்தி/ஸம்ஸ்ருதா டாகினிஸ்வரி ॥ 99 ॥

அநாஹதாஹ-நிலயா/சயாமாபா வதநத்வயா ।

தம்ஷ்ட்ரோஜ்வலாக்ஷமாலாதி-தரா ருத்ர-ஸம்ஸ்திதா ॥ 100 ॥

காலராத்ரயாதி-ஸக்த்யௌக-ஸ்ருதா ஸ்நிக்தௌதனபிரியா ।

மஹாவிர்ஹ-வரதா/ராகிண்யம்பா-ஸ்வரூபினி ॥ 101 ॥

ஒ. 'வானந்தம் மண்ணினந்தம் வைத்துவைத்துப் பார்க்கவெனக் கானந்தம் தந்த அரசே பராபரமே.' —தாயுமானவர்

14. யோகினி நியாஸம் (98—110): 'மஹா சது: ஷஷ்டிகோடி யோகினி கணஸேவிதா' என்றபடி ஒவ்வொரு சக்ரத்திலும் அறு பத்துநாலு கோடி யோகினிகளால் சேவிக்கப்பட்டவள் பரதேவதை. அவர்கள் சக்தியனைத்தும் தேவியினுடைய அளவிலடங்காத மகிமையை விளக்குவதேயாம். விசுத்தி, அனாஹதம், மணிபூரகம், ஸ்வாதிஷ்டானம், மூலாதாரம், ஆஜ்ஞா, ஸஹஸ்ராரம் என்ற சக்கரங்களில் கிரமமாக

98. ஆரக்தவரணா—ஒ. ரக்தவரணா (சு. 103.)

மணிபூரவ்ஜ-நிலயா வதனத்ரய-சம்யுதா ।	
வஜ்ராதிகாயுதோபேதா டாமயாதிபி-ராவ்ருதா	॥ 102 ॥
ரக்தவரணி மாंसனிஷ்டா குடாந்-பிரீத-மானஸா ।	
சமஸ்தமக்த-சுலதா லாகின்யம்-வா-ஸ்வரூபினி	॥ 103 ॥
ஸ்வாதிஷ்டானாம்புஜகதா சதுர்வக்த-மனோஹரா ।	
சூலாநாயுத-சம்பந்நா பிரீதவரணி-தி-விதா	॥ 104 ॥
மேதோ-நிஷ்டா மதுபிரீதா வந்நிந்யாதி-சமந்விதா ।	
தத்யநாசக்த-ஹ்ருதயா காகினி-ரூப-தாரினி	॥ 105 ॥

மணிபூராப்ஜ-நிலயா வதனத்ரய-ஸம்யுதா ।	
வஜ்ராதிகாயுதோபேதா டாமர்யாதிபி-ராவ்ருதா	॥ 102 ॥
ரக்தவர்ண மாம்ஸநிஷ்டா குடான்ன-பிரீத-மானஸா ।	
ஸமஸ்த-பக்த-ஸுகதா லாகின்யம்பா-ஸ்வரூபினி	॥ 103 ॥
ஸ்வாதிஷ்டானாம்புஜகதா சதுர்வக்த-மனோஹரா ।	
சூலாத்யாயுத-ஸம்பந்நா பிரீதவர்ண சதிகர்விதா	॥ 104 ॥
மேதோ-நிஷ்டா மதுபிரீதா பந்தின்யாதி-ஸமன்விதா ।	
தத்யந்நாஸக்த-ஹ்ருதயா காகினி-ரூப தாரினி	॥ 105 ॥

டாகினி, ராகினி, லாகினி, காகினி, ஸாகினி, ஹாகினி, யாகினி என்ற யோகினிகளின் ஐடினினளாகத் தேவியை ஆராதிக்கும் முறை 'விசுத்தி சக்ரநிலயா' என்பது முதல் 'ஸ்ரீவெளதனப்ரீத சித்தா யாகின்யம்பா ஸ்வரூபினி' வரையுள்ள நாமங்களில் விவரிக்கப்படுகிறது. தியானத்தில் அவரோஹணம், ஆரோஹணம் என்ற முறையும் இந்த யோகினி கியாஸத்தில் அடங்கியுள்ளது.

103. ரக்தவர்ண—ஓ. ஆரக்தவர்ண (சு. 98).

மூலாதாஸ்துஜாஸ்தா ௧௩௩௩௩௩௩-ஸஸ்திதா ।

அஹுஸாதி-பஹரணா வரதாதி-நிஸேவிதா ॥ ௧௦௬ ॥

முத்ரீதநாஸ்த-சிதா சாகிந்ய்வா-ஸுரூபிணி ।

பாஸ்தா-வகாஸ்த-நிலயா ஸுக்ருவரீ ஷடானநா ॥ ௧௦௭ ॥

மஜா-ஸஸ்தா ஹஸவதீ-ஸுரூய-ஸக்தி-ஸமந்விதா ।

ஹரிதாநீக-ரஸிகா ஹகினி-ரூப-ஹரிணி ॥ ௧௦௮ ॥

ஸஹஸ்த-பவஸ்தா ஸர்வ-வரீ-ஸ-ஸிதா ।

ஸர்வயுத-ஹா ஸுக்ரு-ஸஸ்திதா ஸர்வதோஸுரீ ॥ ௧௦௯ ॥

ஸர்வீதந-பிரசிதா யாகிந்ய்வா-ஸுரூபிணி ।

ஸ்வாஹா ஸ்வாஸ்தி-மேதா ஸுதி-ஸுதி-ஸுதமா ॥ ௧௧௦ ॥

மூலாதாராம் புஜாருடா/பஞ்சவக்தரீஸ்தி-ஸம்ஸ்திதா ।

அங்குஸாதி-பஹரணா/வரதாதி-நிஷேவிதா ॥ 106 ॥

முத்ருகௌதநாஸக்த-சித்தா/ஸாகிந்யம் பா-ஸ்வரூபிணீ ।

ஆஜ்ஞா-ஸக்ராபஜ-நிலயா/ஸுக்ருவரீ ஷடானநா ॥ 107 ॥

மஜ்ஜா-ஸம்ஸ்தா ஹம்ஸவதீ/முக்ரு-ஸக்தி-ஸமன்விதா ।

ஹரித்ரான்னைக-ரஸிகா/ஹாகிநீ-ரூபதாரிணீ ॥ 108 ॥

ஸஹஸ்ரதள-பத்மஸ்தா/ஸர்வ-வரீணோப-ஸோபிதா ।

ஸர்வாயுத-தரா ஸுக்ரு-ஸம்ஸ்திதா ஸர்வதோமுகீ ॥ 109 ॥

ஸர்வௌதன-பிரீதிசித்தா/யாகிந்யம் பா-ஸ்வரூபிணீ ।

(15) விபூதி விஸ்தாரமும் மார்க்க பேதங்களின்
ஸாமரஸ்யமும்

ஸ்வாஹா ஸ்வதா ஸமதிர்-மேதா/சுருதிஸம்ருதி-ரனுத்தமா

॥ 110 ॥

15. விபூதிவிஸ்தாரமும் மார்க்கபேதங்களின் ஸாமரஸ்யமும்
111—180).—மூமத் பகவத்கீதையில் பத்தாவது அத்தியாயமாகிய

110. (அ) மதி:—ஓ. மதி: (க. 94).

புण्यकीर्तिः पुण्यलभ्या पुण्यश्रवण-कीर्तिना ।	
புலோமஜார்சிதா பந்துமோசனீ பர்ப்பராலகா	॥ १११ ॥
विमर्शरूपिणी विद्या विद्यदादि-जगत्प्रसूः ।	
சர்வவ்யாதி-ப்ரசமனீ சர்வமृत்யு-நிவாரிணி	॥ ११२ ॥
अग्रगण्याऽचिन्त्यरूपा कलिकल्मष-नाशिनी ।	
காத்யாயனீ காலஹந்தீ கமலாக்ஷ-நிபேவிதா	॥ ११३ ॥
तांबूल-पूरित-मुखी दाडिमी-कुसुम-प्रभा ।	
மீடாஷீ மோஹினி முக்யா மீடானி மித்ரரூபிணி	॥ ११४ ॥

புண்யகீர்த்தி: புண்யலப்யா/புண்ய-சர்வண-கீர்த்தனா ।	
புலோமஜார்சிதா பந்துமோசனீ பர்ப்பராலகா	॥ 111 ॥
விமர்ச-ரூபிணீ வித்யா/வியதாதி-ஜகத்ப்ரசஸூ :	
ஸர்வவ்யாதி-ப்ரசமனீ/ஸர்வம்ருத்யு-நிவாரிணீ	॥ 112 ॥
அக்ரகண்யா ஃசிந்த்யரூபா/கலிகல்மஷ-நாசினீ ।	
காத்யாயனீ காலஹந்தீ/கமலாக்ஷ-நிஷேவிதா	॥ 113 ॥
தாம்பூல-பூரித-முகீ/தாடிமீ-குசும-ப்ரபா ।	
ம்ருகாக்ஷ மோஹினீ முக்யா/ம்ருடானீ மித்ரரூபிணீ	॥ 114 ॥

விபூதியோகம் முதல் பதினெட்டாவது அத்தியாயமாகிய மோக்ஷஸந்தியாஸ்யோகம் வரை விரிவாகக் கூறப்பட்டுள்ள விஷயங்கள் அனைத்தும் இப்பகுதியில் அடங்கியுள்ளன.

பரதேவதையின் பஞ்சகிருத்தியங்களில் திரோதான அனுக்கிரகங்களாகிய இரு தொழில்களே முக்கியமாக ஜீவன் கட்டுண்டிருப்பதற்கும் விடுபட்டு முக்தனாவதற்கும் காரணம். ஜீவர்களுடைய பூர்வகருமத்தை யனுசரித்து தேவி அவர்களைப் புண்ணியபாவம் என்னும் கயிற்றூல் கட்டி ஆட்டுவித்தோ, அவர்களை விடுவித்துச் சுதந்திரம் அளித்தோ

नित्य-तृप्ता भक्तनिधि-नियन्ती निखिलेश्वरी ।	
मैत्र्यादि-वासनालभ्या महा-प्रलय-साक्षिणी	॥ ११५ ॥
पराशक्तिः परानिष्ठा प्रज्ञानवन-रूपिणी ।	
माध्वीपानालसा मत्ता मातृका-वर्ण-रूपिणी	॥ ११६ ॥
महाकैलास-निलया मृणाल-मृदु-दोर्लता ।	
महनीया दयामूर्ति-महासाम्राज्य-शालिनी	॥ ११७ ॥
आत्मविद्या महाविद्या श्रीविद्या कामसेविता ।	
श्रीषोडशाक्षरीविद्या त्रिकूटा कामकोटिका	॥ ११८ ॥

நித்யத்ருப்தா பக்தநிதிர்-நியந்த்ரி நிகிலேச்வரி ।	
மைதர்யாதி-வாஸநாலப்யா/மஹாப்ரலய-ஸாக்ஷிணீ	॥ 115 ॥
பராசக்தி: பராநிஷ்டா/ப்ரஜ்ஞானகன-ரூபிணீ ।	
மாத்வீபானாலஸா மத்தா/மாத்ருகாவர்ண-ரூபிணீ	॥ 116 ॥
மஹாகைலாஸ-நிலயா/ம்ருணால-ம்ருது-தோர்லதா ।	
மஹநீயா தயாமூர்த்திர்-மஹாஸாம்ராஜ்ய-சாலினீ	॥ 117 ॥
ஆத்மவித்யா மஹாவித்யா/ஸ்ரீவித்யா காமஸேவிதா ।	
ஸ்ரீஷோடசாக்ஷர்-வித்யா/த்ரிகூடா காமகோடிகா	॥ 118 ॥

வேடிக்கை பார்க்கிறாள். ஜீவன் கட்டுண்டிருக்கும் நிலையில் தனக்கு ஏற்படும் இன்னல்களைப் போக்கிக்கொள்ள நாமபாராயணம் சிறந்த ஸாதனம். 'ஸர்வார்த்த-தாத்ரி, ஸர்வவ்யாதிப்ரசமனீ, ஸர்வமருத்யு நிவாரிணீ, கலிகல்மஷநாசினீ, ஸர்வாபத்-விநிவாரிணீ, பந்தமோசினீ' என்பன போன்ற நாமங்களை அர்த்தஞானத்துடனும், அன்பு நிறைந்த மனத்துடனும் நினைத்து ஜபம் செய்து வழிபட்டால் செல்வம், கீர்த்தி,

115. நித்யத்ருப்தா—ஒ. (அ) நித்யத்ருப்தா (சு. 154),

கடாக்ஷ-கிவரி-भूत-கமலா-கோடி-சேவிதா ।

शिरःस्थिता चन्द्रनिभा भालस्थेन्द्र-धनुः-प्रभा ॥ ११९ ॥

हृदयस्था रविप्रख्या त्रिकोणान्तर-दीपिका ।

दाक्षायणी दैत्यहन्त्री दक्षयज्ञविनाशिनी ॥ १२० ॥

दरान्दोलित-दीर्घाक्षी दरहासोज्ज्वलन्मुखी ।

गुरु-मूर्ति-गुणनिधि-गोमाता गुहजन्म-भूः ॥ १२१ ॥

देवेशी दण्डनीतिस्था दहराकाश-रूपिणी ।

प्रतिपन्मुख्य-राकान्त-तिथि-मण्डल-पूजिता ॥ १२२ ॥

कलात्मिका कलानाथा काव्यालाप-विमोदिनी ।

सचामर-रमा-वाणी-सव्य-दक्षिण-सेविता ॥ १२३ ॥

கடாக்ஷகிங்கரி-பூத-கமலாகோடி-ஸேவிதா ।

சீர:-ஸ்திதா சந்த்ரநிபா/பாலஸ்தேந்த்ர-தனு:-ப்ரபா ॥ 119 ॥

ஹ்ருதயஸ்தா ரவிப்ரக்யா/த்ரிகோணந்த்ர-தீபிகா ।

தாக்ஷாயணீ தைத்யஹந்த்ரி/தக்ஷயஜ்ஞவிநாசிணீ ॥ 120 ॥

தரான்டோளித-தீர்க்காக்ஷ/தரஹாஸோஜ்வலன்முகீ ।

குருமூர்த்திர்-குணநிதிர்-கோமாதா குஹஜன்ம-பூ : ॥ 121 ॥

தேவேசீ தண்டநிதஸ்தா/தஹராகாச-ரூபிணீ ।

ப்ரதிபன்-முக்ய-ராகாந்த்-திதி-மண்டல பூஜிதா ॥ 122 ॥

கலாத்மிகா கலாநாதா/காவ்யாலாப-விமோதினீ ।

ஸசாமர-ரமா-வாணீ-ஸவ்ய-தக்ஷிண-ஸேவிதா ॥ 123 ॥

நல்ல புத்திரப்பேறு, நோயற்ற வாழ்வு, நீண்ட ஆயுள் முதலியவற்றை
'லாஞ்சிதார்த்தப்ரதாயினி'யும் 'க்ஷிப்ரப்ரஸாதினி'யுமான தேவி விரை
வில் அளித்து அருள் புரிகின்றாள்.

123. காவ்யாலாப விமோதினீ—காவ்யாலாபவிநோதினீ—(பா.பே.)

ஆதிசக்தி-ரமேயாऽऽத்மா பரமா பாவனாகுதி: ।	
அனேககோடி- <u>ப்ரஹ்மாண்ட</u> - <u>ஜநநி</u> <u>திவ்ய</u> - <u>விஶ்ர</u> ஹா	॥ 124 ॥
கூர் ^{க்} காரி <u>கேவ</u> லா <u>கு</u> ஹ்யா <u>கேவ</u> ல்ய- <u>ப</u> த- <u>தா</u> யினி ।	
லிபுரா <u>லி</u> ஜகத் ^வ ந்யா <u>லி</u> மூ ^{ர்தி} தி- <u>லி</u> த ^த சே ^வ ரீ	॥ 125 ॥
யக்ஷரீ <u>திவ்ய</u> - <u>க</u> ந்தா ^ட யா <u>சி</u> ந்தூ ^ர - <u>தி</u> லகா ^{ஞ்சி} தா ।	
உமா <u>சை</u> லே ^{ந்த்ர} - <u>த</u> நயா <u>கெ</u> ளரீ <u>க</u> ந்த ^{ர்வ} - <u>ஸே</u> விதா	॥ 126 ॥
வி ^ச வக ^{ர்ப்ப} ா <u>ஸ</u> வ ^{ர்ண} கா ^{ர்ப்ப} ா- <u>ஸ</u> வ ^ர தா <u>வா</u> க ^{தீ} ச ^வ ரீ ।	
த்யானக ^{ம்} யா- <u>ஸ</u> பரி ^{ச்சே} த்யா <u>ஜ்ஞா</u> னதா <u>ஜ்ஞா</u> னவி ^{க்ர} ஹா	॥ 127 ॥
ஸர்வ- <u>வே</u> தா ^{ந்த} - <u>ஸ</u> ம் ^{வே} த்யா <u>ஸ</u> த்யா ^{ந்த} - <u>ஸ</u> வ ^{ரு} பிணீ ।	
லோபா ^{முத்} ரார் ^{ச்சி} தா <u>லீ</u> லாக் ^{லு} ப்த- <u>ப்ர</u> ஹ்மா ^{ண்ட} - <u>ம</u> ண்ட ^{லா}	॥ 128 ॥

ஒ. 'அன்னகாமோ அன்னதாயை நம இதி
பத்தோ பந்தமோசின்யை நம இதி ஜபேத்'—பா.

127. (அ) வரதா—ஓ. வரதா (சு. 74).

अदृश्या दृश्यरहिता विज्ञाती वेद्य-वर्जिता ।	
योगिनी योगदा योग्या योगानन्दा युगन्धरा	॥ १२९ ॥
इच्छाशक्ति-ज्ञानशक्ति-क्रियाशक्ति-स्वरूपिणी ।	
सर्वाधारा सुप्रतिष्ठा सदसद्रूप-धारिणी	॥ १३० ॥
अष्टमूर्ति-रजाजेत्री लोकयात्रा-विधायिनी ।	
एकाकिनी भूमरूपा निर्व्वेता द्वैतवर्जिता	॥ १३१ ॥
अन्नदा वसुदा वृद्धा ब्रह्मात्मैक्य-स्वरूपिणी ।	
वृहती ब्राह्मणी ब्राह्मी ब्रह्मानन्दा वलिप्रिया	॥ १३२ ॥

அத்ருச்யா த்ருச்ய-ரஹிதா விஜ்ஞாத்ரி வேத்யவர்ஜிதா ।
யோகினி யோகதா யோக்யா/யோகானந்தா யுகந்தரா
॥ 129 ॥

இச்சாசக்தி-ஜ்ஞானசக்தி/க்ரியாசக்தி-ஸ்வரூபினி ।
ஸ்வாதாரா ஸுப்ரதிஷ்டா/ஸதஸத்-ரூப-தாரினி ॥ 130 ॥

அஷ்டமூர்த்தி-ரஜாஜேத்ரி/லோகயாத்ரா-விதாயினி ।
ஏகாகினி பூமரூபா/நிர்த்வைதா த்வைத-வர்ஜிதா ॥ 131 ॥
அன்னதா வஸுதா வருத்தா/ப்ரஹ்மாத்தமைக்ய-
[ஸ்வரூபினி ।

ப்ருஹதீ ப்ராஹ்மணீ ப்ராஹ்மி/ப்ரஹ்மாநந்தா பலிப்ரியா
॥ 132 ॥

ஒ. 'ஆர்த்தானாம் பாபநிவ்ருத்யர்த்தம், ஜிஜ்ஞாஸு-பக்தானாம்
நிஷ்காமானாமபி சித்தசுத்தயர்த்தம், அர்த்தார்த்தி-பக்தானாம் அர்த்த-
ஸித்தயர்த்தம், ஜ்ஞானிபக்தானாம் லோகஸங்க்ரஹார்த்தம் கீர்த்தனஸ்-
-யாவச்யகத்வாத்.—பா.

131. அஜாஜேத்ரி—ஒ. அஜா (சு. 162).

भाषारूपा वृहत्सेना भावाभाव-विवर्जिता !
 सुखाराध्या शुभकरी शोभनासुलभागतिः ॥ १३३ ॥
 राजराजेश्वरी राज्यदायिनी राज्यवल्लभा ।
 राजरूपा राजपीठ-निवेशित-निजाश्रिता ॥ १३४ ॥
 राज्यलक्ष्मीः कोशनाथा चतुरंग-वल्लेश्वरी ।
 साम्राज्य-दायिनी सत्यसन्धा सागरमेखला ॥ १३५ ॥
 दीक्षिता दैत्यशमनी सर्वलोकवशंकरी ।
 सर्वार्थदात्री सावित्री सच्चिदानन्द-रूपिणी ॥ १३६ ॥
 देशकालापरिच्छिन्ना सर्वगा सर्वमोहिनी ।
 सरस्वती शास्त्रमयी गुहांवा गुह्यरूपिणी ॥ १३७ ॥

பாஷா-ரூபா ப்ருஹத்ஸேனா/பாவாபாவ-விவர்ஜிதா ।
 ஸுகாராத்யா சுபகரி/சோபநா-ஸுலபாகதி: ॥ 133 ॥
 ராஜராஜேச்வரி ராஜ்யதாயினி ராஜ்யவல்லபா ।
 ராஜதக்ருபா ராஜபீட-நிவேசித-நிஜாஸ்ரிதா ॥ 134 ॥
 ராஜ்யலக்ஷ்மி: கோசநாதா/சதுரங்க-பலேச்வரி ।
 ஸாம்ராஜ்யதாயினி ஸத்யஸந்தா ஸாகர-மேகலா ॥ 135 ॥
 தீக்ஷிதா தைத்யசமனி/ஸ்ர்வலோகவசங்கரி ।
 ஸர்வார்த்த-தாத்ரி ஸாவித்ரி/ஸச்சிதானந்த-ரூபினி ॥ 136 ॥
 தேசகாலாபரிச்சின்னா/ஸ்ர்வகா ஸர்வமோஹினி ।
 ஸர்ஸ்வதீ சாஸ்த்ரமயி/குஹாம்பா குஹ்யரூபினி ॥ 137 ॥

எங்கெங்கே அழகுண்டோ, பெருமையுண்டோ, வீரியமுண்டோ, அறிவுண்டோ, ஆனந்தமுண்டோ அங்கெல்லாம் தேவியின் விபூதி பிரத்யக்ஷம்.

133. சோபனா-ஸுலபாகதி:—ஓ. சோபனா (சு. 96).
 (ஆ) சோபனா (சு. 178)

सर्वोपाधि-विनिर्मुक्ता सदाशिव-पतिव्रता ।	
संप्रदायेश्वरी साध्वी गुरुमण्डल-रूपिणी	॥ १३८ ॥
कुलोत्तीर्णा भगाराध्या माया मधुमती मही ।	
गणांवा गुह्यकाराध्या कोमलांगी गुरुप्रिया	॥ १३९ ॥
स्वतन्त्रा सर्वतन्त्रेशी दक्षिणामूर्ति-रूपिणी ।	
सनकादि-समाराध्या शिवज्ञान-प्रदायिनी	॥ १४० ॥
चित्रकलाऽऽनन्द-कलिका प्रेमरूपा प्रियंकरी ।	
नामपारायण-प्रीता नन्दिविद्या नटेश्वरी	॥ १४१ ॥
मिथ्या-जगदधिष्ठाना मुक्तिदा मुक्तिरूपिणी ।	
लास्यप्रिया लयकरी लज्जा रंभादिवन्दिता	॥ १४२ ॥

ஸ்ரீவோபாதி-விநிர்முத்தா/ஸ்தாசிவ-பதிவ்ரதா ।	
ஸம்ப்ரதாயேச்வரீ ஸாத்வீ/குருமண்டல-ரூபிணீ	॥ 138 ॥
குலோத்திர்ணா பகாராத்யா/மாயா மதுமதி மஹீ ।	
கணம்பா குஹ்யகாராத்யா/கோமலாங்கீ குருப்ரியா	॥ 139 ॥
ஸ்வதந்த்ரா ஸ்வதந்த்ரேசீ/தக்ஷிணாமூர்த்தி-ரூபிணீ ।	
ஸநகாதி-ஸமாராத்யா/சிவஜ்ஞானப்ரதாயிநீ	॥ 140 ॥
சித்தகலா ஸ்நந்த-கலிகா/ப்ரேமரூபா ப்ரியங்கரீ ।	
நாமபாராயண-ப்ரிதா/நந்திவித்யா நடேச்வரீ	॥ 141 ॥
மித்யா-ஜகததிஷ்டானா/முத்திதா முக்திரூபிணீ ।	
லாஸ்யப்ரியா லயகரீ/லஜ்ஜா ரம்பாதிவந்திதா	॥ 142 ॥

ஒ. யா ஸ்ரீ: ஸ்வயம் ஸுக்ருதினாம் பவனேஷ்வலக்ஷம்:
பாபாத்மனாம். க்ருததியாம் ஹ்ருதயேஷு புத்தி: ।
ச்ரத்தா ஸதாம் குலஜனப்ரபவஸ்ய லஜ்ஜா
தாம் த்வாம் நதாஸ்ம பரிபாலய தேவீ விச்வம் ॥

—தேவீமாஹாத்மியம், 4.4.

138. ஸாத்வீ (=ஸாது-சு.)—ஒ. ஸாத்வீ (சு. 43.)

भवदाव-सुधावृष्टिः पापारण्य-दवानला ।	
दौर्भाग्य-तूलवातूला जराध्वान्तरविप्रभा	॥ १४३ ॥
भाग्याब्धि-चन्द्रिका भक्त-चित्त-केकि-घनाधना ।	
रोगपर्वत-दंभोलि-मृत्युदार-कुठारिका	॥ १४४ ॥
महेश्वरी महाकाली महाप्रासा महाशना ।	
अपर्णा चण्डिका चण्डमुण्डासुर-निवृदिनी	॥ १४५ ॥
क्षराक्षरात्मिका सर्वलोकेशी विश्रधारिणी ।	
त्रिवर्गदाली सुभगा त्र्यम्बका त्रिगुणात्मिका	॥ १४६ ॥
स्वर्गापवर्गदा शुद्धा जपापुष्प-निभाकृतिः ।	
ओजोवती द्युतिधरा यज्ञरूपा प्रियवता	॥ १४७ ॥

பவ்தாவ-ஸுதாவ்ருஷ்டி : / பாபாரண்ய-தவானலா ।	
தௌர்ப்பாக்ய-தூலவாதூலா/ஜராத்வாந்தரவிப்ரபா	॥ 143 ॥
பாக்யாப்தி-சந்த்ரிகா பக்தசித்த-கேகி-கநாகநா ।	
ரோகபர்வத-தம்போலி/மருத்யுதாரு-குடாரிகா	॥ 144 ॥
மஹேச்வரி மஹாகாளி/மஹாக்ராஸா மஹாசநா ।	
அபர்ணா சண்டிகா சண்ட/முண்டாஸுர-நிஷுத்தினி	॥ 145 ॥
சுஜராசுராத்மிகா ஸர்வலோகேசீ விச்வதாரினி ।	
த்ரிவர்க்க-தாத்ரி ஸுபகா/த்ரயம்பகா த்ரிசுணாத்மிகா	॥ 146 ॥
ஸ்வர்க்காபவர்க்கதா சுத்தா/ஜபாபுஷ்ப-நிபாக்ருதி :	
ஓஜோவதி த்யுதிதரா/யஜ்ஞரூபா ப்ரியவ்ரதா	॥ 147 ॥

முலாதாரத்தில் அக்ஷிஜ்வலை போன்றும், இருதயத்தில் சூரியப் பிரகாசம் போன்றும், நெற்றியில் வானவில் போன்றும், ஸஹஸ்ராரத்தில் பூர்ணசந்திரன் போன்றும் தேவி யோகிகளுக்குக் காட்சியளிப்பாள். மந்திரத்தில் மந்திரசக்தியாகவும், குருவிடம் குருசக்தியாகவும், பிரம்மவிடம் பிரம்மசக்தியாகவும், விஷ்ணுவிடம் விஷ்ணுசக்தியாகவும், சிவனிடம் சிவசக்தியாகவும் அவள் விளங்குவாள். கீதத்திலும் நிருத்தியத்

துராராஹ்யா துராஹ் பாடலீகுஸும-ப்ரியா ।	
மஹதீ மேருநிலயா மந்தார-குஸும-ப்ரியா	॥ 148 ॥
வீராராஹ்யா விராட்ரூபா விரஜா வித்வதோமுகி ।	
புரத்யக்ரூபா பராகாஷா ப்ராணதா ப்ராணரூபினி	॥ 149 ॥
மார்தண்ட-பைரவாராஹ்யா மந்திரிணி-ந்யஸ்த-ராஜ்யதூ : ।	
திரிபுரேசி ஜயத்சேனா நிஷைகுண்யா பராபரா	॥ 150 ॥
ஸத்யஜ்ஞானாநந்த-ரூபா சாமரஸ்ய-பராயணா ।	
கபர்தினி கலாமாலா காமதூக் காம-ரூபினி	॥ 151 ॥
கலாநிதி: காவ்யகலா ரஸஜ்ஞா ரஸசேவதி: ।	
புஷ்டா புராதனா பூஜ்யா புக்ரா புக்ரேக்ஷணா	॥ 152 ॥

துராராஹ்யா துராதர்ஷா/பாடலீகுஸும-ப்ரியா ।	
மஹதீ மேருநிலயா/மந்தார-குஸும-ப்ரியா	॥ 148 ॥
வீராராஹ்யா விராட்ரூபா/விரஜா வித்வதோமுகி ।	
புரத்யக்ரூபா பராகாஷா/ப்ராணதா ப்ராணரூபினி	॥ 149 ॥
மார்தண்ட-பைரவாராஹ்யா/மந்திரிணி-ந்யஸ்த-ராஜ்யதூ : ।	
திரிபுரேசி ஜயத்சேனா/நிஸ்தரைகுண்யா பராபரா	॥ 150 ॥
ஸத்யஜ்ஞானாநந்த-ரூபா/ஸாமரஸ்ய-பராயணா ।	
கபர்தினி கலாமாலா/காமதூக் காம-ரூபினி	॥ 151 ॥
கலாநிதி: காவ்யகலா/ரஸஜ்ஞா ரஸசேவதி: ।	
புஷ்டா புராதனா பூஜ்யா/புக்ரா புக்ரேக்ஷணா	॥ 152 ॥

திலும் வாத்தியத்திலும் எல்லாக் கலைகளிலும் நுல்களிலும் இன்பவடி
வினளாய் உறைபவள் அவளே. சித்தாகாசமாயும், சிதாகாசமாயும் மஹா
காசமாயும் இருப்பவள் அவளே. அவளுடைய விபூதியின் ஒரு அம்
சமே நாம் காண்பதும் காணாததுமான சராசரப் பிரபஞ்சமெல்லாம்.

परंज्योतिः परंधाम परमाणुः परात्परा ।	
पाशहस्ता पाशहन्त्री परमन्त्र-विभेदिनी	॥ १५३ ॥
मूर्ताऽमूर्ता ऽनित्यवृत्ता मुनिमानस-हंसिका ।	
सत्यव्रता सत्यरूपा सर्वान्तर्यामिणी सती	॥ १५४ ॥
ब्रह्माणी ब्रह्म जननी बहुरूपा बुधाचिता ।	
प्रसविली प्रचण्डा ऽऽज्ञा प्रतिष्ठा प्रकटाकृतिः	॥ १५५ ॥
प्राणेश्वरी प्राणदाली पञ्चाशत्पीठ-रूपिणी ।	
विश्वह्वला विविक्तस्या वीरमाता वियत्प्रसूः	॥ १५६ ॥
मुकुन्दा मुक्तिनिलया मूलविग्रह-रूपिणी ।	
भावज्ञा भवरोगघ्नी भवचक्र-प्रवर्तिनी	॥ १५७ ॥

பரஞ்ஜ்யோதி: பரந்தாம/பரமாணு: பராத்பரா ।
 பாசஹஸ்தா பாசஹந்த்ரீ/பரமந்த்ர-விபேதினீ ॥ 153 ॥

✓ மூர்த்தா:மூர்த்தா-sநித்யத்ருப்தா முநிமானஸ-ஹம்ஸிகா ।
 ஸத்யவ்ரதா ஸத்யரூபா ஸர்வாந்தர்யாமினீ ஸதீ ॥ 154 ॥

ப்ரஹ்மாணீ ப்ரஹ்ம ஜநநீ பஹுரூபா புதார்ச்சிதா ।
 ப்ரஸவிதீ ப்ரசண்டா:ஸஜ்ஞா ப்ரதிஷ்டா ப்ரகடாக்ருதி: ॥ 155 ॥

ப்ராணேச்வரீ ப்ராணதாத்ரீ பஞ்சாசத்-பீட-ரூபினீ ।
 விச்ருங்கலா விவிக்தஸ்தா வீரமாதா வியத்ப்ரஸூ: ॥ 156 ॥

முகுந்தா முக்திநிலயா மூலவிக்ரஹ-ரூபினீ ।
 பாவஜ்ஞா பவரோகக்னீ பவசக்ர-ப்ரவர்த்தினீ ॥ 157 ॥

‘எல்லா முனடிமையே எல்லாமுனுடைமையே
 எல்லாமுனுடைய செயலே எங்கணும் வியாபிந்
 என்று சொல்லு மியல்பென் றிருக்காதி வேதமெல்லாம்’—தாயுமானவர்.

154. அநித்யத்ருப்தா—ஒ. நித்யத்ருப்தா (சு. 115.)

58 ஸ்ரீ லலிதா ஸஹஸ்ரநாமம் [சு. 158-167]

ஸ்ந்:சாரா ஶாஸ்த்ரஸாரா மத்ரஸாரா தலோதரி ।
 உடாஸ்கீர்தி-ஶுஶாமவீமவா வர்ணரூபிணி ॥ 158 ॥
 ஜந்மமृत்யு-ஜராத்த-ஜந-வித்ரான்தி-தாயினி ।
 ஶர்வோபநிஷ-துக்ஷுஷா ஶாந்த்யதீத-கலாஸ்திகா ॥ 159 ॥
 கம்பீரா கமநாந்தஸ்தா கவிதா கானலோலுபா ।
 கலபநா-ரஹிதா காஷ்டா ஶகாந்தா கான்தா-வித்ரஹா ॥ 160 ॥
 கார்யகாரண-நிர்முக்ता காமகேலி-தரங்கிதா ।
 கநகநக-தாடங்கா லீலா-வித்ரஹ-தாரிணி ॥ 161 ॥
 அஜா க்ஷயவிநிர்முக்ता முக்தா க்ஷிப்ர-பாஸாதினி ।
 அந்நிர்முக-ஸமாராத்யா பஹிர்முக-ஸுத்ரலபா ॥ 162 ॥

சந்த:ஸாரா சாஸ்த்ரஸாரா மந்த்ரஸாரா தலோதரி ।
 உதாஸ்கீர்தி-ருத்தாம-வைபவா வர்ண-ரூபிணி ॥ 158 ॥
 ஜன்ம-ம்ருத்யு-ஜராதத்த-ஜந-வித்ரான்தி-தாயினி ।
 ஸர்வோபநிஷ-துத்ருக்ஷ்டா சாந்த்யதீத-கலாத்மிகா ॥ 159 ॥
 கம்பீரா ககநாந்தஸ்தா கர்விதா கானலோலுபா ।
 கல்பநா-ரஹிதா காஷ்டா ஶகாந்தா கான்தா-வித்ரஹா ॥ 160 ॥
 கார்ய-காரண-நிர்முக்ता காமகேலி-தரங்கிதா ।
 கநகநக-தாடங்கா லீலா-வித்ரஹ-தாரிணி ॥ 161 ॥
 அஜா க்ஷயவிநிர்முக்ता முக்ता க்ஷிப்ர-பாஸாதினி ।
 அந்தர்முக-ஸமாராத்யா பஹிர்முக-ஸுத்ரலபா ॥ 162 ॥

வேதமாதா தன் நெற்றியில் அணியும் சிந்தூரம் தேவியின் பாத தூஸியே. பக்தர்களின் கல்பதருவும் காமதேனுவும் அவளே.

160. (அ) காந்தா—ஓ. காந்தா. (சு. 74.)

162. அஜா—ஓ. அஜாஜேந்ரி (சு. 131.)

त्रयी त्रिवर्ग-निलया त्रिस्था त्रिपुर-मालिनी ।
 निरामया निरालंबा स्वात्मरामा सुधासूतिः ॥ १६३ ॥
 संसारपंक-निर्मग्न-समुद्धरण-पण्डिता ।
 यज्ञप्रिया यज्ञकर्त्री यजमान-स्वरूपिणी ॥ १६४ ॥
 धर्माधारा धनाध्यक्षा धनधान्य-विदधिनी ।
 विप्रप्रिया विप्ररूपा विश्वभ्रमण-कारिणी ॥ १६५ ॥
 विश्वभ्रासा विद्रुमाभा वैष्णवी विष्णुरूपिणी ।
 अयोनि-योनि-निलया कूटस्था कुलरूपिणी ॥ १६६ ॥
 वीरगोष्ठी-प्रिया वीरा नैऋत्या नादरूपिणी ।
 विज्ञानकलना कल्या विदग्धा वैन्दवासना ॥ १६७ ॥

த்ரயீ த்ரிவர்க்க-நிலயா த்ரிஸ்தா த்ரிபுர-மாலினி ।
 நிராமயா நிராலம்பா ஸ்வாத்மாராமா ஸுதாஸூதி: ॥ 163 ॥
 ஸம்ஸாரபங்க-நிர்மக்ஷ-ஸமுத்தரண-பண்டிதா ।
 யஜ்ஞப்பிரியா யஜ்ஞகர்த்ரி யஜமான-ஸ்வரூபினி ॥ 164 ॥
 தர்மாதாரா தனாத்யக்ஷா தனாதான்ய-விவர்த்தினி ।
 விப்ரப்பிரியா விப்ரரூபா விச்வப்ரமண-காரினி ॥ 165 ॥
 விச்வக்ராஸா வித்ருமாபா வைஷ்ணவீ விஷ்ணுரூபினி ।
 அயோநிர்-யோநி-நிலயா கூடஸ்தா குலரூபினி ॥ 166 ॥
 வீரகோஷ்ட-ப்பிரியா வீரா நைக்ரம்யா நாதரூபினி ।
 விஜ்ஞானாகலனா கல்யா விதக்தா பைந்தவாஸநா ॥ 167 ॥

அறிய வொண்ணாத பெருமை வாய்ந்த அவள் குழந்தையுள்ளம் படைத்தவர்களால் எளிதில் அறியப்படுபவள் (ஆபாலகோபவிதிதா).

ஒ. 'வெள்ளைத் தாமரைப்பூவிலிருப்பாள், வீணை செய்யுமொலியிலிருப்பாள், மாதர் திங்குரற்பாட்டிலிருப்பாள், மக்கள் பேசும் மழலை உள்ளாள்.'

தத்வாதிகா தத்வமயீ தத்வமर्थ-स्वरूपिणी ।

சாமகான-பிரியா சோம்யா சதாசிவ-குடும்பினி ॥ 168 ॥

सव्यापसव्य-मार्गस्था सर्वापद्धिनिवारिणी ।

स्वस्था स्वभावमधुरा धीरा धीरसमर्चिता ॥ 169 ॥

चैतन्यार्ध्य-समाराध्या चैतन्य-कुसुम-प्रिया ।

सदोदिता सदातुष्टा तरुणादित्य-पाटला ॥ 170 ॥

दक्षिणा-दक्षिणाराध्या दरस्मेर-मुखांबुजा ।

कौलिनी-केवला ऽनर्ध्य-कैवल्य-पद-दायिनी ॥ 171 ॥

தத்வாதிகா தத்வமயீ தத்வமர்த்த-ஸ்வரூபினீ ।

ஸாமகான-ப்ரியா ஸோம்யா ஸதாசிவ-குடும்பினி ॥ 168 ॥

ஸவ்யாபஸவ்ய-மார்க்கஸ்தா ஸர்வாபத்-விநிவாரினீ ।

ஸ்வஸ்தா ஸ்வபாவமதுரா தீரா தீரஸமர்ச்சிதா ॥ 169 ॥

சைதன்யார்க்ய-ஸமாராத்யா சைதன்ய-குஸுமப்ரியா ।

ஸதோதிதா ஸதாதுஷ்டா தருணாதித்ய-பாடலா ॥ 170 ॥

தக்ஷிண-தக்ஷிணாராத்யா தரஸ்மேர-முகாம்புஜா ।

கௌலினீ-கேவலா ஸனர்க்ய-கைவல்ய-பத-தாயினீ ॥ 171 ॥

‘தெய்வம் யாவும் உணர்ந்திடு தெய்வம், தீமை காட்டி விலக்கிடுத் தெய்வம், உய்வமென்ற கருத்துடையோர்கள் உயிரினுக்குயிராகிய தெய்வம், செய்வமென்றொரு செய்கையெடுப்போர் செம்மை நாடிப்பணிந்திடு தெய்வம், கைவருந்தி உழைப்பவர் தெய்வம், கவிஞர் தெய்வம், கடவுளர் தெய்வம்.’
—பாரதி.

168. ஸோம்யா—ஸௌம்யா—(பா. பே.)

168. தத்வமயீ—ஓ. தத்-த்வம்-அயீ (சு. 91).

171. கௌலினீ—கேவலா—ஓ. கௌலினீ (சு. 94.)

யார் யார் எந்தெந்த வழியில் எப்படி எப்படி ஆராதனை செய்
தாலும் எல்லாவற்றிற்கும் அவரவர்க்குத் தகுந்தபடி அனுக்கிரகம் செய்
பவள் பராசக்தியே.

வந்நூக-குமுக-பரவா வாலா லீலா-வினோதினி ।
 சுமங்கலி சுககரி சுவேஷ்வா சுவாசினி ॥ 177 ॥
 சுவாசினியர்வன-பிரிதா ஸ்ஷோமனா சுக-மானஸா ।
 விந்நு-தர்ஷண-சந்துஷ்டா பூர்வஜா திரபுராங்கிகா ॥ 178 ॥
 தசமுதா-சமாராப்யா திரபுராங்கிவசகரி ।
 ஜானமுதா ஜானக்யா ஜான-ஜெய-ஸ்வரூபினி ॥ 179 ॥
 யோநிமுதா திரபுஷ்டி திரபுராங்கிவசகரி ।
 அனகா ஸ்ஷுத-வாரிதா வாங்கிதா-பிரதாயினி ॥ 180 ॥

பந்தூக-குமுக-பரவா பாலா லீலாவினோதினி ।
 சுமங்கலி சுககரி சுவேஷ்வாப்யா சுவாசினி ॥ 177 ॥
 சுவாசினியர்வன-பிரிதா ஸ்ஷோபனா சந்தமாநஸா ।
 பிந்தூதர்ப்பண-ஸந்துஷ்டா பூர்வஜா திரபுராங்கிகா ॥ 178 ॥
 தசமுதரா-ஸமாராத்யா திரபுராங்கிவசகரி ।
 ஜனான-முதரா ஜனானகம்யா ஜனானஜ்ஞேய-
 ஸ்வரூபினி ॥ 179 ॥

யோநிமுதரா திரபுஷ்டி திரபுராங்கிவசகரி ।
 அனகா ஸ்ஷுத-சாரிதரா வாங்கிதார்த்த-பிரதாயினி ॥ 180 ॥

ஒ. 'தரயீ ஸாங்க்யம் யோக: பசுபதிமதம் வைஷ்ணவ-மிதி, ப்ர
 பின்னே ப்ரஸ்தானே பரமித-மத: பத்யமிதி ச | ருசீனாம் வைசித்யாத்
 ருஜுகுடில-நானுபதஜுஷாம், ந்ருண-மேகோ கம்யஸ்-தவமஸி பயஸா-
 மர்ணவ இவ ॥'
 —சிவமஹிம்ன ஸ்தோத்ரம்.

178. (ஆ) சோபனா - ஒ. சோபனா (சு. 96). சோபனாஸுலபா-
 கதி: (சு. 119).

அभ्यासातिशय-ज्ञाता षडध्वातीत-रूपिणी ।

अव्याज-करुणा-मूर्ति-रज्ञान-ध्वान्त-दीपिका ॥ १८१ ॥

आवाल-गोप-विदिता सर्वानुलब्ध-शासना ।

श्रीचकराज-निलया श्रीमत्-त्रिपुरसुन्दरी ॥ १८२ ॥

श्रीशिवा शिव-शक्त्यैक्य-रूपिणी ललितांविका ॥ ओ ॥

[इति श्री ब्रह्माण्डपुराणे उत्तरखण्डे

श्रीहयग्रीवागस्त्य-संवादे

श्रीललितासहस्रनाम-स्तोत्र-कथनं

संपूर्णम् ॥]

(16) சிவசக்தி ஐக்கியம்

அப்யாஸாதிசய-ஜ்ஞாதா ஷடத்வாதீத-ரூபினீ ।

அவ்யாஜ-கருண-மூர்த்தி-ரஜ்ஞான-த்வாந்த-தீபிகா ॥ 181 ॥

ஆபாலகோப-விதிதா ஸர்வானுல்லங்க்ய-சாஸனா ।

ஸ்ரீசக்ரராஜ-நிலயா ஸ்ரீமத்-த்ரிபுரஸுந்தரீ ॥ 182 ॥

ஸ்ரீசிவா சிவசக்த்யைக்ய-ரூபினீ லலிதாம்பிகா ॥

[இதி ஸ்ரீ ப்ரஹ்மாண்டபுராணே உத்கரகண்டே ஸ்ரீஹயக்ரீவா-

கஸ்த்ய-ஸம்வாதே ஸ்ரீலலிதாஸஹஸ்ரநாம-

ஸ்தோத்ர-கதவம் ஸம்பூர்ணம்]

16. சிவ-சக்தி-ஐக்கியம் (181-182½) உண்மைப் பொருளாகிய பரப் பிரம்மம் குணமுங் குறியுமற்றதாய், எக்காலத்தும் தன்னுடைய தனிப் பெரும் மகிமையிலேயே நிலைத்திருப்பதாய், எவ்வித அளவைகளாலும் அறியவொண்ணாததாய், ஆனால் அறிகின்ற அறிவும் செயலற்று ஒடுங்கிய ஸமாதிநிலையில் பிரம்மவித்துக்களான யோகீசுவரர்களால் அபரோஹமாயனுபவிக்கப்படுவதாய் பிரகாசியா நிற்கும்.

ॐ हृदयाय नमः । क्लीं शिरसे स्वाहा ।

सौः शिखायै वषट् । ॐ कवचाय हुं ।

क्लीं नेत्र-त्रयाय वौषट् । सौः अस्त्राय फट् ॥

भूर्भुवस्सुवरोम् इति दिग्विमोकः ॥

ध्यानम्॥ सिन्दूरारुणविमहां...। अरुणां करुणातरंगिताक्षी...॥

ஐம் ஹ்ருதயாய நம: । க்லீம் சிரஸே ஸ்வாஹா ।

ஸௌ: சிகாயை வஷட் । ஓம் கவசாய ஹும் ।

க்லீம் நேத்ர-த்ரயாய வெளஷட் । ஸௌ: அஸ்த்ராய பட் ॥

பூர்ப்புவஸ்ஸுவரோம் இதி திக்-விமோக: ॥

த்யானம் ॥ ஸிந்தூராருண-விக்ரஹாம்... ॥

அருணாம் கருணாதரங்கிதாசுதீம்... ॥

அந்நிர்க்குணப் பிரம்மம் ஸகுணரூபத்தைத் தன் மாயாபலத்தால் எடுத்துக்கொள்ளும். ஸகுண நிர்க்குணப் பிரம்மத்தின் அபேதம் வேத காலத்து நிஷிகளாலும், வேதமார்க்கத்தை விளக்க வந்த ஸ்ரீ சங்கரா சாரியார் முதலிய அவதார புருஷர்களாலும் நிர்ணயித்துக் காட்டப் பட்டிருக்கிறது. அவ்வித ஸகுண ரூபங்களில் ஈசுவரன், அம்பிகை, விஷ்ணு ஆகிய மூன்று மூர்த்திகள் பிரம்மகோடியைச் சேர்ந்தவை என்று ஸ்ரீ அப்பையதீக்ஷிதர் 'ரத்னத்ரயபரிஷா' என்னும் நூலில் உள்ளங்கை நெல்லிக்கனிபோல் விளக்கியிருக்கிறார்.

ஒ நித்யம் நிர்த்தோஷகந்தம் நிரதிசயஸுகம் ப்ரஹ்மசைதன்ய-மேகம் தர்மோ-தர்மீதி-ரூப-த்வய-மயதி ப்ருதக்-பூய மாயாவசேன । தர்மஸ்-தத்ரானுபூதிஸ்-ஸகல விஷயினி ஸர்வகார்யானுகூலா சக்திச் சேச்சாதிரூபா பவதி குண-கணச் சாச்ரயஸ்த்-வேக ஏவ ॥ கர்த்ருத்வம் தஸ்ய தர்மீ கலயதி ஜகதாம் பஞ்சகே ஸ்ருஷ்டி-பூர்வே தர்ம: பும்ரூபமாப்த்வா ஸகல ஜக-துபாதான-பாவம் பிபர்த்தி ।

ध्यायेत् पद्मासनस्थां...। सकुंकुमविलेपनां...॥

लं इत्यादि पञ्चपूजा ॥

समर्पणम् ॥

गुह्याति-गुह्य-गोप्त्री त्वं

गृहाणास्व-कृतं जपम् ।

सिद्धिर्भवतु मे देवि

त्वत्-प्रसादान्मयि स्थिरा ॥

த்யாயேத் பத்மாஸனஸ்தாம்.... ॥

ஸகங்கும-விலேபனாம்.... ॥

லம் இத்யாதி பஞ்சபூஜா-॥

ஸமர்ப்பணம் ॥

குஹ்யாதி-குஹ்ய-கோப்த்ரீ த்வம்

க்ருஹாணஸ்மத்-க்ருதம் ஜபம் ।

ஸித்திர்ப்-பவது மே தேவி

த்வத்-ப்ரஸாதான்-மயி ஸ்திரா ॥

ஸ்த்ரீரூபம் ப்ராப்ய திவ்யா பவதி ச மஹிஷி ஸ்வாச்யஸ்யாதி-

ப்ரோக்தௌ தர்ம-ப்ரபேதாவபி நிகமவிதாம் தர்மவத் ப்ரஹ்ம
கர்த்து:
கோட ॥

—ரத்னத்ரயபீக்ஷா 1-3.

‘விச்வம் விஷ்ணு:’, ‘நிற்பதெல்லாம் நெடுமால்’ என்றபடி விஷ்ணுவின் உபாஸனையும், விஷ்ணுவின் சகோதரியென்றும், ‘வைஷ்ணவீ-விஷ்ணுரூபினி’ என்றும் கூறப்படும் சக்தியின் உபாஸனையும் ஸ்குணப்பிரதானமானவை. பரமசிவ உபாஸனை நிர்க்குணப்பிரதானம். மூன்றும் ஒரே பிரம்மவித்தையின் ஸமரஸமான மார்க்கங்கள் என்பது நமது காலத்தில் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண பரமஹம்ஸரால் ஸாதனைகளாலும் உபதேசங்

களாலும் மீண்டும் ஐயந்திரிபற விளக்கப்பட்டது. ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் பவதாரிணி என்று பெயர் பெற்ற அம்பிகை, ஸ்ரீராதாகாந்தன் என்று பெயர் பெற்ற விஷ்ணு, ஸகல-நிஷ்கல வடிவான சிவலிங்கரூபத்தில் எழுந்தருளின பரமசிவன் ஆகிய மூன்று மூர்த்திகளின் வழிபாட்டைத் தக்ஷிணேசுவர ஆலயத்தில் முக்கியமாய்ச் செய்து வந்தார் என்பது அடியாரணைவரும் அறிந்த விஷயம். இம்மூன்று மூர்த்திகளல்லாமல் இதர மூர்த்திகளிலும் இதர மார்க்கங்களிலும் கூட அவர் ஸமரஸபாவனையுடன் ஆராதனையும் பஜனையும் தியானமும் அனுஷ்டித்தார் எனினும், 'என் சொந்தமான அன்னை' என்று அம்பிகையிடமே அனன்னியமான ஈடுபாடுடையவராய், அவளுடைய பரமானுக்கிரகத்தால் அவளுடைய ஸகுணவடிவின் பெருமைகளையும், அவளுடைய மற்றொரு நிலையாகிய நிர்க்குணபாவத்தின் கம்பிரத்தையும் ஏனைய தேவதாரூபங்களும் கூட பரப்பிரம்மரூபினியான அவளே தான் என்பதையும் தம் அனுபவத்தில் கண்டு தம் அடியாரையும் கண்டனுபவிக்கும்படி அருளினார்.

இங்ஙனம் முழுக்ஷுக்கள் ஜீவன்முக்தி நிலையை எய்துதற்கு தேவியின் ஆராதனம் தலைசிறந்த ஸாதனம் என்பதை இக்காலத்தவர்க்கு எளிதில் விளங்கும்படி நிரூபித்த பெருமை ஸ்ரீ பரமஹம்ஸ குருதேவருடையதாகும். தேவதா ரூபங்கள் அனைத்துள்ளும் அளவுகடந்த செளந்தரியமும் அளவுகடந்த மகிமையும் அளவுகடந்த கருணையும் பொருந்தியது ஸ்ரீலலிதா மஹாத்ரிபுரஸுந்தரியின் திவ்ய ரூபம்.

இதுவே சிவ-சக்தி ஐக்கிய ஸ்வரூப ரகசியம். இந்த ஸித்தாந்தமே ஆயிர நாமங்களிலும் நம்முடைய சிற்றறிவுக்கும் எட்டும்படி எடுத்துக் காட்டப்பட்டிருக்கிறது.



॥ श्रीललिता-सहस्रनाम-उत्तरभागः ॥

फलश्रुतिः

इत्येवं नाम-साहस्रं कथितं ते घटोद्भव ॥

रहस्यानां रहस्यं च ललिता-प्रीति-दायकम् ।

अनेन सदृशं स्तोत्रं न भूतं न भविष्यति ॥ १ ॥

सर्वरोग-प्रशमनं सर्वसंपत्प्रवर्धनम् ।

सर्वापमृत्यु-शमनं कालमृत्यु-निवारणम् ॥ २ ॥

सर्व-ज्वरार्ति-शमनं दीर्घायुष्य-प्रदायकम् ।

पुलप्रद-मपुत्राणां पुरुषार्थ-प्रदायकम् ॥ ३ ॥

ஸ்ரீலலிதா-ஸஹஸ்ரநாம-உத்தரபாக:

ப ல ச் ரு தி :

இத்யேவம் நாம-ஸாஹஸ்ரம் கதிதம் தே கடோத்பவ ॥

ரஹஸ்யானாம் ரஹஸ்யஞ்ச லலிதா-ப்ரீதி-தாயகம் ।

அனேன ஸத்ருசம் ஸ்தோத்ரம் ந பூதம் ந பவிஷ்யதி ॥ 1 ॥

ஸர்வ-ரோக-ப்ரசமனம் ஸர்வ-ஸம்பத்-ப்ரவர்த்தனம் ।

ஸர்வாபம்ருத்யு-சமனம் காலம்ருத்யு-நிவாரணம் ॥ 2 ॥

ஸர்வ-ஜ்வரார்த்தி-சமனம் தீர்க்காயுஷ்ய-ப்ரதாயகம் ।

புத்ர-ப்ரத-மபுத்ராணாம் புருஷார்த்த-ப்ரதாயகம் ॥ 3 ॥

1. இத்யேவம் நாமஸாஹஸ்ரம்—(1) ஸ்ரீமாதா (2) மணிபூராந்த
-ருதிதா (3) ஸத்கதிப்ரதா (4) ஹீங்காரீ (5) விவிதாகாரா (6)

प्रातः स्नात्वा विधानेन सन्ध्याकर्म समाप्य च ।

पूजागृहं ततो गत्वा चक्रराजं समर्चयेत् ॥ ५ ॥

विद्यां जपेत् सहस्रं वा त्रिशतं शतमेव वा ।

रहस्य-नाम-साहस्र-मिदं पश्चात् पठेन्नरः ॥ ६ ॥

ப்ராத:ஸ்நாத்வா விதானேன ஸந்த்யாகர்ம ஸமாப்ய ச ।

பூஜாக்ருஹம் ததோ கத்வா சக்ரராஜம் ஸமர்ச்சயேத் ॥ 5 ॥

வித்யாம் ஜபேத் ஸஹஸ்ரம் வா த்ரிசதம் சதமேவ வா ।

ரஹஸ்ய-நாம-ஸாஹஸ்ர-மிதம் பச்சாத் படேந்-நர: ॥ 6 ॥

குடான்னப்ரிதமானஸா (7) தராந்தோலிததிர்க்காக்ஷி (8) தேச - காலா பரிச்சின்னா (9) புஷ்டா (10) நாதருபினி என்பவை சதக ஆரம்ப நாமங்கள்.

ஒ. 'ஸ்ரீ-மணி-ஸத்-ஹ்ரிம்-விவித-குட-தராந்-தேசைச்ச-புஷ்ட
நாதாப்யாம்-॥'

—பரிபாஷை.

'குணநிதி:, ஆத்மா, ரோகபர்வத-தம்போலி:, மஹாலாவண்ய
சேவதி: இதி நாமானி பும்லிங்கானி | தேந குணநித்யை இத்யாதி:
ப்ரயோகோ ந கார்ய: | சேஷாணி ஸ்த்ரீலிங்கானி | ததித்யாதி (தத்-
ப்ரஹ்ம-தாம-ஸாது-ஜ்யோதி:) பஞ்ச நாமானி நபும்ஸகானி | த்வமிதி
பதமபி ஸ்த்ரீலிங்கமேவ | ஸ்வதா ஸ்வாஹேத்யனயோ-ரவ்யயத்வாத்
ஸ்வதா நம இத்யாதிரேவ ப்ரயோக: ஸ்வான் தத்தே இத்யாதி ருபேஸ்
த்தே து ஸ்வதாயை நம இத்யாதிரேவ ஸுவச இத்யுத்தம்.' (பா.)

'பும் தேவத்யா மந்த்ரா:, ஸ்த்ரீதேவத்யா வித்யா இதி மந்த்ர
வித்யயோர்-லக்ஷணபேதேப்யஸ்யா: சிவசக்தி - ஸாமரஸ்ய - ரூபத்வா -
துபயாத்மதேதி' (பா.)

नित्यं संकीर्तनाशक्तः कीर्तयेत् पुण्यवासरे ।
 संक्रान्तौ त्रिषुवे चैव स्वजन्मतितयेऽयने ॥ १९ ॥
 नवम्यां वा चतुर्दश्यां सितायां शुक्रवासरे ।
 कीर्तयेन्नाम-साहस्रं पौर्णमास्यां विशेषतः ॥ २० ॥
 पौर्णमास्यां चन्द्रविवे ध्यात्वा श्रीललितांबिकाम् ।
 पञ्चोपचारैः संपूज्य पठेन्नाम-सहस्रकम् ॥ २१ ॥
 सर्वे रोगाः प्रणश्यन्ति दीर्घ-मायुश्च विन्दति ।
 अय-मायुष्करो नाम प्रयोगः कल्पनोदितः ॥ २२ ॥

கித்யம் ஸங்கீர்த்தனாக்த: கீர்த்தயேத் புண்யவாஸரே ।
 ஸங்க்ரான்தௌ த்ரிஸுவே சைவ ஸ்வஜன்ம-தீர்தயேஸ்யனே ॥ 19 ॥

நவம்யாம் வா சதுர்தச்யாம் ஸிதாயாம் சுக்ரவாஸரே ।
 கீர்த்தயேந்-நாம-ஸாஹஸ்ரம் பௌர்ணமாஸ்யாம் விசேஷத: ॥ 20 ॥

பெளர்ணமாஸ்யாம் சந்த்ரபிம்பே த்யாத்வா
 ஸ்ரீலலிதாம்பிகாம் ।
 பஞ்சோபசாரை: ஸம்பூஜ்ய படேந்-நாம-ஸஹஸ்ரகம் ॥ 21 ॥
 ஸர்வே ரோகா:ப்ரணச்யந்தி தீர்க்க-மாயுச்ச விந்ததி ।
 அய-மாயுஷ்கரோ நாம ப்ரயோக: கல்பனோதித: ॥ 22 ॥

19. ஸ்வஜன்ம-தீர்தயே—ஸ்வஸ்ய ஸ்வபார்யாயா: ஸ்வபுத்ரஸ்ய
 ச ஜன்மநக்ஷத்ரேஷு; 'ஸ்வஜன்மதிவஸ - தீக்ஷாதிவஸ - பூர்ணபிஷேக
 தினத்ரயே வா' (பா.)

20. பெளர்ணமாஸ்யாம்—ஒ. 'கர்மணோ யஸ்ய ய: காலஸ்-தத்
 கால-வ்யாபினீ திதி:'

ज्वरार्तं शिरसि स्पृष्ट्वा पठेन्नाम-सहस्रकम् ।

तत्क्षणात् प्रशमं याति शिरस्तोदो ज्वरोऽपि च ॥ २३ ॥

सर्वव्याधि-निवृत्त्यर्थं स्पृष्ट्वा भस्म जपेदिदम् ।

तद्भस्म-धारणादेव नश्यन्ति व्याधयः क्षणात् ॥ २४ ॥

जलं समन्व्य कुंभस्थं नाम-साहस्रतो मुने ।

अभिषिचेद्ब्रूह-ग्रस्तान् ग्रहा नश्यन्ति तत्क्षणात् ॥ २५ ॥

सुधासागर-मध्यस्थां ध्यात्वा श्रीललितांविकाम् ।

यः पठेन्नाम-साहस्रं विषं तस्य विनश्यति ॥ २६ ॥

वन्ध्यानां पुत्रलाभाय नामसाहस्र-मन्त्रितम् ।

नवनीतं प्रदद्यात् पुत्रलाभो भवेद् ध्रुवम् ॥ २७ ॥

ஜ்வரார்த்தம் சிரஸி ஸ்ப்ருஷ்ட்வா பட்டேந்-நாமஸஹஸ்ரகம் ।

தத்-க்ஷணத் ப்ரசமம் யாதி சிரஸ்தோதோ ஜ்வரோ஽பி ச ॥ 23 ॥

ஸர்வ-வ்யாதி-நிவ்ருத்யர்த்தம் ஸ்ப்ருஷ்ட்வா பஸ்ம

ஜபே-திதம் ।

தத்-பஸ்ம-தாரண-தேவ நச்யந்தி வ்யாதய: க்ஷணத் ॥ 24 ॥

ஜலம் ஸம்மந்தர்ய கும்பஸ்தம் நாம-ஸாஹஸ்ரதோ முனே ।

அபிஷிஞ்சேத்-க்ரஹ-க்ரஸ்தான் க்ரஹா நச்யந்தி தத்க்ஷணத்

॥ 25 ॥

ஸுதா-ஸாகர-மத்யஸ்தாம் த்யாத்வா ஸ்ரீலலிதாம்பிகாம் ।

ய: பட்டேந்-நாம-ஸாஹஸ்ரம் விஷம் தஸ்ய விநச்யதி ॥ 26 ॥

வந்த்யானாம் புத்ரலாபாய நாம-ஸாஹஸ்ர-மந்த்ரிதம் ।

நவநீதம் ப்ரதத்யாத்து புத்ரலாபோ பவேத் த்ருவம் ॥ 27 ॥

ஐமி-நாம-சஹஸ்து ஶ்ரீசக்ரம் யோ஽ர்ச்சயேத் சகந் ।

பஞ்சைவா துலசீபுஷ்பை: கல்ஹாரை-வா கதம்பகை: ॥ 41 ॥

சங்கை-ஜாதி-குஸும-மலிகா-கரவீரகை: ।

உத்பலை-விலவ-பலைய-கும்பகேசர-பாடலை: ॥ 42 ॥

அந்யை: சுமந்தி-குஸும: கெதகி-மாபவீமுலை: ।

தஸ்ய புஷ்பகலம் வக்து ந சகோதி மஹேஸ்வர: ॥ 43 ॥

புதி-மாஸம் பௌர்ணமஸ்ய-மேமி-நாம-சஹஸ்கை: ।

ராதௌ யசுசக்ரராஜஸ்தா-மர்ச்சயேத் பரதேவதாம் ॥ 44 ॥

ச எவ லலிதாரூப-ஸ்தரூபா லலிதா ஸ்வயம் ।

ந தயோ-வித்யதே மெதோ மெதகருத் பாபகருத்-பவேத் ॥ 45 ॥

எபிர்-நாம-ஸஹஸ்ரஸ்து ஶ்ரீசக்ரம் யோர்ச்சயேத் ஸக்ருத் ।

பத்மம்-வா துளஸ்புஷ்பை: கல்ஹாரை-வா கதம்பகை:

॥ 51 ॥

சம்பகை-ஜாதி-குஸுமம்-மல்லிகா-கரவீரகை: ।

உத்பலை-பில்வபத்ரை-வா குந்த-கேசர-பாடலை: ॥ 52 ॥

அன்யை: ஸுகந்திகுஸும: கேதகி-மாதவீ-முகை: ।

தஸ்ய புண்யபலம் வக்தும் ந சக்னோதி மஹேஸ்வர: ॥ 53 ॥

புதி-மாஸம் பெளர்ணமஸ்யா-மேபிர்-நாம-ஸஹஸ்ரகை: ।

ராத்ரேள யசு சக்ரராஜஸ்தா-மர்ச்சயேத் பரதேவதாம் ॥ 55 ॥

ஸ ஏவ லலிதாரூப-தத்ருபா லலிதா ஸ்வயம் ।

ந தயோர்-வித்யதே மெதோ மெதகருத் பாபகருத்-பவேத்

॥ 56 ॥

56. ஸ ஏவ லலிதாரூப: ஓ. 'மஹாமந்திர - ராஜாந்த - பீஜம் பராக்யம் ஸ்வதோ-நயஸ்த-பிந்து ஸ்வயம் நயஸ்த-ஹார்த்தம் । பவத் வக்தர்-வஷோஜ குஹ்யாபிதா'னம் ஸ்வரூபம் ஸக்ருத்-பாவயேத் ஸ த்வமேவ ॥
—தேவீபுஜங்கம் (சங்.) 16.

महानवम्यां यो भक्तः श्रीदेवीं चक्रमध्यगाम् ।

अर्चयेन्नामसाहस्रैस्तस्य मुक्तिः करे स्थिता ॥ ५७ ॥

यस्तु नाम-सहस्रेण शुक्रवारे समर्चयेत् ।

चक्रराजे महादेवीं तस्य पुण्यफलं शृणु ॥ ५८ ॥

सर्वान् कामा-नवाप्येह सर्वसौभाग्य-संयुतः ।

पुत्र-पौत्रादि-संयुक्तो भुक्त्वा भोगान् यथेप्सितान् ॥ ५९ ॥

अन्ते श्रीललितादेव्याः सायुज्यमति-दुर्लभम् ।

प्रार्थनीयं शिवाद्यैश्च प्राप्नोत्येव न संशयः ॥ ६० ॥

மஹாநவம்யாம் யோ பக்த: ஸ்ரீதேவீம் சக்ர-மத்யகாம் ।

அர்ச்சயேந்-நாம-ஸாஹஸ்ரைஸ்-தஸ்ய முக்தி: கரே ஸ்திதா ॥ 57 ॥

யஸ்து நாம-ஸஹஸ்ரேண சக்ரவாரே ஸமர்ச்சயேத் ।

சக்ரராஜே மஹாதேவீம் தஸ்ய புண்ய-பலம் ச்ருணு ॥ 58 ॥

ஸர்வான் காமா-நவாப்யேஹ ஸர்வ-ஸௌபாக்யஸம்யுத: ।

புத்ர-பௌத்ராதி-ஸம்யுக்தோ புக்த்வா போகான் யதேப்-
ஸிதான் ॥ 59 ॥

அந்தே ஸ்ரீலலிதாதேவ்யா: ஸாயுஜ்ய-மதிதுர்லபம் ।

ப்ரார்த்தனீயம் சிவாத்யைச்ச ப்ராப்தோத்யேவ ந ஸம்சய:॥60॥

59. ஸர்வான் காமான்—ஓ. 'கணேசம் பூஜயேத் யஸ்து விக்
னஸ்-தஸ்ய ந பாததே! ஆரோக்யார்த்தே ஸர்ச்சயேத் ஸூர்யம் தர்ம-மோ
ஷாய மாதவம் । சிவம் தர்மார்த்தமோஷாய சதுர்வர்க்காய சண்டி-
பதம் ॥' —பத்மபுராணம், புஷ்கரகண்டம், ஆன்ஹிகப்ரகரணம்.

निष्कामः कीर्तयेद्यस्तु नाम-साहस्र-मुत्तमम् ।

ब्रह्मज्ञान-मवाप्नोति येन मुच्येत बन्धनात् ॥ ६३ ॥

चतुराश्रम-निष्ठैश्च कीर्तनीय-मिदं सदा ।

स्वधर्म-समनुष्ठान-वैकल्य-परिपूर्तये ॥ ६६ ॥

कलौ पापैकबहुले धर्मानुष्ठान-वर्जिते ।

नामानुकीर्तनं मुक्त्वा नृणां नान्यत्परायणम् ॥ ६७ ॥

देवी-नाम-सहस्राणि कोटिशः सन्ति कुंभज ।

तेषु मुख्यं दशविधं नामसाहस्र-मुच्यते ॥

रहस्यनाम-साहस्र-मिदं शस्तं दशस्वपि ॥ ७० ॥

நிஷ்காம: கீர்த்தயேத்-யஸ்து நாம-ஸாஹஸ்ர-முத்தமம் ।

ப்ரஹ்மஜ்ஞான-மவாப்னோதி யேந முச்யேத பந்தனாத் ॥ 63 ॥

சது-ராச்ரம-நிஷ்டைச்ச கீர்த்தநீய-மிதம் ஸதா ।

ஸ்வதர்ம-ஸமனுஷ்டான-வைகல்ய- பரிபூர்த்தயே ॥ 66 ॥

கலௌ பாபைக-பஹுலே தர்மானுஷ்டான-வர்ஜிதே ।

நாமானு-கீர்த்தனம் முக்த்வா ந்ருணம் நான்யத்பராயணம் ॥ 67 ॥

தேவீ-நாம-ஸஹஸ்ராணி கோடிச: ஸந்தி கும்பஜ!

தேஷு முக்யம் தசவிதம் நாம-ஸாஹஸ்ர-முச்யதே ।

ரஹஸ்ய-நாம-ஸாஹஸ்ர-மிதம் சஸ்தம் தசஸ்வபி ॥ 70 ॥

70. தேஷு முக்யம் தசவிதம்—‘ஏதே தச ஸ்தவா கங்-கா-
ச்யா-ல-கா-பா-ல-ரா-ஸ-ப’ (கங்கா. காயத்ரீ, ச்யாமளா, லக்ஷ்மீ,
காளீ, பாலா, லலிதா, ராஜராஜேச்வரீ, ஸுரஸ்வதீ, பவானீ).

ஆயிரம் நாமங்களின் பாகுபாடு—(ஆரம்ப அஷ்டரங்களின்
வரிசைப்படி)—

तस्माद्रहस्य-नामानि श्रीमातुः प्रयतः पठेत् ।

इति ते कथितं स्तोत्रं रहस्यं कुंभसंभव ॥ ८० ॥

स्वतन्त्रेण मया नोक्तं तवापि कलशीभव ।

ललिता-प्रेरणादेव मयोक्तं स्तोत्र-मुत्तमम् ॥ ८१ ॥

कीर्तिनीय-मिदं भक्त्या कुंभयोने निरन्तरम् ।

तेन तुष्टा महादेवी तवाऽभीष्टं प्रदास्यति ॥ ८२ ॥

தஸ்மாத்-ரஹஸ்ய-நாமானி ஸ்ரீமாது: ப்ரயத: படேத் ।

இதி தே கதிதம் ஸ்தோத்ரம் ரஹஸ்யம் கும்பஸம்பவ ॥ 80 ॥

ஸ்வதந்த்ரேண மயா நோக்தம் தவாபி கலசீபவ ।

லலிதா-ப்ரேரணாதேவ மயோக்தம் ஸ்தோத்ர-முத்தமம் ॥ 81 ॥

கீர்த்தனிய-மிதம் பக்த்யா கும்பயோனே நிரந்தரம் ।

தேந துஷ்டா மஹாதேவீ தவாபீஷ்டம் ப்ரதாஸ்யதி ॥ 82 ॥

அ, 40; ஆ, 11; இ, 3; ஐ, 2; உ, 5; எ, 1; ஓ, 2; ஂ, 4;
ஆக 8 உயிரெழுத்துக்களுக்கு 68 நாமங்கள்.

க, 81; ஃ, 1; கா, 24; ச, 29; ங, 1; ஜ, 18; ட, 2; த, 46;
த, 37; த், 14; ந, 75; ப, 81; வ, 24; ம, 37; ம, 112;
ஆக 15 உயிர்மெய் எழுத்துக்களுக்கு 582 நாமங்கள்.

ய, 13; ர, 38; ல, 14; வ, 79; ஷ, 59; ஷ, 5; ஸ, 122;
ஹ, 11; ஷ, 9; ஆக 9 எழுத்துக்களுக்கு 350 நாமங்கள், ஆகவே
1000 நாமங்களும் ஸம்ஸ்கிருத நெடுங்கணக்கிலுள்ள 51 எழுத்துக்
களில் மேலே குறிப்பிட்ட 32 எழுத்துக்களில் மட்டும் தொடங்குகின்றன.

सूत उवाच—

इत्युक्त्वा श्रीहयग्रीवो ध्यात्वा श्रीललितांबिकाम् ।

आनन्द-मम-हृदयः सद्यः पुलकितोऽभवत् ॥ ८६ ॥

इति श्रीब्रह्माण्डपुराणे

उत्तरखण्डे श्रीहयग्रीवागस्त्य-संवादे श्रीललिता-

सहस्रनाम-स्तोत्र-फलश्रुतिर्नाम उत्तरभागः ॥

ஸூத உவாச—

இத்யுக்த்வா ஸ்ரீஹயக்ரீவோ த்யாத்வா ஸ்ரீலலிதாம்பிகாம் ।

ஆனந்த-மக்ன-ஹ்ருதய: ஸத்ய: புலகிதோ ஸபவத் ॥ 86 ॥

இதி ஸ்ரீப்ரஹ்மாண்டபுராணே

உத்தரகண்டே ஸ்ரீஹயக்ரீவாகஸ்த்ய-ஸம்வாதே

ஸ்ரீலலிதா-ஸஹஸ்ரநாம-ஸ்தோத்ர-

பலச்ருதிர்-நாம உத்தரபாக: ॥

ஒ. த்வாத்ரிம்சத்-பேத-பின்னா யா தாம் வந்தேஹம் பராத்பராம்
—ஸூத ஸம்ஹிதை.

ஸ்ரீநரஸிஹ்மானந்த நாதர் பரிபாஷா சுலோகப்படி 'ஆ' வுக்கு 10ம் 'ஜ' வுக்கு 19ம் காட்டப்பட்டுள்ளன. அவ்வகையில் 828வது நாமம் "ஜா" என்று அமையும். பாஸ்கரராயர் முதலில் கொண்டுள்ள பாடப் படியும் தற்கால ஸம்பிரதாயத்தில் உள்ள பாடப்படியும் 828வது நாமம் "ஆஜா" என்பதாகும். பாஸ்கரராயரைப் பின்பற்றியே இந்நூலில் "ஆ" வுக்கு 11ம் "ஜ" வுக்கு 18ம் கொள்ளப் பட்டுள்ளன. அனுபந்தத்தில் நாமாவளியின் அகராதியிலும் அவ்வாறே தொகுத்துக் காட்டப்பட்டுள்ளது. இந்த ஸஹஸ்ரநாமத்தில் 'ந ஸ்தோபோ நாபி சப்த-புனருக்தி:' என்றபடி நிரந்தகமான பகமோ, 'அபி' 'ச' போன்ற அசைச்சொல்லோ,

கூறியது கூறலோ இல்லை. சிலவிடங்களில் ஒரே மாதிரியான பதங்கள் வருவதாய்த் தோன்றினாலும் அவை பின்வருமாறு கொள்ளப்படவேண்டும் என விளக்கப் பட்டிருக்கிறது.

சு.	நாம எண்	நாமம்	சு.	நாம எண்	நாமம்
37	94	கௌலினீ	171	925	கௌலினீ-கேவலா
43	128	ஸாத்வீ	138	711-2*	ஸாது-ஈ
74	329	காந்தா	160	860	(அ) காந்தா
74	331	வரதா	127	639	(அ) வரதா
91	425-7	தத்-தவம்-அயீ	168	907	தத்வமயீ
94	445	மதி :	110	537	(அ) மதி :
96	462	சோபனா	133	683	சோபனா-
					ஸுலபா-கதி :
			178	972	(ஆ) சோபனா
98	476	(ஆ) ரக்தவர்ணா	103	499	ரக்தவர்ணா
115	566	நித்யத்ருப்தா	154	815	(அ) நித்யத்ருப்தா
131	663	அஜாஜேதீ	162	866	அஜா

ஒ. மதி-வரதா-காந்தாதென-அகாரயோகேன ரக்தவர்ணாதென ।

ஆகாரஸ்ய க்வசனது பதயோர்-யோகேன பேதயேந் நாம ॥

ஸாத்வீ தத்வமயீதி த்வேதா த்ரேதா புதோ பித்யாத் ।

ஹம்ஸவதீ சானர்க்யேத்-யர்த்தாந்தா-தேக-நாமைவ ॥

சக்திர்-நிஷ்டா-தாம-ஜ்யோதி : பரபூர்வகம் த்விபதம் ।

சோபன-ஸுலபாஸு-கதிஸ்-த்ரிபதைகபதானி சேஷாணி ॥

இத்தம் நாம-ஸஹஸ்ரம் ஸாதக-லோகோபகாரகம் விஹிதம் ।

குணகண-ஸதஸத்-பாவா-வாச்சீத்ய ப்ரஹ்மணே ஸம்பாயா : ॥

—பரிபாஷாமண்டலம்.

ஸ்ரீலலிதா ஸஹஸ்ரநாம ஸ்தோத்திரத்தின் உத்தரபாகமான பலசுருதியின் ஸாரம்

ஹயக்கிரீவர் கூறியது:—ஸ்ரீலலிதா ஸஹஸ்ரநாமம் தேவிக்கு மிகப் பிரியமானது. காலைக் கடன் முடித்து, ஸ்ரீசக்ரத்தைப் பூஜித்து, மூலமந்திரத்தை ஜபித்துத் தினந்தோறும் ஸஹஸ்ரநாம பாராயணம் செய்வது எல்லா நன்மைகளையு மளிக்கும், நோய்களை அகற்றி ஆயுளைத்தரும் என்று கல்பங்கள் கூறுகின்றன. ஜ்வரம் உள்ளவனுடைய தலையைத் தொட்டுப் பாராயணம் செய்தால் ஜ்வரம் அகலும். விபூதியை ஜபித்து இட்டால் நோய்கள் நீங்கும். கலசதீர்த்தத்தில் ஜபித்து அதை அபிஷேகம் செய்தால் கிரக பீடைகளும் ஆபீசார தோஷங்களும் நீங்கும்.

ஸ்ரீவித்தைக்குச் சமமான மந்திரமும், ஸ்ரீ லலிதாவுக்குச் சமமான தேவதையும், ஸ்ரீலலிதா ஸஹஸ்ர நாமத்துக்குச் சமமான ஸஹஸ்ர நாமமும் கிடையா. ஸ்ரீசக்ரத்தை ஆயிரம் நாமங்களால் தாமரை, துளசிப்பூ, செங்கழுநீர்ப்பூ, கதம்பம், சம்பகம், ஜாதி, மல்லிகை, அலரி, நெய்தல் பில்வம், முல்லை, குங்குமப்பூ, பாடலி, தாழை, வாஸந்தி முதலிய புஷ்பங்களாலும் பத்திரங்களாலும், ஒன்றுலோ, பலவற்றுலோ, அர்ச்சிக்க வேண்டும். நவராத்திரி மஹா நவமியிலும் ஒவ்வொரு வெள்ளிக் கிழமையிலும் ஆசையுடன் அர்ச்சிப்பவர் அம்பிகையின் அருளை விரைவில் பெற்று ஆசைகளின் பூர்த்தி எய்துவர். ஆசையின்றிப் பாராயணம் செய்பவர் ஆத்ம ஞானம் பெற்றுப் பேரின்பமடைவர்.

தேவீ ஸஹஸ்ரநாமங்களில் சிறந்தது பத்து: கங்கா, காயத்ரி, சியாமளா, லக்ஷ்மீ, காளி, பாலா, லலிதா, ராஜராஜேசுவரி, ஸரஸ்வதி பவானி; அவற்றுள் இது மிகச் சிறந்தது. அகஸ்தியரே! இங்ஙனம் உமக்கு இரகசிய ஸஹஸ்ர நாமத்தைக் கூறினேன். இதைப் பக்தி இல்லாதவனுக்குச் சொல்லக்கூடாது. நானும் உமக்கு என் இஷ்டப்படி இதைக் கூறவில்லை; ஸ்ரீ லலிதாதேவியின் உத்திரவினால் கூறினேன்.

ஸூதர் கூறியது:—இங்ஙனம் ஸ்ரீ ஹயக்கிரீவர் அகஸ்திய மகரிஷிக்கு உத்தமமான லலிதா ஸஹஸ்ரநாமத்தைக் கூறி ஸ்ரீலலிதாம் பிகையை மனதால் நினைத்து மயிர்க்கூச்சு உள்ளவராகவும் ஆனந்தத்தில் மூழ்கின மனமுள்ளவராகவும் ஆனார்.

இங்ஙனம் பிரம்மாண்ட புராணத்தில் ஸ்ரீ லலிதோபாக்கியானத்தில்

ஸ்ரீ லலிதா-ஸஹஸ்ரநாமஸ்தோத்திரம் ஸம்பூர்ணம்.

॥ श्रीः ॥

॥ ललिता-सहस्र-नामावलिः ॥

ओं-ऐं-ह्रीं-श्रीं

ओं श्रीमाले नमः

श्रीमहाराज्यै

श्रीमत्सिंहासनेश्वर्यै

चिदमिकुण्ड-संभूतायै

देवकार्य-समुद्यतायै

उद्यद्भानु-सहस्राभायै

चतुर्बाहु-समन्वितायै

रागस्वरूप-पाशाढ्यायै

क्रोधाकाराङ्कुशोज्ज्वलायै

मनोरूपेक्षु-कोदण्डायै १०

पञ्चतन्मात्र-सायकायै

ओं निजारुण-प्रभापूर-मज्जद्ब्रह्माण्डमण्डलायै नमः

चम्पकाशोक-पुन्नाग-सौगन्धिक-लसत्कचायै

कुरुविन्दमणिश्रेणी-कनत्कोटीर-मण्डितायै

अष्टमीचन्द्र-विभ्राज-दलिकस्थल-शोभितायै

मुखचन्द्र-कलङ्काभ-मृगनाभि-विशेषकायै

वदनस्मर-माङ्गल्य-गृहतोरण-चिल्लिकायै

वक्त्रलक्ष्मी-परीवाह-चलन्मीनाभ-लोचनायै

नवचम्पक-पुष्पाभ-नासादण्ड-विराजितायै

ताराकान्ति-तिरस्कारि-नासाभरण-भासुरायै

कदम्बमञ्जरी-क्लृप्त-कर्णपूर-मनोहरायै

ताटङ्कयुगलीभूत-तपनोदुप-मण्डलायै

पद्मरागशिलादर्श-परिभावि-कपोलभुवे

नवविद्रुम-विम्बश्री-न्यकारि-रदनच्छदायै
 शुद्धविद्याङ्कुराकार-द्विजपङ्क्ति-द्वयोज्ज्वलायै
 कर्पूरवीटिकामोद-समाकर्षि-दिगन्तरायै
 निजसल्लापमाधुर्य-विनिर्मलित-कच्छप्यै
 मन्दस्मित-प्रभापूर-मज्जत्कामेशमानसायै
 अनाकलित-सादृश्य-चिबुकश्री-विराजितायै
 कामेशबद्धमाङ्गल्य-सूत्रशोभित-कन्धरायै
 कनकाङ्गदकेयूर-कमनीय-भुजान्वितायै
 रत्नप्रैवेय-चिन्ताक-लोलमुक्ता-फलान्वितायै
 कामेश्वरप्रेमरत्न-मणिप्रतिपण-स्तन्यै
 नाभ्यालवाल-रोमालि-लताफल-कुचद्वय्यै
 लक्ष्यरोम-लताधारता-समुन्नेय-मध्यमायै
 स्तनभारदलन्मध्य-पट्टबन्ध-वलित्रयायै
 अरुणारुणकौमुभ-वस्त्रभास्वत्कटीतट्यै
 रत्नकिङ्किणिकारम्य-रशनादाम-भूषितायै
 कामेशज्ञात-सौभाग्य-मार्दवोरुद्वयान्वितायै
 माणिक्यमुकुटाकार-जानुद्वय-विराजितायै
 इन्द्रगोप-परिक्षिप्त-स्मरतूणाभ-जङ्घिकायै
 गूढगुल्फायै
 कूर्मपृष्ठ-जयिष्णु-प्रपदान्वितायै
 नखदीधिति-सञ्छन्न-नमज्जन-तमोगुणाय
 पदद्वय-प्रभाजाल-पराकृत-सरोरुहायै

३०

४०

சித்தானமணிமञ்ஜீர-மण्डित-श्रीपदाम्बुजायै

मराली-मन्दगमनायै

महालावण्य-शेवधये

सर्वारुणायै

अनवद्याङ्गायै

५०

सर्वाभरण-भूषितायै

शिवकामेश्वराङ्गस्थायै

शिवायै

स्वाधीन-वल्लभायै

कामदायिन्यै

देवर्षिगणसंघात-स्तूयमानात्मवैभवायै

भण्डासुरवधोद्युक्त-शक्तिसे-1-समन्वितायै

सम्पत्करी-समारूढ-सिंधुरत्रज-सेवितायै

अश्वारूढाधिष्ठिताश्च-कोटिकोटिभि-रावृतायै

चक्रराजरथारूढ-सर्वायुध-परिष्कृतायै

गेयचक्ररथारूढ-मन्त्रिणी-परिसेवितायै

किरिचक्ररथारूढ-दण्डनाथा-पुरस्कृतायै

७०

ज्वालामालिनिकाक्षित-बहिष्प्राकार-मध्यगायै

भण्डसैन्यवधोद्युक्त-शक्तिविक्रम-हर्षितायै

नित्यापराक्रमाटोप-निरीक्षण-समुत्सुकायै

भण्डपुत्रवधोद्युक्त-बालाविक्रम-नन्दितायै

मन्त्रिण्यम्बाविरचित-विषङ्गवध-तोषितायै

सुमेरु-मध्यशृङ्गस्थायै

श्रीमन्नगर-नायिकायै

चिन्तामणिगृहान्तस्थायै

पञ्चब्रह्मासन-स्थितायै

महापद्माटवी-संस्थायै

कदम्बवन-वासिन्यै

६०

सुधासागर-मध्यस्थायै

कामाक्ष्यै

विशुकप्राणहरण-वाराहीवीर्य-नन्दितायै
 कामेश्वरमुखालोक-कल्पित-श्रीगणेश्वरायै
 महागणेशनिर्मित-विघ्नयन्त्र-प्रहर्षितायै
 भण्डासुरेन्द्रनिर्मुक्त-शस्त्रप्रत्यस्त्र-वर्षिण्यै
 कराङ्गुलिनखोत्पन्न-नारायण-दशाकृत्यै
 महापाशुपतास्त्राग्नि-निर्दग्धासुर-सैनिकायै ८०
 कामेश्वरास्त्रनिर्दग्ध-सभण्डासुर-शून्यकायै
 ब्रह्मोपेन्द्रमहेन्द्रादि-देवसंस्तुत-वैभवायै
 हरनेत्राग्निसंदग्ध-कामसंजीवनौषध्यै
 श्रीमद्वाग्भवकूटैक-स्वरूपमुखपङ्कजायै
 कण्ठाधः-कटिपर्यन्त-मध्यकूट-स्वरूपिण्यै
 शक्तिकूटकतापन्न-कथ्यधोभाग-धारिण्यै



ओं मूलमन्त्रात्मिकायै नमः

मूलकूटत्रय-कलेबरायै

कुलामृतैक-रसिकायै ९०

कुलसंकेत-पालिन्यै

कुलाङ्गनायै

कुलान्तस्थायै

कौलिन्यै

कुलयोगिन्यै

अकुलायै

समयान्तस्थायै

ओं समयाचार-तत्परायै नमः

मूलाधारैक-निलयायै

ब्रह्मग्रन्थि-विभेदिन्यै १००

मणिपूरान्तरुदितायै

विष्णुग्रन्थि-विभेदिन्यै

आज्ञाचक्रान्तरालस्थायै

रुद्रग्रन्थि-विभेदिन्यै

सहस्राराम्बुजारूढायै

सुधासाराभिवर्षिण्यै

तटिल्लता-समरुच्यै

ओं षट्चक्रोपरि-संस्थितायै नमः

महासक्त्यै

कुण्डलिन्यै ११०

विसतन्तु-तनीयस्यै

भवान्यै

भावनागम्यायै

भवारण्य-कुठारिकायै

भद्रप्रियायै

भद्रमूर्तये

भक्तसौभाग्य-दायिन्यै

भक्तिप्रियायै

भक्तिगम्यायै

भक्तिवश्यायै १२०

भयापहायै

शाम्भव्यै

शारदाराध्यायै

शर्वाण्यै

शर्मदायिन्यै

शांकर्यै

श्रीकर्यै

साध्यै

शरच्चन्द्र-निभाननायै

ओं शातोदर्यै नमः

१३०

शान्तिमत्यै

निराधारायै

निरञ्जनायै

निर्लेपायै

निर्मलायै

नित्यायै

निराकारायै

निराकुलायै

निर्गुणायै

निष्कलायै

१४०

शान्तायै

निष्कामायै

निरुपप्लवायै

नित्यमुक्तायै

निर्विकारायै

निष्प्रपञ्चायै

निराश्रयायै

नित्यशुद्धायै

नित्यबुद्धायै

निरवघायै

१५०

निरन्तरायै

ओं निष्कारणायै नमः

निष्कलङ्कायै

निरुपाधये

निरीश्वरायै

नीरागायै

रागमथन्यै

निर्मदायै

मदनाशिन्यै

निश्चिन्तायै

१६०

निरहंकारायै

निर्मोहायै

मोहनाशिन्यै

निर्ममायै

ममताहन्त्र्यै

निष्पापायै

पापनाशिन्यै

निष्क्रोधायै

क्रोधशमन्यै

निर्लोभायै

१७०

लोभनाशिन्यै

निःसंशयायै

संशयघ्न्यै

ओं निर्भवायै नमः

भवनाशिन्यै

निर्विकल्पायै

निराबाधायै

निर्भेदायै

भेदनाशिन्यै

निर्नाशायै

१८०

मृत्युमथन्यै

निष्क्रियायै

निष्परिग्रहायै

निस्तुलायै

नीलचिकुरायै

निरपायायै

निरत्ययायै

दुर्लभायै

दुर्गमायै

दुर्गायै

१९०

दुःखहन्त्र्यै

सुखप्रदायै

दुष्टदूरायै

दुराचारशमन्यै

दोषवर्जितायै

ओं सर्वज्ञायै नमः

सान्द्रकरुणायै
समानाधिकवर्जितायै
सर्वशक्तिमय्यै
सर्वमङ्गलायै २००
सद्गतिप्रदायै
सर्वेश्वर्यै
सर्वमय्यै
सर्वमन्त्रस्वरूपिण्यै
सर्वयन्त्रात्मिकायै
सर्वतन्त्ररूपायै
मनोन्मन्यै
माहेश्वर्यै
महादेव्यै
महालक्ष्म्यै २१०
मृडप्रियायै
महारूपायै
महापूज्यायै
महापातकनाशिन्यै
महामायायै
महासत्त्वायै
महाशक्त्यै
महारत्यै

ओं महाभोगायै नमः

महैश्वर्यायै २२०
महावीर्यायै
महाबलायै
महाबुद्ध्यै
महासिद्ध्यै
महायोगीश्वरेश्वर्यै
महातन्त्रायै
महामन्त्रायै
महायन्त्रायै
महासनायै
महायागक्रमाराध्यायै २३०
महाभैरव-पूजितायै [साक्षिण्यै
महेश्वरमहाकल्प-महाताण्डव-
महाकामेश-महिष्यै
महात्रिपुरसुन्दर्यै
चतुःषष्ट्युपचाराढ्यायै
चतुःषष्टिकलामय्यै
महाचतुःषष्टिकोटि-योगिनी-
गणसेवितायै
मनुविद्यायै
चन्द्रविद्यायै

ओं चन्द्रमण्डल-मध्यगायै २४०

चारुरूपायै

चारुहासायै

चारुचन्द्र-कलाधरायै

चराचर-जगन्नाथायै

चक्रराज-निकेतनायै

पार्वत्यै

पद्मनयनायै

पद्मराग-सम-प्रभायै

पञ्चप्रेतासनासीनायै

पञ्चब्रह्म-स्वरूपिण्यै २५०

चिन्मय्यै

परमानन्दायै

विज्ञानधन-रूपिण्यै

ध्यान-ध्यातृ-ध्येय-रूपायै

धर्माधर्म-विवर्जितायै

विश्वरूपायै

जागरिण्यै

स्वपन्त्यै

तैजसात्मिकायै

सुप्तायै

२६०

प्राज्ञात्मिकायै

ओं तुर्यायै नमः

सर्वावस्था-विवर्जितायै

सृष्टिकर्त्र्यै

ब्रह्मरूपायै

गोत्र्यै

गोविन्द-रूपिण्यै

संहारिण्यै

रूद्ररूपायै

तिरोधानकर्त्र्यै

२७०

ईश्वर्यै

सदाशिवायै

अनुग्रहदायै

पञ्चकृत्य-परायणायै

भानुमण्डल-मध्यस्थायै

भैरव्यै

भगमालिन्यै

पद्मासनायै

भगवत्यै

पद्मनाभ-सहोदर्यै [नावत्यै

उन्मेषनिमिषोत्पन्न-विपन्नभुव-

सहस्रशीर्षवदनायै

सहस्राक्ष्यै

ओं सहस्रपदे नमः

आब्रह्म-कीट-जनन्यै
 वर्णाश्रम-विधायिन्यै
 निजाज्ञारूप-निगमायै
 पुण्यापुण्य-फलप्रदायै
 श्रुतिसीमन्त-सिन्दूरीकृत-
 पादाब्ज-धूलिकायै
 सकलागमसंदोह-शुक्तिसंपुट-
 मौक्तिकायै २९०
 पुरुषार्थप्रदायै
 पूर्णायै
 भोगिन्यै
 भुवनेश्वर्यै
 अम्बिकायै
 अनादिनिधनायै
 हरिब्रह्मेन्द्र-सेवितायै
 नारायण्यै
 नादरूपायै
 नामरूप-विवर्जितायै ३००
 ह्रींकार्यै
 ह्रींमत्यै
 हृदायै

ओं हेयोपादेय-वर्जितायै नमः

राजराजार्चितायै
 राज्यै
 रम्यायै
 राजीव-लोचनायै
 रञ्जन्यै
 रमण्यै ३१०
 रस्यायै
 रणत्किङ्किणि-मेखलायै
 रमायै
 राकेन्दुवदनायै
 रतिरूपायै
 रतिप्रियायै
 रक्षाकर्यै
 राक्षसघ्न्यै
 रामायै
 रमणलम्पटायै ३२०
 काम्यायै
 कामकरूपायै
 कदम्बकुसुम-प्रियायै
 करुणाप्यै
 जगतीकन्दायै

ओं करुणारस-सागरायै नमः

कलावत्यै

कलालापयै

कान्तायै

कादम्बरीप्रियायै ३३०

वरदायै

वामनयनायै

वारुणीमद-विह्वलायै

विश्वाधिकायै

वेदवेद्यायै

विन्ध्याचल-निवासिन्यै

विधात्र्यै

वेदजनन्यै

विष्णुमायायै

विलासिन्यै ३४०

क्षेत्रस्वरूपायै

क्षेत्रेश्यै

क्षेत्रक्षेत्रज्ञ-पालिन्यै

क्षयवृद्धि-विनिर्मुक्तायै

क्षेत्रपाल-समर्चितायै

विजयायै

विमलायै

ओं वन्द्यायै नमः

वन्दारुजन-वत्सलायै

वाग्वादिन्यै ३५०

वामकेश्यै

वह्निमण्डल-वासिन्यै

भक्तिमत्करुणलतिकायै

पशुपाश-विमोचिन्यै

संहृताशेष-पाषण्डायै

सदाचार-प्रवर्तिकायै

तापत्रयाग्नि-सन्तप्त-

समाहादन-चन्द्रिकायै

तरुण्यै

तापसाराध्यायै

तनुमध्यायै ३६०

तमोपहायै

चित्यै

तत्पद-लक्ष्यार्थायै

चिदेक-रसरूपिण्यै [नन्दसन्तत्यै

स्वात्मानन्द-लवीभूत-ब्रह्माद्या-

परायै

प्रत्यक्चितीरूपायै

पश्यन्त्यै

ओं। परदेवतायै नमः

मध्यमायै

३७०

वैखरीरूपायै

भक्तमानस-हंसिकायै

कामेश्वर-प्राणनाड्यै

कृतज्ञायै

कामपूजितायै

शृङ्गार-रस-सम्पूर्णायै

जयायै

जालन्धरस्थितायै

ओड्याणपीठ-निलयायै

बिन्दुमण्डल-वासिन्यै ३८०

रहोयागक्रमाराध्यायै

रहस्तर्पणतर्पितायै

सद्यः प्रसादिन्यै

विश्वसाक्षिण्यै

साक्षिवर्जितायै

षडङ्गदेवता-युक्तायै

षाड्गुण्यपरिपूरितायै

नित्यक्लिन्नायै

निरुपमायै

निर्वाणसुख-दायिन्यै ३९०

ओं नित्याषोडशिकारूपायै नमः

श्रीकण्ठार्घशरीरिण्यै

प्रभावत्यै

प्रभारूपायै

प्रसिद्धायै

परमेश्वर्यै

मूलप्रकृत्यै

अव्यक्तायै

व्यक्ताव्यक्त-स्वरूपिण्यै

व्यापिन्यै

४००

विविधाकारायै

विद्याविद्या-स्वरूपिण्यै[कौमुद्यै

महाकामेशनयन-कुमुदाह्लाद-

भक्तहार्दतमोभेद-भानुमद्भानु-

संतत्यै

शिवदूर्यै

शिवाराध्यायै

शिवमूर्त्यै

शिवकर्त्र्यै

शिवप्रियायै

शिवपरायै

४१०

शिष्टेष्टायै

ओं शिष्टपूजितायै नमः

अप्रमेयायै

स्वप्रकाशायै

मनोवाचामगोचरायै

चिच्छत्तयै

चेतनारूपायै

जडशक्त्यै

जडात्मिकायै

गायत्र्यै

४२०

व्याहृत्यै

संध्यायै

द्विजवृन्द-निषेवितायै

तत्त्वासनायै

तस्मै

तुभ्यं

अय्यै

पञ्चकोशान्तर-स्थितायै

निःसीममहिम्ने

नित्ययौवनायै

४३०

मदशालिन्यै

मदघूर्णित-रक्ताक्ष्यै

मदपाटलगण्डभुवे

ओं चन्दनद्रव-दिग्धाङ्ग्यै नमः

चाम्पेयकुसुम-प्रियायै

कुशलायै

कोमलाकारायै

कुरुकुलायै

कुलेश्वर्यै

कुलकुण्डालायै

४४०

कौलमार्ग-तत्पर-सेवितायै

कुमारगणनाथाम्बायै

तुष्ट्यै

पुष्ट्यै

मत्यै

धृत्यै

शान्त्यै

स्वस्तिमत्यै

कान्त्यै

नन्दिन्यै

४५०

विघ्ननाशिन्यै

तेजोवत्यै

त्विनयनायै

लोलाक्षी-कामरूपिण्यै

मालिन्यै

ओं हंसिन्यै नमः

माते

मलयाचल-वासिन्यै

सुमुख्यै

नलिन्यै

४६०

सुभ्रुवे

शोभनायै

सुरनायिकायै

कालकण्ठ्यै

कान्तिमत्यै

क्षोभिण्यै

सूक्ष्मरूपिण्यै

वज्रेश्वर्यै

वामदेव्यै

वयोऽवस्था-विवर्जितायै ४७०

सिद्धेश्वर्यै

सिद्धविद्यायै

सिद्धमाते

यशस्विन्यै

विशुद्धिचक्रनिलयायै

आरक्तवर्णायै

त्रिलोचनायै

ओं खट्वाङ्गादि-प्रहरणायै नमः

वदनैकसमन्वितायै

पायसान्नप्रियायै ४८०

त्वक्स्थायै

पशुलोकभयङ्कर्यै

अमृतादिमहाशक्ति-संवृतायै

डाकिनीश्वर्यै

अनाहताब्ज-निलयायै

श्यामाभायै

वदनद्वयायै

दंष्ट्रोज्ज्वलायै

अक्षमालादिधरायै

रुधिरसंस्थितायै ४९०

कालरात्र्यादि-शक्त्यौघवृतायै

स्निग्धौदन-प्रियायै

महावीरेन्द्र-वरदायै

राकिण्यम्बा-स्वरूपिण्यै

मणिपूराब्ज-निलयायै

वदनत्रय-संयुतायै

वज्रादिकायुधापेतायै

डामर्यादिभि-रावृतायै

रक्तवर्णायै

ओं मांसनिष्ठायै नमः ५००
 गुडान्नप्रीत-मानसायै
 समस्तभक्त-सुखदायै
 लाकिन्यम्बा-स्वरूपिण्यै
 स्वाधिष्ठानाम्बुजगतायै
 चतुर्वक्त्रमनोहरायै
 शूलाद्याधुध-सम्पन्नायै
 पीतवर्णायै
 अतिगर्वितायै
 मेदोनिष्ठायै
 मधुप्रीतायै ५१०
 बन्धिन्यादि-समन्वितायै
 दध्यन्नासक्त-हृदयायै
 काकिनीरूप-धारिण्यै
 मूलाधाराम्बुजारूढायै
 पञ्चवक्त्रायै
 अस्थिसंस्थितायै
 अङ्कुशादि-प्रहरणायै
 वरदादि-निषेवितायै
 मुद्गौदनासक्तचित्तायै
 साकिन्यम्बा-स्वरूपिण्यै ५२०
 आज्ञाचक्राब्ज-निलयायै

ओं शुक्लवर्णायै नमः
 षडाननायै
 मज्जासंस्थायै [समन्वितायै
 हंसवती-सुर्यशक्ति-
 हरिद्रात्रैक-रसिकायै
 हाकिनीरूप-धारिण्यै
 सहस्रदल-पद्मस्थायै
 सर्ववर्णोप-शोभितायै
 सर्वायुध-धरायै ५३०
 शुक्लसंस्थितायै
 सर्वतोमुख्यै
 सर्वौदनप्रीत-चित्तायै
 याकिन्यम्बा-स्वरूपिण्यै
 स्वाहा नमः
 स्वधा नमः
 अमृत्यै
 मेधायै
 श्रुत्यै
 स्मृत्यै ५४०
 अनुत्तमायै
 पुण्यकीर्त्यै
 पुण्यलभ्यायै

ओं पुण्यश्रवण-कीर्तनायै नमः

पुलोमजार्चितायै

बन्धमोचन्यै

वर्बेरालकायै

विमर्शरूपिण्यै

विद्यायै

वियदादि-जगत्प्रसुवे ५५०

सर्वव्याधि-प्रशमन्यै

सर्वमृत्यु-निवारिण्यै

अग्रगण्यायै

अचिन्त्य-रूपायै

कलिकल्मष-नाशिन्यै

कात्यायन्यै

कालहन्यै

कमलाक्षनिषेवितायै

ताम्बूलपूरितमुख्यै

दाडिमीकुपुम-प्रभायै ५६०

मृगाक्ष्यै

मोहिन्यै

मुख्यायै

मृडान्यै

मितरूपिण्यै

ओं नित्यतृप्तायै नमः

भक्तनिधये

नियन्त्र्यै

निखिलेश्वर्यै

मैत्र्यादिवासना-लभ्यायै ५७०

महाप्रलय-साक्षिण्यै

पराशक्त्यै

परानिष्ठायै

प्रज्ञानधन-रूपिण्यै

माध्वीपानालसायै

मत्तायै

मातृकावर्ण-रूपिण्यै

महाकैलास-निलयायै

मृणाल-मृदुदोर्लतायै

महनीयायै

५८०

दयामूर्त्यै

महासाम्राज्य-शालिन्यै

आत्मविद्यायै

महाविद्यायै

श्रीविद्यायै

कामसेवितायै

श्रीषोडशाक्षरी-विद्यायै

ओं तिकूटायै नमः
 कामकोटिकायै
 कटाक्षकिङ्करीभूत-कमला-
 कोटिसेवितायै ५९०
 शिरः स्थितायै
 चन्द्रनिभायै
 भालस्थायै
 इन्द्रधनुःप्रभायै
 हृदयस्थायै
 रविप्रख्यायै
 त्रिकोणान्तर-दीपिकायै
 दाक्षायण्यै
 दैत्यहन्त्र्यै
 दक्षयज्ञविनाशिन्यै ६००
 दरान्दोलित-दीर्घाक्ष्यै
 दरहासोज्ज्वलमुख्यै
 गुरुमूर्त्यै
 गुणनिधये
 गोमात्रे
 गुहजन्मभुवे
 देवेश्यै
 दण्डनीतिस्थायै

ओं दहराकाश-रूपिण्यै नमः
 प्रतिपन्मुख्यराकान्त-तिथि-
 मण्डलपूजितायै ६१०
 कलात्मिकायै
 कलानाथायै
 काव्यालाप-विमोदिन्यै
 सचामर-रमावाणी-सव्य-
 दक्षिण-सेवितायै
 आदिशक्त्यै
 अमेयायै
 आत्मने
 परमायै
 पावनाकृतये
 अनेककोटि-ब्रह्माण्ड-जनन्यै
 दिव्यविग्रहायै
 क्लींकार्यै
 केवलायै
 गुह्यायै
 कैवल्यपद-दायिन्यै
 त्रिपुरायै
 त्रिजगद्वन्द्यायै
 त्रिमूर्त्यै

ओं त्रिदशैश्वर्ये नमः

त्र्यक्षर्यै

६३०

दिव्यगन्धाढ्यायै

सिन्दूर-तिलकाञ्चितायै

उमायै

शैलेन्द्रतनयायै

मौर्यै

गन्धर्वसेवितायै

विश्वगर्भायै

स्वर्णगर्भायै

अवरदायै

वागधीश्वर्यै

६४०

ध्यानगम्यायै

अपरिच्छेद्यायै

ज्ञानदायै

ज्ञानविग्रहायै

सर्ववेदान्त-संवेद्यायै

सत्यानन्द-स्वरूपिण्यै

लोपामुद्रार्चितायै

लीलाकलस-ब्रह्माण्डमण्डलायै

अदृश्यायै

दृश्यरहितायै

६५०

ओं विज्ञात्र्यै नमः

वेद्यवर्जितायै

योगिन्यै

योगदायै

योग्यायै

योगानन्दायै

युगन्धरायै

इच्छाशक्ति-ज्ञानशक्ति-

क्रियाशक्ति-स्वरूपिण्यै

सर्वाधारायै

सुप्रतिष्ठायै

६६०

सदसद्रूप-धारिण्यै

अष्टमूर्त्यै

अजाजेत्र्यै

लोकयान्त्रा-विधायिन्यै

एकाकिन्यै

भूमरूपायै

निर्द्वैतायै

द्वैतवर्जितायै

अन्नदायै

वसुदायै

६७०

वृद्धायै

ओं ब्रह्मात्मैक्य-स्वरूपिण्यै नमः

बृहत्यै

ब्राह्मण्यै

ब्राह्म्यै

ब्रह्मानन्दायै

बलिप्रियायै

भाषारूपायै

बृहत्सेनायै

भावाभाव-विवर्जितायै ६८०

सुखाराध्यायै

शुभकर्यै

शोभनायै सुलभायै गत्यै

राजराजेश्वर्यै

राज्यदायिन्यै

राज्यवल्लभायै

राजत्कृपायै

राजपीठनिवेशित-

निजाश्रितायै

राज्यलक्ष्म्यै

कोशनाथायै

६९०

चतुरङ्गवलेश्वर्यै

साम्राज्य-दायिन्यै

ओं सत्यसन्धायै नमः

सागरमेखलायै

दीक्षितायै

दैत्यशमन्यै

सर्वलोकवशंकर्यै

सर्वार्थदात्र्यै

सावित्र्यै

सच्चिदानन्द-रूपिण्यै ७००

देशकालापरिच्छिन्नायै

सर्वगायै

सर्वमोहिन्यै

सरस्वत्यै

शास्त्रमय्यै

गुहाम्बायै

गुह्यरूपिण्यै

सर्वोपाधि-विनिर्मुक्तायै

सदाशिव-पतिव्रतायै

सम्प्रदायेश्वर्यै

७१०

साधुने

यै नमः

गुरुमण्डल-रूपिण्यै

कुलोत्तीर्णायै

ओं भगाराध्यायै नमः

मायायै

मधुमत्यै

मह्यै

गणाम्बायै

गुह्यकाराध्यायै ७२०

कोमलाङ्ग्यै

गुरुप्रियायै

स्वतन्त्रायै

सर्वतन्त्रेश्यै

दक्षिणामूर्तिरूपिण्यै

सनकादि-समाराध्यायै

शिवज्ञान-प्रदायिन्यै

चित्कलायै

आनन्द-कलिकायै

प्रेमरूपायै ७३०

प्रियंकर्यै

नामपारायण-प्रीतायै

नन्दिविद्यायै

नटेश्वर्यै

मिथ्याजग-दधिष्ठानायै

मुक्तिदायै

ओं मुक्तिरूपिण्यै नमः

लास्यप्रियायै

लयकर्यै

लज्जायै ७४०

रम्भादि-वन्दितायै

भवदाव-सुधावृष्ट्यै

पापारण्य-दवानलायै

दौर्भाग्यतूल-वातूलायै

जराध्वान्त-रविप्रभायै

भाग्याब्धि-चन्द्रिकायै

भक्तचित्तकेकि-घनाघनायै

रोगपर्वत-दम्भोलये

मृत्युदारुकुठारिकायै

महेश्वर्यै ७५०

महाकाल्यै

महाप्राप्तायै

महाशनायै

अपर्णायै

चण्डिकायै

चण्डमुण्डासुर-निषृदिन्यै

क्षराक्षरात्मिकायै

सर्वलोकेश्वर्यै

ओं विश्वधारिण्यै नमः

तिवर्गदात्र्यै

७६०

सुभगायै

त्र्यम्बकायै

तिगुणात्मिकायै

स्वर्गापवर्गदात्र्यै

शुद्धायै

जपापुष्प-निभाकृतये

ओजोवत्यै

द्युतिधरायै

यज्ञरूपायै

प्रियव्रतायै

७७०

दुराराध्यायै

दुराध्यायै

पाटलीकुसुम-प्रियायै

महत्यै

मेरुनिलयायै

मन्दारकुसुमप्रियायै

वीराराध्यायै

विराड् रूपायै

विरजसे

विश्वतोमुख्यै

७८०

ओं प्रत्यग्रूपायै नमः

पराकाशायै

प्राणदायै

प्राणरूपिण्यै

मार्तण्डभैरवाराध्यायै

मन्त्रिणीन्यस्त-राज्यधुरे

तिपुरेश्यै

जयत्सेनायै

निस्त्रैगुण्यायै

परापरायै

७९०

सत्यज्ञानानन्द-रूपायै

सामरस्य-परायणायै

कपर्दिन्यै

कलामालायै

कामुदुधे

कामरूपिण्यै

कलानिधये

काव्यकलायै

रसज्ञायै

रसशेवधये

८००

पुष्टायै

पुरातनायै

ओं पूज्यायै नमः

पुष्करायै

पुष्करेक्ष्णायै

परस्मै ज्योतिषे

परस्मै धाम्ने

परमाणवे

परात्परायै

पाशहस्तायै

८१०

पाशहन्त्र्यै

परमन्त्र-विभेदिन्यै

मूर्तायै

अमूर्तायै

अनित्यतृतायै

मुनिमानस-हंसिकायै

सत्यव्रतायै

सत्यरूपायै

सर्वान्तर्यामिण्यै

सत्यै

८२०

ब्रह्माण्यै

ब्रह्मणे

जनन्यै

बहुरूपायै

ओं बुधार्चितायै नमः

प्रसवित्र्यै

प्रचण्डायै

आज्ञायै

प्रतिष्ठायै

प्रकटाकृतये

८३०

प्राणेश्वर्यै

प्राणदात्र्यै

पञ्चाशत्पीठ रूपिण्यै

विश्वङ्गुलायै

विविक्तस्थायै

वीरमाले

वियत्प्रसुवे

मुकुन्दायै

मुक्ति-निलयायै

मूलविग्रह-रूपिण्यै

८४०

भावज्ञायै

भवरोगघ्न्यै

भवचक्र-प्रवर्तिन्यै

छन्दः सारायै

शास्त्रसारायै

मन्त्रसारायै

ओं तलोदयै नमः

उदारकीर्तये

उद्दामवैभवायै

वर्णरूपिण्यै

८५०

जन्म-मृत्यु-जरा-तप्त-जन-

विश्रान्ति-दायिन्यै

सर्वोपनिषदुद्घुष्टायै

शान्त्यतीत-कलात्मिकायै

गम्भीरायै

गगनान्तस्थायै

गर्वितायै

गानलोलुपायै

करुणारहितायै

काष्ठायै

अकान्तायै

८६०

कान्तार्धविग्रहायै

कार्यकारण-निर्मुक्तायै

कामकेलितरङ्गितायै

कनकनक-ताटङ्कायै

लीलाविग्रहधारिण्यै

अजायै

क्षयविनिर्मुक्तायै

ओं सुग्धायै नमः

क्षिप्रप्रसादिन्यै

अन्तर्मुख-समाराध्यायै ८७०

बहिर्मुख-सुदुर्लभायै

त्रय्यै

त्रिवर्गनिलयायै

त्रिस्थायै

त्रिपुरमालिन्यै

निरामयायै

निरालम्बायै

स्वात्मारामायै

सुधासुत्यै

संसारपङ्कनिर्मम-समुद्धरण-

पण्डितायै

८८०

यज्ञप्रियायै

यज्ञकर्त्र्यै

यजमान-स्वरूपिण्यै

धर्माधारायै

धनाध्यक्षायै

धनधान्य-विवर्धिन्यै

विप्रप्रियायै

विप्ररूपायै

ओं विश्वभ्रमण-कारिण्यै नमः

विश्वग्रासायै ८९०

विद्रुमाभायै

वैष्णव्यै

विष्णुरूपिण्यै

अयोन्यै

योनिनिलयायै

कूटस्थायै

कुलरूपिण्यै

वीरगोष्ठी-प्रियायै

वीरायै

नैष्कर्म्यायै ९००

नादरूपिण्यै

विज्ञानकलनायै

करुणायै

विदग्धायै

बैन्दवासनायै

तत्त्वाधिकायै

तत्त्वमय्यै

तत्त्वमर्थ-स्वरूपिण्यै

सामागान-प्रियायै

सोम्यायै ९१०

ओं सदाशिव-कुटुम्बिन्यै नमः

सव्यापसव्य-मार्गस्थायै

सर्वापद्विनिवारिण्यै

स्वस्थायै

स्वभावमधुरायै

धीरायै

धीरसमर्चितायै

चैतन्यार्ध्य-समाराध्यायै

चैतन्यकुसुम-प्रियायै

सदोदितायै ९२०

सदातुष्टायै

तरुणादित्य-पाटलायै

दक्षिणादक्षिणाराध्यायै

दरस्मेर-मुखाम्बुजायै

कौलिनीकेवलायै

अनर्ध्य-कैवल्यपद-दायिन्यै

स्तोत्रप्रियायै

स्तुतिमत्यै

श्रुतिसंस्तुत-वैभवायै

मनस्विन्यै ९३०

मानवत्यै

महेश्यै

ओं मङ्गलाकृतये नमः

विश्वमात्रे

जगद्धात्र्यै

विशालाक्ष्यै

विरागिण्यै

प्रगल्भायै

परमोदारायै

परामोदायै

९४०

मनोमय्यै

व्योमकेश्यै

विमानस्थायै

वज्रिण्यै

वामकेश्वर्यै

पञ्चयज्ञप्रियायै

पञ्चप्रेत-मञ्चाधिशायिन्यै

पञ्चम्यै

पञ्चभूतेश्यै

पञ्चसङ्ख्योपचारिण्यै ९५०

शाश्वत्यै

शाश्वतैश्वर्यायै

शर्मदायै

शम्भुमोहिन्यै

ओं धरायै नमः

धरसुतायै

धन्यायै

धर्मिण्यै

धर्मवर्धिन्यै

लोकातीतायै

९६०

गुणातीतायै

सर्वातीतायै

शमात्मिकायै

बन्धूककुसुम-प्रख्यायै

बालायै

लीलाविनोदिन्यै

सुमङ्गल्यै

सुखकर्यै

सुवेषाढ्यायै

सुवासिन्यै

९७०

सुवासिन्यर्चन-प्रीतायै

आशोभनायै

शुद्धमानसायै

बिन्दुतर्पण-सन्तुष्टायै

पूर्वजायै

त्रिपुराम्बिकायै

ओं दशमुद्रा-समाराध्यायै नमः

त्रिपुराश्रीवशंकयै

ज्ञानमुद्रायै

ज्ञानगम्यायै

९८०

ज्ञानज्ञेय-स्वरूपिण्यै

योनिमुद्रायै

त्रिखण्डेयै

त्रिगुणायै

अम्बायै

त्रिकोणगायै

अनघायै

अद्भुतचारित्रायै

ओं वाञ्छितार्थ-प्रदायिन्यै नमः

अभ्यासातिशयज्ञातायै ९९०

षडध्वातीत-रूपिण्यै

अव्याज-करुणामूर्तये

अज्ञानध्वान्त-दीपिकायै

आबालगोप-विदितायै

सर्वानुलंध्य-शासनायै

श्रीचक्रराज-निलयायै

श्रीमत्-त्रिपुरसुन्दर्यै

श्रीशिवायै

शिवशक्त्यैक्य-रूपिण्यै

ललिताम्बिकायै

१०००

इति श्रीललितासहस्रनामावलिः

संपूर्णा ॥



நாமாவளியின் பாஷ்யம்

ஓம்-ஐம்-ஹீம்-ஸ்ரீம்

1. ஓம் ஸ்ரீமாத்ரே நம:

- | | |
|-----------------------------|--------------------------|
| 2. ஓம் ஸ்ரீமஹாராஜ்யை | 5. தேவகார்ய-ஸமுத்யதாயை |
| 3. ஸ்ரீமத்-ஸிம்ஹாஸனேச்வரையே | 6. உத்யத்பானு-ஸஹஸ்ராபாயை |
| 4. சிதக்னிகுண்ட-ஸம்பூதாயை | 7. சதுர்பாஹு-ஸமன்விதாயை |

1. (உயர்வற உயர்நலமாகிய) திருவே வடிவான தாய்க்கு நமஸ்காரம்.

('ஸ்ரீ' யென்றது அழியாத பேரின்பச் செல்வத்தைக் குறிக்கும்.

ஓ. 'ஸா ஹி ஸ்ரீ-ரம்ருதா ஸதாம்'—சுருதி.

ஸ்ரீமாதா—எல்லாத் துன்பங்களையும் துடைத்து அழியாத இன்பத்தை ஊட்டுவிக்கும் பரிவுடைய பரதேவதையாகிய லோகமாதா.

ஓ. 'பால்நினைந்தூட்டும் தாயினும் சாலப்பரிந்து நீ பாவியேனுடைய ஊனினை உருக்கி உள்ளொளி பெருக்கி உலப்பிலா ஆனந்தமாய் தேனினைச்சொரிந்து புறம்புறந்திரிந்த செல்வமே.'-திருவாசகம்.)

2. ஒப்புயர்வற்ற லோகரஷ்கி.

3. சிறந்த சிம்மாஸனத்தில் எழுந்தருளியிருக்கும் ஈசுவரி. (தேவிக்கு சிங்கமே ஆஸனமும் வாகனமும்.)

இம்முன்று நாமங்களால், ஆக்கியளித்துத் துடைக்கும் முத்தொழில் குறிக்கப்படும்.

4. அறிவாகிய அக்கினி குண்டத்திலிருந்து தோன்றிய பரப்பிரம்ம ஸ்வரூபினி.

(ஓ. 'அந்தர்-நிரந்தர-நிரிந்தன-மேதமானே, மோஹாந்தகார பரிபந்தினி ஸம்விதக்ரௌ.'))

5. (பண்டன், மஹிஷன், சும்பன், நிசும்பன், முதலிய அசுரர்களைக் கொன்று) தேவர்களுக்கு நன்மை புரிவதில் ஊக்க முடையவள்.

6. ஆயிரம் சூரியர்கள் உதித்தாற் போன்ற பிரகாசம் பொருந்தியவள். (ஓ. திவி ஸூர்ய-ஸஹஸ்ரஸ்ய பவேத் யுகபதுத்திதா-கீ. 11.12)

7. (தேவியின் வடிவம் ஐந்து—(i) ஸ்தூலம்; கை கால் முதலிய அங்கங்களுடன்; (ii) ஸுக்ஷ்மம்; மந்திரமயம் (iii) ஸுக்ஷ்மதரம்; காம கலாருபம் (iv) ஸுக்ஷ்மதமம்; குண்டலினி ரூபம் (v) சுத்தப்ரஹ்ம ரூபம். இனி ஸ்தூலரூப வர்ணனை.) நான்கு கைகளை யுடையவள்.

8. ராகஸ்வரூப-பாசாட்யாயை
 9. க்ரோதா காராங்குசோஜ்வலாயை
 10. மனோரூபேக்ஷு-கோதண்டாயை
 11. பஞ்சதன்மாத்ர-ஸாயகாயை
 12. நிஜாருண-ப்ரபா-பூர-மஜ்ஜத்-ப்ரஹ்மாண்ட-மண்டலாயை
 13. சம்பகாசோக-புந்நாக-ஸௌகந்திக-ஸஸத்-கசாயை
 14. குருவிந்த-மணி-ச்ரேணீ-கந்த-கோடர-மண்டிதாயை
 15. அஷ்டமீசந்த்ர-விப்ராஜ-தலிக-ஸ்தல-சோபிதாயை
 16. முகசந்த்ர-கலங்காப-ம்ருகநாபி-விசேஷகாயை
 17. வதனஸ்மர-மாங்கல்ய-க்ருஹ-தோரண-சில்லிகாயை
-
8. ஆசை வடிவான (இச்சா சக்தியாகிய) பாசம் (இடது பின்கையில்) உடையவள்.
 9. (தீமையைப்போசக்கும்) கோபமாகிய அங்குசம் (ஞானசக்தி வலது பின்கையில்) தரித்துப் பிரகாசிப்பவள்.
 10. மனமாகிய கரும்பு வில் (இடது முன்கையில்) உடையவள்.
 11. (சப்த-ஸ்பர்ச-ரூப-ரஸ-கந்தம் என்ற ஐந்து தன்மாத்திரைகளாகிய பாணங்கள் (வலது முன்கையில்) உடையவள். (விலிலும் அம்பும் கிரியா சக்தியைக் குறிப்பன. 8-11 நாமங்களின் உட்கருத்தை உள்ளபடி உணர்ந்த ஞானியின் செயல் யாவும் நியதியின் வயப் பட்ட நிலையில் பராசக்தியின் செயலாகவே விளங்கும். ஒ. த்ரிபுரா ரஹஸ்யம் அத். 21.)
 12. தனது சிவந்த திருமேனியின் காந்தி வெள்ளத்தில் உலகனைத்தையும் மூழ்கச் செய்பவள்.
 13. சம்பகம், அசோகம் புந்நாகம், ஸௌகந்திகம் என்ற புஷ்பங்களைக் கூந்தலில் அணிந்து விளங்குபவள். (ஒ. துநோது த்வாந்தம் ந:—ஸௌ ல. 43.)
 14. பத்மராக மணிகள் வரிசையாய்ப் பதிக்கப்பெற்று ஒளி விசும் அழகிய கிரீடத்தை அணிந்தவள். (ஒ. கதைர்-மாணிக்யத்வம்—ஸௌ. ல. 42)
 15. (அரைவட்ட வடிவான) அஷ்டமீச் சந்திரன்போல் விளங்கும் நெற்றியுடையவள். (ஒ. லலாடம் லாவண்ய—ஸௌ. ல. 46.)
 16. சந்திரனிடம் தோன்றும் களங்கம் போன்று முகமண்டலத்தில் விளங்கும் கஸ்தூரிப் பொட்டுடையவள்.
 17. மன்மதன் வசிக்கும் மங்கல வீடாகிய முகத்திற்குத் தோரணங்கள் போன்ற புருவங்களை உடையவள்.

18. வக்தர்-லக்ஷ்மீ-பரீவாஹ-சலன்-மினாப-லோசனையை
19. நவசம்பக புஷ்பாப-நாஸாதண்ட-விராஜிதாயை
20. தாராகாந்தி-திரஸ்காரி-நாஸாபரண-பாஸுராயை
21. கதம்ப-மஞ்ஜரீ-க்லுப்த-கர்ணபூர-மனோஹராயை
22. தாடங்க-யுகளி-பூத-தபனோப-மண்டலாயை
23. பத்மராக-சிலாதர்ச-பரிபாவி-கபோல-புவே
24. நவவித்ரும-பிம்பஸ்ரீ-நயக்காரி-ரதனச்சதாயை
25. சுத்த-வித்யாங்குராகார-த்விஜபங்கதி-த்வயோஜ்ஜ்வலாயை
26. கர்ப்பூரவீடிகாமோத-ஸமாகர்ஷி-திகந்தராயை
27. நிஜ-ஸல்லாப-மாதூர்ய-விநிர்ப்பர்த்தஸித-கச்சப்பயை
28. மந்தஸ்மித-ப்ரபாபூர-மஜ்ஜத்காமேச-மானஸாயை
29. அநாகலித-ஸாத்தருச்ய-சிபுக-ஸ்ரீ-விராஜிதாயை

18. முகத்தின் அழகு வெள்ளத்தில் சலிக்கும் மீன்களைப் போன்ற கண்களை உடையவள்.
19. அன்றலர்ந்த சம்பகம் போன்ற அழகிய மூக்குடையவள்.
20. நகைத்திரத்தினும் மிகுந்த ஒளி வீசும் மூக்குத்தி யணிந்தவள்.
21. மனோஹரமாகக் கதம்பப் பூவைச் செவிப்பூவாக வுடையவள்.
22. சந்திர சூரியர்களைத் தோடுகளாக அணிந்தவள். (ஒ. ஸுதாமப்-யாஸ்வாத்ய—ஸௌ. ல. 28.)
23. பத்மராகச்சிலைக்கண்ணாடியினும் மிகுந்த பிரகாசமான கன்னங்களை யுடையவள். (ஒ. ஸ்புரத்கண்டாபோக—ஸௌ. ல. 59.)
24. புதிதான பவழத்தினும் கோவைப்பழத்தினும் சிறந்த காந்தி பொருந்திய உதடுகளை யுடையவள்.
25. (ஷோடசாக்ஷரீ) சுத்த வித்தையே முனைத்தாற் போன்று விளங்கும் இரு பல்வரிசைகளை யுடையவள்.
26. (ஏலம், லவங்கம், பச்சைக் கற்பூரம், கஸ்தூரி, கேஸரி, ஜாதிக் காய், ஜாதிப்பத்திரி முதலியவை கலந்த தாம்பூலம் கர்ப்பூரவீடிகா.) எத்திக்கிலுள்ளவரையும் நறு மணத்தால் கவரும் கர்ப்பூர வீடிகையென்ற தாம்பூலம் தரித்தவள். (ஒ. ப்ரக்ருத்யா மூகானுமபி—ஸௌ. ல. 98.)
27. (ஸுரஸ்வதியின் வீணை கச்சபி.) கச்சபியென்ற சிறந்த வீணை நாதத்தினும் இவிய மெரழியாள். (ஒ. விபஞ்ச்யா—ஸௌ. ல. 66.)
28. காமேசுவரனுடைய மனது மூழ்கி விளையாடும் பிரவாகம் போன்ற புன்சிரிப்பினள்.
29. உவமையற்ற அழகு வாய்ந்த முகவாய்க் கட்டின் அழகுடன் விளங்குபவள். (ஒ. கராக்ரேண ஸ்ப்ருஷ்டம்—ஸௌ. ல. 67.)

30. காமேச-பத்த-மாங்கல்ய-ஸூத்ர-சோபித-கந்தராயை
 31. கங்காங்கத-கேயூர-கமனீய-புஜான்விதாயை
 32. ரத்ன-க்ரைவேய-சிந்தாக-லோல-முக்தா-பலான்விதாயை
 33. காமேசுவர-ப்ரேமரத்ன-மணிப்ரதிபண-ஸ்தன்யை
 34. நாயாலவால-ரோமாஸி-ஸ்தாபல-குசத்வய்யை
 35. லக்ஷ்ய-ரோம-ஸ்தாதாரதா-ஸமுன்னேய-மத்யமாயை
 36. ஸ்தன-பார-தலன்-மத்ய-பட்ட-பந்த-வலித்ரயயாயை
 37. அருணருண-கௌஸும்ப-வஸ்த்ர-பாஸ்வத்-கடத்யை
 38. ரத்ன-கிங்கினிகா-ரம்ய-ரசனா-தாம-பூஷிதாயை
 39. காமேச-ஜ்ஞாத-ஸௌபாக்ய-மார்த்தவோரு-த்வயான்விதாயை
 40. மாணிக்ய-முகுடாகார-ஜானுத்வய-விராஜிதாயை
-
30. காமேசுவரர் கட்டிய மாங்கல்ய நாணுடன் பிரகாசிக்கும் கழுத்தினள்.
(ஒ. களே ரேகா:—ஸௌ. ல. 69)
 31. பொன்னாலாகிய தோள்வளைகளை யணிந்தவள்.
 32. அசைகின்ற முத்துக்களுடன் கூடிய ரத்தினப் பதக்கம் பொருந்திய அட்டிகை அணிந்தவள்.
 33. இரத்தின கலசம் போன்ற தனது ஸ்தனங்களையே கொடுத்துக் காமேசருடைய பிரேமையை விலைக்கு வாங்கியவள்.
 34. நாபி எனும் பாத்தியிலிருந்து முளைத்தெழுந்த கொடிபோன்ற மெல்லிய உரோம வரிசையின் உச்சியில் பழுத்த பழங்களை யொத்த இரு ஸ்தனங்களை யுடையவள். (ஒ. ஹர்க்ரோதஜ்வாலா—ஸௌ. ல. 76.)
 35. உரோம வரிசையாகிற கொடி காணப்படுவதால் அதற்கு ஆதாரமாக ஒரு இடம் இருக்கவேண்டும் என்று ஊகிக்கும்படி (காணப்படாமல்) இருக்கும் இடை யுடையவள்.
 36. ஸ்தன பாரத்தினால் இடைக்கு ஊனமேற்படாது காப்பதற்காக அணியப் பெற்ற முப்பட்டையோ என விளங்கும் மூன்று மடிப்புக்களை வயிற்றில் உடையவள். (ஒ. நிஸர்க்க-க்ஷணஸ்ய—ஸௌ. ல. 79.)
 37. சிவப்புப் பட்டாடையால் பிரகாசிக்கின்ற இடையுடையவள்.
 38. இரத்தினச் சதங்கைகளுடன் விளங்கும் அழகிய அரைஞாண் பூண்டவள்.
 39. அழகும் மென்மையும் காமேசனால் மட்டும் அறியப்பெற்ற துடைகளை யுடையவள்.
 40. மாணிக்க முகுடம் போன்ற முழந்தாள் சில்லுகளை யுடையவள்.

41. இந்த்ரகோப-பரிசுதிப்த-ஸ்மரதூனாப-ஜங்கிகாயை
 42. கூட-குல்பாயை
 43. கூர்ம-ப்ருஷ்ட-ஜயிஷ்ணு-ப்ரபதான்விதாயை
 44. நகதீதி-ஸஞ்சன்ன-நமஜ்ஜன-தமோகுனாயை
 45. பத-த்வய-ப்ரபா-ஜால-பராக்ருத-ஸரோருஹாயை
 46. ஸிஞ்ஜான-மணி-மஞ்ஜீர-மண்டித-ஸ்ரீபதாம்புஜாயை
 47. மராலீ-மந்த-கமனாயை 51. ஸர்வாபரண-பூஷிதாயை
 48. மஹா-லாவண்ய-சேவதயே 52. சிவ-காமேச்வராங்கஸ்தாயை
 49. ஸர்வாருனாயை 53. சிவாயை
 50. அநவத்யாங்க்யை 54. ஸ்வாதீன-வல்லபாயை

41. இந்த்ரகோபங்கள் என்ற கார்காலத்துப் பூச்சிகள் மொய்க்கப் பெற்ற மதனவேளின் அம்பருத் தூணிகளோ எனத் தோன்றுபவையான பசுலை படர்ந்த முன்னங்கால்களைக் கொண்டவள்: (ஒ. பராஜேதம் ருத்ரம்—ஸௌ. ல. 83.)
 42. உருண்டு அழகிய கணைக் கால்களை யுடையவள்.
 43. ஆமையின் முதுகுபோல் வளைந்த புறங்கால் உள்ளவள்.
 44. தன் பாதங்களில் வணங்குவோர் அகத்திலுள்ள இருளை நகத்தின் காந்தியால் போக்குபவள்.
 45. தாமரையிலும் மிக்க அழகுவாய்ந்த பாதங்களை யுடையவள்.
 46. ஒலிக்கும் இரத்தினப் பரல்கள் கொண்ட சிலம்புகளால் விளக்கமுறும் அழகிய பாதங்களை யுடையவள்.
 47. ஹம்ஸம் போன்ற மெதுவான நடை யுடையவள்.
 48. பேரழகின் பொக்கிஷமானவள். (ஒ. த்வதீயம் ஸௌந்தர்யம்—ஸௌ. ல. 12.)
 49. (ஆடை, ஆபரணம், உருவம்) எல்லாவற்றிலும் சிகப்பு வர்ணமானவள். (ஒ. அராலா கேசேஷு—ஸௌ. ல. 93.)
 50. குறைவற்ற அழகு வாய்ந்த அங்கங்களை யுடையவள்.
 51. ஸர்வாபரணபூஷிதை (இதுவரை தேவியின் அவதாரமும் கேசம் முதல் பாதம் வரை ஸ்தூலரூபவர்ணனையும்.)
 52. (உலகைப் படைக்க இச்சைகொண்ட சிவன் காமேசுவரன்.) காமேசுவரனான சிவனுடைய துடைமேல் அமர்ந்தவள்.
 53. சிவவடிவானவள். ஒ. 'யதா சிவஸ்-ததா தேவீ யதா தேவீ ததா சிவ: | தஸ்மா-தபேத-புத்த்யைவ சிவேதி கதயந்த-யுமாம்' || (லிங்கபுராணம்)
 54. தன்வயப்பட்ட பர்த்தாவையுடைவள். (ஒ. சிவ: சக்த்யா யுக்தோ யதி பவதி சக்த: ப்ரபவீதம்.—ஸௌ. லஹரி 1.)

55. ஸுமேரு-மத்ய-ச்ருங்கஸ்தாயை
56. ஸ்ரீமந்கர-நாமிகாயை
57. சிந்தாமணி-க்ருஹாந்தஸ்தாயை
58. பஞ்ச-ப்ரஹ்மாஸன-ஸ்திதாயை
59. மஹாபத்மாடவீ-ஸம்ஸ்தாயை
60. கதம்பவந-வாஸின்யை
61. ஸுதா-ஸாகர-மத்யஸ்தாயை
62. காமாக்ஷியை

55. (மேருமலையின் மூன்று சிகரங்களில் மும்மூர்த்திகள் வசிக்கின்றனர்.) மேருவின் நடுவிலுள்ள (நாலாவது) சிகரத்தில் இருப்பவள்.
56. ஸ்ரீநகரத்தின் நாயகி. (ஒ. யோ வை தாம் ப்ரஹ்மணே வேத அம்ருதேநாவ்ருதாம் புரிம்.—ஆருணம் 115.)
57. சிந்தாமணி கிருகத்திலிருப்பவள். ('ஸர்வேஷாம் சிந்தித-அர்த்த-ப்ரத-மந்த்ராணம் நிர்மாணஸ்தானம்.' சிந்தித்த பொருளை எல் லோருக்கும் அருளும் மந்திரங்களின் உறைவிடம்.)
58. (பிரம்மா-விஷ்ணு-ருத்ரன்-ஈசானன்-ஸ்தாசிவன் என்ற) பஞ்சப் பிரம்மத்தை ஆஸனமாக உடையவள். (ஒ. கதாஸ்தே பஞ்சத்வம்-ஸௌ. ல. 92.)
59. தாமரைக்காட்டில் உறைபவள். (அல்லது மஹாபத்மம் சிறந்த ஜாதி யானே. அத்தகைய யானைகள் செறிந்த (அடவீ) காடு, திருவானைக்கா, அங்கு உறைபவள்; அகிலாண்டேசுவரீ, தண்டினீ என்ற மஹா வாராஹியின் ஸ்வரூபம்.)
60. கதம்பவனத்தில் வசிப்பவள். (சிந்தாமணிக்கிருகத்தைச் சுற்றி மணிமண்டபம்; அதைச் சுற்றிக் கதம்பவனம். கதம்பவனம் என்று மதுரைக்கும் பெயர். அங்கு மீனாக்ஷியாக உறைபவள்—மந்திரீணீ என்ற மஹா சிபாமளா.)
61. அமிருதக்கடலின் நடுவிலுள்ளவள். (ஒ. 'ஸுதா-ஸிந்தோர்-மத்யே'—ஸௌ. லஹரீ 8. ஸுதாஸாகரம் என்று காஞ்சிக்கும் பெயர். அங்கு ஏகாம்பரநாதரும் வரதராஜரும் தன்னைச் சுற்றி பவனிவரும் வகையில் காமாக்ஷியாய் உறைபவள்.)
62. கடாஷத்தால் காமங்களைப் பூர்த்திசெய்பவள். (பராஹந்தா ருபிணியான தண்டினியும், புத்திருபிணியான மந்திரீணியும் ஆத்மஸ்வரூபிணியான மஹாத்ரிபுரஸுந்தரியும் இந்நாமங்களால் குறிக்கப்படுகின்றனர்.)

63. காமதாயின்யை
64. தேவர்ஷி-கண-ஸங்காத-ஸ்தூயமானாத்ம-வைபவாயை
65. பண்டாஸுர-வதோத்யுத்த-சக்தி-ஸேனா-ஸமன்விதாயை
66. ஸம்பத்கரி-ஸமாருட-ஸிந்துர-வ்ரஜ-ஸேவிதாயை
67. அச்வாருடாதிஷ்டிதாச்வ-கோடி-கோடிபி-ராவ்ருதாயை
68. சக்ரராஜ-ரதாருட-ஸர்வாயுத-பரிஷ்க்ருதாயை
69. கேயசக்ர-ரதாருட-மந்த்ரிணி-பரிஸேவிதாயை
70. கிரிசக்ர-ரதாருட-தண்டநாதா-புரஸ்க்ருதாயை
71. ஜ்வாலாமாலிகாக்கிப்த-வஹ்நிப்ரகார-மத்யகாயை
72. பண்டஸைன்ய-வதோத்யுத்த-சக்திவிக்ரம-ஹர்ஷிதாயை

63. விரும்பியதைத் தருபவன். (ஒ. த்வதன்ய:—ஸௌ. ல. 5.)
64. (இதுவரை ஸ்ரீநகரவார்ணனை. இனி பண்டாசுரவதம் கூறப்படும்.) தேவரிஷிகணங்களால் துதிக்கப்படும் ஆத்மவைபவம் உடையவன்.
65. பண்டாசுர வதத்திற்கு ஆயத்த மாயிருக்கும் சக்திஸேனையால் சூழப்பெற்றவன்.
66. (அங்குசத்திலிருந்து தோன்றிய) 'ஸம்பத்கரி' சக்தியின் யானைப் படையால் சூழப்பெற்றவன். (யானைப்படை சப்தாதி விஷயக் கூட்டம்).
67. (பாசத்திலிருந்து தோன்றிய) 'அச்வாருடா' சக்தியின் குதிரைப் படையால் சூழப்பெற்றவன். (குதிரைப்படை இந்திரியங்கள். ஒ. 'இந்திரியாணி ஹயாநாஹு:—கட. உப. 3.4.)
68. (ஒன்பது தட்டுள்ள) ஸ்ரீசக்ரமாகிய தேரின்மேல் எல்லா ஆயுதங்களும் புடைசூழ விளங்குபவன். (ஆத்மஞான ஸாதனங்களே ஆயுதங்கள்.)
69. (கரும்பு வில்லினின்று தோன்றிய) கேயசக்ர மெனும் (ஏழுதட்டுத்) தேரில் வீற்றிருக்கும் (ஸங்கீத தேவதையான) மந்த்ரிணி சக்தியால் சேவிக்கப்பட்டவன்.
70. (பஞ்சபாணத்திலிருந்து தோன்றிய) கிரிசக்ரமெனும் (ஐந்து தட்டுத்) தேரில் வீற்றிருக்கும் 'தண்டநாதா' அல்லது 'வாராஹி' யால் வழி காட்டப்பட்டவன்.
71. (திதி தேவதைகளில் பதினான்காமவளான) ஜ்வாலாமாலினி சக்தியால் அமைக்கப்பட்ட அக்கினிக் கோட்டை நடுவிலிருப்பவன்.
72. பண்டாசுரனது சேனைகளை அழிப்பதில் பராக்கிரமம் காட்டிய சக்திகளிடம் ஸந்தோஷித்தவன். (பண்டாசுரன் அகங்காரம் மிகுந்த ஜீவன்.)

73. நித்யா-பராக்ரமாதோப-நிரீக்ஷண-ஸமுத்ஸுகாயை
74. பண்டபுத்ர-வதோத்யுக்த-பாலா-விக்ரம-நந்திதாயை
75. மந்த்ரிண்யம்பா-விரசித-விஷங்கவத-தோஷிதாயை
76. விசுக்ர-ப்ராணஹரண-வாராஹீ-வீர்ய-நந்திதாயை
77. காமேச்வர-முகாலோக-கல்பித-ஸ்ரீகணேச்வராயை
78. மஹாகணேச-நிர்ப்பின்ன-விக்னயந்த்ர-ப்ரஹ்விதாயை
79. பண்டாஸுரேந்த்ர-நிர்முக்த-சஸ்த்ர-ப்ரத்யஸ்த்ர-வர்ஷிண்யை
80. கராங்குலி-நகோத்பன்ன-நாராயண-தசாக்ருத்யை
81. மஹா-பாசுபதாஸ்த்ராக்னி-நிர்தக்தாஸுர-ஸைனிகாயை

73. நித்யா தேவதைகளின் பராக்கிரமத்தைப் பார்ப்பதில் உத்ஸாக முள்ளவள். (அனாதி ஸித்தமான ஆத்மசக்திகளே நித்யா தேவதைகள்).
74. (தனது குழந்தையான) பாலாதேவி பண்டபுத்திரர்களை அழிப்பதில் காட்டிய பராக்கிரமத்தைக் கண்டு மகிழ்ந்தவள். (பண்டபுத்திரர்கள் ஆணவம் முதலிய மலங்கள்.)
75. மந்த்ரிணீதேவி முடித்த விஷங்கவதத்தால் ஸந்தோஷமடைந்தவள். (விஷய ஆசையே விஷங்கள். ஒ. 'விருத்த: ஸங்கோ விஷங்க:')
76. விசுக்ரனைக் கொன்ற வாராஹியின் வீரியத்தை மெச்சுபவள். (பண்டாசுரனுடைய சகோதரர்கள் விஷங்களும் விசுக்ரனும். விசுக்ரன் மக்களையெல்லாம் அறிவாகிய வீரியத்தை இழக்கச் செய்யும் அஜ்ஞான வடிவினன்.)
77. காமேசுவரனது முக தரிசனத்தால் கணேசனைப் பெற்றவள்.
78. (விசுக்ரன் நாட்டிய) விக்ன யந்திரத்தைப் பொடியாக்கிய கணேசரைக் கண்டு மகிழ்ந்தவள்.
79. பண்டாசுரன் விட்ட பாணங்களுக்குப் பிரதியான பாணங்களைப் பொழிந்தவள்.
80. கைவிரல் நக நுனிகளால் நாராயணனது தசாவதாரங்களைத் தோற்றுவித்தவள். (பண்டன் ஸர்வாஸுர அஸ்திரம் விட்டபோது ஹிரண்யன், ராவணன், சிசுபாலன் முதலிய அசுர வடிவங்கள் தோன்றின. அவற்றை வராஹம் முதலிய விஷ்ணு மூர்த்திகளைத் தோற்றுவித்து அழித்தாள். தேவி.)
91. மஹா பாசுபத அஸ்திரத்தின் தீயால் அசுரப் படைகளைப் பொசுக்கிப்பவள்.

82. காமேச்வராஸ்திர-நிர்த்த-ஸ்பண்டாஸுர-சூன்யகாயை
83. ப்ரஹ்மோபேந்திர-மஹேந்திராதி-தேவஸம்ஸ்துத-வைபவாயை
84. ஹரநேத்ராக்கி-ஸந்தக்த-காமஸஞ்ஜீவ-னௌஷத்யை
85. ஸ்ரீமத்வாக்பவ-கூடக-ஸ்வருபமுக-பங்கஜாயை
86. கண்டாத-கடிபர்யந்த-மத்ய-கூட-ஸ்வருபின்யை
87. சக்தி-கூடகதாபன்ன-கட்யதோபாக-தாரின்யை
88. மூலமந்திராதிகாயை
89. மூலகூடத்ரய-கலேபராயை

82. காமேச்வராஸ்திரத்தால் பண்டாசுரனையும் சூன்யகம் எனும் அவன் நகரத்தையும் எரித்தவன். (காமேச்வர அஸ்திரக் கிதக்கினி).
83. பிரம்மா விஷ்ணு இந்திரன் முதலிய தேவர்களால் துதிக்கப் பட்டவன்.
84. சிவனது நெற்றிக்கண் தீயால் எரிக்கப்பட்ட மன்மதனைப் பிழைப் பூட்டிய ஸஞ்ஜீவினி மருந்து. (விஷயகாமம் எரிந்தபின் தான் ஆத்மகாமம் பிறக்கும்.)
85. (இனி தேவியின் ஸுகுமமான மந்திர ரூபம் வர்ணிக்கப்படும்). ஸ்ரீமத் வாக்பவ கூடமே தேவியின் திருமுகத் தாமரை. (பஞ்ச தசாஷீ மந்திரத்தில் முன்று பாகம்; முதல் ஐந்து அக்ஷரங்கள் சேர்ந்து வாக்பவகூடம். ஞானசக்தி; நடுவிலுள்ள ஆறு அக்ஷரங் கள் மத்ய கூடம் அல்லது காமராஜகூடம். இச்சாக்தி; இறுதி யிலுள்ள நாலு அக்ஷரங்கள் சக்தி கூடம், க்ரியாசக்தி).
86. மத்திய கூடமே கழுத்திற்குக் கீழ் இடுப்பு வரை உள்ள வடிவம்.
87. சக்தி கூடமே இடுப்பிற்குக் கீழுள்ள பாகமாகியவள்.
88. மூல மந்திரத்தின் உட்பொருளே தானாகி நிற்பவள் (காரணம்).
89. மூல மந்திரத்தின் முக்கூடங்களின் பொருளே தனது காரண வடிவின் மூன்று கூறுகளாக உடையவள். ஊர்தவ பிந்து ஒன்று; அதன்கீழ் இரட்டை பிந்து; அதற்குங்கீழ் ஒரு பிந்து; இவை ஈசுவர, ஜகத், ஜீவர்களை முறையே குறிப்பன. மூன்றிற்கும் அதிஷ்டானம் சுத்த சைதன்யம். இம்மூன்றுமே மந்திரத்தின் முக்கூடங்களாயும் ஸ்தூல ரூபத்தின் அவயவங்களாயும் பரிண மித்தன என்பது காமகலா ரஹஸ்யம். இங்ஙனம் பரவெளியிலே கூறப்பட்ட 'பிரம்மாண்ட தத்துவம்' இன்ப 'பிண்டாண்டத்தில்' ஒவ்வொரு ஜீவனுடைய (பிண்டமாகிய) உடலிலும் காணக்கிடப் பது விளக்கப்படும்.)

- | | |
|-------------------------|-----------------|
| 90. குலாம்ருதைக-ரஸிகாயை | 94. கௌலின்யை |
| 91. குலஸங்கேத-பாலின்யை | 95. குலயோகின்யை |
| 92. குலாங்கனையை | 96. அகுலாயை |
| 93. குலாந்தஸ்தாயை | |

90. (குண்டலினீவர்ணனை.) குலாமிருதத்தில் இரமிப்பவள். (பார்ப்பவன், பார்வை, பார்க்கப்படுவது என்ற த்ரிபுடி குலம். இது உள்ள நிலையிலுள்ள ஆனந்தம் குலாம்ருதம். குலம் பிருதிவீ தத்துவம் லயிக்குமிடமாகிய ஆதார சக்ரமும், அதனுடைய ஸம்பந்தம் பெற்ற ஸுஷுமனா மார்க்கமும். ஸஹஸ்ராரத்திலிருந்து பெருகும் அம்ருதமும் குலாம்ருதம். அதைப் பருகுவதில் தனி இன்பத்தைப் பெறுபவள்.)
91. குல ஸம்பந்தமான ரகசியங்களைக் காப்பவள். (குண்டலினீ யோகரகசியம், வேதரகசியம், பூஜா ரகசியம், சக்ர ரகசியம், மந்திர ரகசியம் முதலியவைகளைத் தீயோர் கண்டபடாமல் காப்பவள்.)
92. குலஸ்திரீ போன்றவள். (மற்றவித்தைகள் பகிரங்கமாய்ப் பலரிடம் பழகுவார்களைப் போன்றவை; பரதேவதையின் வடிவான ஸ்ரீ வித்தையோ தன் குலத்தைச் சேர்ந்தவருடன் மட்டுமே பழகும் குலஸ்திரீ போன்றது என்று குலார்ணவ தந்திரம் கூறுகிறது.) ஸஹஸ்ராரத்திலுள்ள பரமசிவத்தை மட்டுமே நோக்கிச் செல்லும் மஹா பதிவிரதை. (ஓ. ஸஹஸ்ராரே பத்மே ஸஹ ரஹஸி பத்யா விஹரஸே—ஸௌ. லஹரீ 9.)
93. குலம் என்னும் த்ரிபுடியினுள் (ஜ்ஞேயம்) அறியத்தக்கதாக இருப்பவள். (ஒவ்வொரு போதத்திலும் மறைந்திருப்பவள். ஓ. பரதி போதவிதிதம் (கேன. உப. 2.4.) ஒவ்வொரு இடத்தினுள்ளும் பூஜிக்கத் தகுந்தவள். ஓ. 'பூஜனியா ஜனைர்-தேவீ ஸ்தானே ஸ்தானே புரே புரே | க்ருஹே க்ருஹே சக்தி-பரைர்-க்ராமே க்ராமே வனே வனே'—பவிஷ்யத் புராணம். அத: ஸஹஸ்ராரம் குலம்: அதன் கர்ணிகையிலிருக்கும் குலதேவீ.)
94. கௌலினி வடிவினள். (குலம் என்றால் சக்தி; அகுலம் என்றால் சிவன். இரண்டும் சேர்ந்த வடிவம் கௌலினி.)
95. குலத்துடன் ஸம்பந்தமுடையவள். (உடலிலுள்ள ஷட்சக்ரமும் குலம்.)
96. குலத்துக்கப்பாலிருப்பவள், (ஷட் சக்ரங்களுக்கு மேலுள்ளது அகுல ஸஹஸ்ராரம், அதில் இருப்பவள். 'அதச்-சோர்த்வம்

97. ஸமயாந்தஸ்தாயை 100. ப்ரஹ்மக்ரந்தி-விபேதியை
 98. ஸமயாசார-தத்பராயை 101. மணிபூராந்த-ருதிதாயை
 99. மூலாதாரைக-நிலயாயை 102. விஷ்ணுக்ரந்தி-விபேதியை

ஸுஷும்னயாம். ஸஹஸ்ர-தள-ஸம்யுதம்', கீழுள்ளது குல ஸஹஸ்ராரம் எனப்படும்.)

97. (இருதயாகாசத்தில் சிவனையும் சக்தியையும் ஸமரஸமாக உபாசிப்பது 'ஸமய' மதம் எனப்படும். இம்மதத்தில் புறப்பூஜை இல்லை). ஸமயத்தினுள் விளங்குபவன். (அதிஷ்டானம், அனுஷ்டானம். அவஸ்தானம், நாமம், ரூபம் இவைகளில் சிவனுக்கும் சக்திக்கும் ஸாம்யம் ஐந்து வகை.)
98. (மூலாதாரத்திலிருந்து படிப்படியாக தேவியை ஆறு ஆதாரங்களிலும் மானஸிக பூஜை செய்வது ஸமயாசாரம்). ஸமயாசாரத்தில் பிரியமுள்ளவன்.
99. மூலாதாரத்தில் முக்கியமாய் உறைபவன். (மூலாதாரத்தின் வடிவம் நாஸ்திழக்கமலம், அதில் நடுவில் குல குண்டம் எனுமிடத்தை வாயால் கௌவிக்கொண்டு ஸாதாரணமாய்க் குண்டலினீ சக்தி உறங்குகிறாள்.)
100. (மூலாதாரமும் ஸ்வாதிஷ்டானமும் ப்ருதிவி-அப்புமயம், அக்னிகண்டம், பிரம்ம கிரந்தி; மணிபூரகமும் அநாஹதமும் தேஜஸ்வாயுமயம், சூரியகண்டம், விஷ்ணுகிரந்தி; விசுத்தியும் ஆஜ்ஞையும், ஆகாச-மனோமயம், ஸோமகண்டம், ருத்திர கிரந்தி. அக்கினிகண்டத்தைக் கடப்பதில் பிரம்மக்கிரந்தியின் பிளவும், சூரியகண்டத்தில் விஷ்ணுக்கிரந்தியின் பிளவும், ஸோம கண்டத்தில் ருத்திரக்கிரந்தியின் பிளவும் ஏற்படுகின்றன. கிரந்தி என்பது நாடிகளின் முடிச்சையும் நாடியினுள் பாயும் எண்ணங்களில் பூர்வ வாஸனையால் ஏற்படும் சிக்கல்களையும் குறிக்கும்.) பிரம்மமுடிச்சைப் பிளப்பவன் (சிருஷ்டி வாஸனையைக் கடத்து விப்பவன்; பிரம்ம ஸ்வரூபியாக தேவி விளங்கும் ஸ்தானம் ஸ்வாதிஷ்டானம்.)
101. மணிபூரக சக்கரத்தில் (ஸர்வாபரண பூஷிதையாகக்) காட்சியளிப்பவன். (ஓ. 'தடித்வந்தம் சக்த்யா' ஸௌ. லஹீ. 40.)
102. விஷ்ணு முடிச்சைப்பிளப்பவன் (ஸ்திதி வாஸனையைக் கடத்து விப்பவன். விஷ்ணுமூர்த்தியாக தேவி விளங்கும் ஸ்தானம் மணிபூரகம்).

103. ஆஜ்ஞாசக்ரந்தராலஸ்தாயை 108. ஷட்சக்ரோபரி-ஸம்ஸ்
 104. ருத்ரக்ரந்தி-விபேதின்யை 109. மஹாஸக்த்யை [திதாயை
 105. ஸஹஸ்ராராம்புஜாருடாயை 110. குண்டலின்யை
 106. ஸுதாஸாராபி-வாஷின்யை 111. பிஸதந்து-தந்யஸ்யை
 107. தடில்தா-ஸமருச்யை

103. புருவமத்தியில் ஆஜ்ஞாசக்கரத்தின் நடுவிலுள்ளவன். (ஒ. தவாஜ்ஞா-சக்ரஸ்தம்—ஸௌ. லஹிர். 36.)
104. ருத்திரக்கிரந்தியைப் பிளப்பவன். (ஸம்ஹார வாஸனையைக் கடத்துவிப்பவன். ருத்ர மூர்த்தியாக, குருமூர்த்தியாக, தேவி விளங்கும் ஸ்தானம் ஆஜ்ஞாசக்கரம். ருத்திரக் கிரந்தியையுங் கடந்தபின் பரமசிவத்துடன் இரண்டறக்கலக்கும் உத்தம பதமான ஸஹஸ்ராரம் உளது. ஜீவன் இங்ஙனம் படிப்படியாக ஏறுவது ஆரோஹக்கிரமம். ஸஹஸ்ராரத்திலிருந்து படிப்படியாக இறங்கி வருவது அவரோஹணக்கிரமம்.)
105. ஸஹஸ்ரார சக்கரத்தில் ஏறியிருப்பவன்.
106. 'ஸுதா' எனும் அமிருதத்தை (ஸஹஸ்ராரத்திலிருந்து எல்லா நாடிகளிலும்) பெருகும்படி செய்பவன். (ஒ. அம்ருதஸ்ய-தாரா பஹுதா தோஹமானம் சரணம் நோ லோகே ஸுதிதான் ததாது'.)
107. மின்னல் கொடிபோல் பிரகாசிப்பவன். (ஒ. வித்யுல்லேகேவ பாஸ்வரா—நாராயண ஸூக்தம்.)
108. ஆறு சக்கரங்களுக்கும் மேலிருப்பவன்.
109. (பக்தர்கள் செய்யும் ஆராதனையில்) மிகுந்த பிரியமுள்ளவன். (ஆராதனை, பாஹ்ய பூஜை, மானஸ பூஜை என இருவகை. ஒ. 'மஹிம் மூலாதாரே'—ஸௌ. லஹிர் 9.)
110. குண்டலினி ரூபமாக உள்ளவன். (மூலாதாரத்தில் மூன்றரைச் சுற்றுக் குண்டலமிட்டுப் பாம்புபோல் மூச்சு விட்டுக் கொண்டிருப்பவன். இந்த மூச்சுத்தான் ஜீவசக்தியான பிராணன். இதை எழுப்பத்தான் சித்தர்கள் 'ஆடு பாம்பே' எனப் பாடுகின்றனர். ஒ. 'உத்திஷ்டத மா ஸ்வப்த'—ஆருணம் 115.)
111. தாமரை நூல் போல் மெல்லியவன். (ஒ. 'நீவார சூகவத் தன்வீ,' நாராயண ஸூக்தம். 90 முதல் இதுவரை குண்டலினி வர்ணனை. மூலாதாரத்தில் குண்டலினிக்குக் குமாரி எனவும், அனாஹதத்திற்கு மேல் தருணி எனவும், ஸஹஸ்ராரத்தில் ஸதா சிவ பதிவிரதை எனவும் பெயர்.)

112. பவான்யை 118. பக்தி-ப்ரியாயை
 113. பாவனாகமயாயை 119. பக்தி-கமயாயை
 114. பவாரண்ய-குடாரிகாயை 120. பக்தி-வச்யாயை
 115. பத்ரப்ரியாயை 121. பயாபஹாயை
 116. பத்ரமூர்த்யை 122. சாம்பவ்யை
 117. பக்த-ஸௌபாக்ய-தாயின்யை
-
112. (இனி பக்தானுக்ரஹவர்ணனை.) 'பவன்' என்ற பரசிவனுடைய பதனி. ('பவ: ' என்பது ஸம்ஸாரஸாகரம். அதற்குப் பிராணனைக் கொடுப்பவன். ஒ.—பவனாத் பாவனாச்சைவ பூதானம் ஸ பவ: ஸம்ருத: ஒ. 'பவானி த்வம் தாஸே'—ஸௌ. லஹி 22.)
113. பாவனையால் அடையத்தக்கவள். (ஒ. 'ஜ்ஞானமர்க்யம் ஜ்ஞேயம் ஹவீர்-ஜ்ஞாதா ஹோதா, ஜ்ஞாத்ரு-ஜ்ஞான-ஜ்ஞேயானு-மபேத-பாவனம் ஸ்ரீசக்ரபூஜனம்'—பாவனோபநிஷத். 10.)
114. ஸம்ஸாரமாகிய காட்டையழிக்கும் கோடரி போன்றவள்.
115. (பக்தர்களுக்கு) மங்களத்தைச் செய்வதில் பிரியமுள்ளவள்.
116. மங்களமே வடிவானவள். (ஒ. 'மங்களானஞ்ச மங்களம்.)
117. பக்தர்களுக்கு ஸௌபாக்யத்தை அளிப்பவள். (பக: ஸ்ரீ-காம-மாஹாத்மய-வீர்ய-யதன-அர்க்க-கீர்த்திஷு.)
118. பக்தியில் பிரியமுள்ளவள். (பக்தி ஒன்பது வகை. ஒ. ச்ரவணம் கீர்த்தனம் விஷ்ணு: ஸ்மரணம் பாதஸேவனம் | அர்ச்சனம் வந்தனம் தாஸ்யம் ஸக்யம் ஆத்மநிவேதனம் || (பாகவதம்) ஒ. அங்கோலம் நிஜ-பீஜ ஸந்ததி:—சிவானந்தலஹி 61.)
119. பக்தியால் அடையத்தக்கவள். (ஒ. பக்த்யா த்வனன்யயா லப்ய:—கீ. 11.54.)
120. பக்திக்குக் கட்டுப்பட்டவள்.
121. பயத்தைப் போக்குபவள். (ஒ. ஆனந்தம் ப்ரஹ்மணோ வித்வான் ந பிபேதி குதச்சன. தை. உப. 2.9.)
122. சம்பவின் பதனி. (நவ கன்னிகைகளில் எட்டு வயதுள்ளவள் சாம்பவீ. அல்லது யோகிகள் கூறும் சாம்பவீ முத்திரையாக இருப்பவள். ஒ. அந்தர்-லக்ஷ்யம் பஹிர்-த்ருஷ்டிர்-நிமேஷோன்மேஷ-வர்ஜிதா || ஏஷா ஸா சாம்பவீ - முத்ரா ஸர்வ-தந்த்ரேஷு கோபிதா || சாம்பவர்களுக்குத்தாய்.)

- | | |
|--------------------------|-------------------|
| 123. சாரதாராத்யையை | 133. நிரஞ்ஜனையை |
| 124. சர்வாண்யை | 134. நிர்லேபாயை |
| 125. சர்மதாயின்யை | 135. நிர்மலாயை |
| 126. சாங்கர்யை | 136. நித்யாயை |
| 127. ஸ்ரீகர்யை | 137. நிராகாரயை |
| 128. ஸாத்த்வியை | 138. நிராகுலாயை |
| 129. சரச்சந்த்ரநிபானனையை | 139. நிர்க்குனையை |
| 130. சாதோதர்யை | 140. நிஷ்கலாயை |
| 131. சாந்திமத்யை | 141. சாந்தாயை |
| 132. நிராதாராயை | 142. நிஷ்காமாயை |

123. சரத்கால நவராத்திரியில் பூஜிக்கத்தக்கவள். (ஓ. சரத்-காலே புரா யஸ்மாந்-நவமயாம் போதிதா ஸுரை: | காளிகா புராணம்.)
124. 'சர்வர்' என்ற சிவமூர்த்தியின் பத்னி.
125. சுகத்தைக் கொடுப்பவள்.
126. சங்கரர் பத்னி.
127. ஸ்ரீயைக் கொடுப்பவள். (ஸ்ரீ என்பது செல்வம், இன்பம், அழகு, மங்களம், காந்தி, காமபிரியம் முதலியவற்றைக் குறிக்கும்.)
128. பதிவிரதை. ('ஸ்தி ஸாத்த்வீ பதிவ்ரதா'—அமரம்.)
129. சரத்கால சந்திரன் போன்ற முகமுள்ளவள்.
130. நுட்பமான வயிறுள்ளவள். (ஓ. 'மித்யா-த்ருஷ்டாந்த-மத்ய-பாகம் தே' - நவரத்ன மாலிகா ஸ்தோத்ரம்)
131. பொறுமையுள்ளவள்.
132. (இனி நிர்க்குணத்தியானம்.—தான் எல்லாவற்றிற்கும் ஆதாரமாய்) தனக்கு ஆதாரம் வேண்டாதவள்.
133. (அஞ்ஜனமாவது மை அல்லது அவித்தை.) மாசற்றவள்.
134. பற்றில்லாதவள். (ஓ. ந மாம் கர்மாணி லிம்பந்தி கீ. 4. 14)
135. அழுக்கற்றவள். (மும்மலமும் இல்லாதவள்.)
136. நித்தியமானவள். (மாறுதலற்றவள்.)
137. உருவில்லாதவள். (ஓ. ந தஸ்ய ப்ரதிமா அஸ்தி—தை ஆ.)
138. கலக்கமற்றவள். (கலக்கமுடையவரால் அடைய முடியாதவள்.)
139. முக்குணங்களுக்கப்பாற்பட்டவள்.
140. கூறுபடாதவள். (அகண்ட ரூபினி.)
141. சாந்தமூர்த்தி.
142. விருப்பமில்லாதவள். (எல்லா விருப்பங்களும் பூர்த்தியானவள்.)

143. நிருபல்லவாயை
 144. நித்யமுத்தாயை
 145. நிர்விகாராயை
 146. நிஷ்ப்ரபஞ்சாயை
 147. நிராச்ரயாயை
 148. நித்ய-சுத்தாயை
 149. நித்ய-புத்தாயை
 150. நிரவத்தாயை
 151. நிரந்தராயை

152. நிஷ்காரணாயை
 153. நிஷ்கலங்காயை
 154. நிருபாதயை
 155. நிர்ச்வராயை
 156. நிராகாயை
 157. ராகமதன்யை
 158. நிர்மதாயை
 159. மதநாசின்யை
 160. நிச்சிந்தாயை

143. அழிவில்லாதவன்.
 144. என்றும் முக்திஸ்வரூபினி.
 145. மாறுதலில்லாதவன்.
 146. பிரபஞ்சத்திற்குக் கட்டுப்படாதவன் (ஒ. ப்ரபஞ்சோபசமம் சாந்தம் சிவம்—மா. உப.)
 147. ஆசிரயம் இல்லாதவன்.
 148. என்றும் பரிசுத்தமானவன். (ஒ. 'அஸ்பர்சச்ச மஹான் சுசி:')
 149. என்றும் அறிவு மயமானவன்.
 150. குற்றமில்லாதவன்.
 151. இடைவெளி இல்லாதவன். (ஒ. உதர-மந்தரங்-குருதே | அததஸ்ய பயம் பவதி. தை. உப. 2.7.)
 152. காரணமில்லாதவன்.
 153. களங்கமில்லாதவன்.
 154. உபாதியில்லாதவன்.
 155. (தானே அனைத்தையு மாள்பவளாய்த்) தன்னையடக்கி யாள்வாரில்லாதவன்.
 156. ஆசையற்றவன். (ஆசை யென்ற பாசத்தை ஆயுதமாகக் கூறியது ஸகுண வடிவத்திற்கு; இப்போது கூறுவது நிர்க்குணத்தியானமும் அதன் பல்லும்.)
 157. ஆசையைப் போக்குபவன். (பக்தர்களுக்கு வைராக்கியத்தை வளர்ப்பதால்.)
 158. மதமில்லாதவன்.
 159. மதத்தை நாசம் செய்பவன்.
 160. கவலைமில்லாதவன். (ஒ. 'சிதா தஹதி நிர்ஜீவம் சிந்தா தஹதி ஜீவிதம்.')

- | | |
|--------------------|--------------------|
| 161. நிரஹங்காராயை | 169. க்ரோத-சமன்யை |
| 162. நிர்மோஹாயை | 170. நிர்-லோபாயை |
| 163. மோஹ-நாசின்யை | 171. லோபநாசின்யை |
| 164. நிர்மமாயை | 172. நிஸ்ஸம்சயாயை |
| 165. மமதா-ஹந்தர்யை | 173. ஸம்சயக்ன்யை |
| 166. நிஷ்பாபாயை | 174. நிர்ப்பவாயை |
| 167. பாபநாசின்யை | 175. பவ-நாசின்யை |
| 168. நிஷ்க்ரோதாயை | 176. நிர்விகல்பாயை |

-
161. அஹங்கார மில்லாதவள்
162. மதிமயக்க மில்லாதவள். (ஒ. தத்ர கோ மோஹ: க: சோக. ஏகத்வ-மனு-பச்யத: ஈச. உப. 7.)
163. மதிமயக்கத்தைப் போக்குபவள்.
164. மமதையில்லாதவள். (அ. ஸ்வாபின்ன-இதர-அபாவா.)
165. மமதையைப் போக்குபவள்.
166. பாவ மற்றவள்.
167. பாவத்தைப் போக்குபவள். (ஒ. 'த்த்யதேஷிகாதூல-மக்னௌ ப்ரோதம் ப்ரதூயேத ஏவம் ஹாஸ்ய ஸர்வே பாப்மான: ப்ரதூயந்தே'—சா. உப. 5.24.3)
168. கோபமில்லாதவள். (ஒ. ந மே த்வேஷ்யோஸ்தி—கீ. 9. 29.)
169. கோபத்தை நாசம் செய்பவள். (கோபத்துடன் செய்யப்படும் தானம் யஜ்ஞம் தவம் எல்லாம் வீண்.)
170. லோபமில்லாதவள்.
171. லோபத்தைப் போக்குபவள். (ஒ. த்ரிவிதம் நரகஸ்யேதம் த்வாரம் நாசன-மாத்மன: | காம:க்ரோதஸ்-ததா லோபஸ்தஸ்மா-தேதத்-த்ரயம் த்யஜேத் ||—கீ. 16.21.)
172. ஸந்தேகமற்றவள்.
173. ஸந்தேகத்தைப் போக்குபவள். (6. 'சித்யந்தே ஸர்வ ஸம்சயா: ' மு. உப. 2 2.9.)
174. பிறப்பிறப்பு இல்லாதவள்.
175. பிறவி நோயை அகற்றுபவள். (ஒ. தேஷாமஹம் ஸ்முத்தர்த்தா ம்ருத்யுஸம்ஸார-ஸாக்ராத்—கீ. 12.7.)
176. விகல்பமில்லாதவள். (விருப்பத்துக்கு மாறானது விகல்பம்.)

- | | |
|----------------------|------------------|
| 177. நிராபாதாயை | 184. நிஸ்துலாயை |
| 178. நிர்ப்பேதாயை | 185. நிலசிகுராயை |
| 179. பேத-நாசின்யை | 186. நிரபாயாயை |
| 180. நிர-நாசாயை | 187. நிரத்யயாயை |
| 181. ம்ருத்யு-மதன்யை | 188. துர்லபாயை |
| 182. நிஷ்க்ரியாயை | 189. துர்க்கமாயை |
| 183. நிஷ்பரிக்ரஹாயை | 190. துர்க்காயை |

177. எதனாலும் பாதிக்கப் படாதவள். (ஒ.—ஏமாப்போம் பிணியறி யோம் பணிவோமல்லோம் இன்பமே எந்நானுந் துன்பமில்லை— அப்பர் தேவாரம்.)
178. வேற்றுமை யில்லாதவள்.
179. வேற்றுமையைப் போக்குபவள். (ஒ. 'பேதக்ருத்-பாபக்ருத். பவேத்'—லலிதா ஸஹஸ்ரநாமம் பலசுருதி, 56.)
180. நாசமற்றவள்.
181. (பக்தருக்கு) மரண பயத்தைப் போக்குபவள். (ஒ. மார்க் கண்டேயர்.)
182. கர்மம் இல்லாதவள். (ஒ. 'ஆத்மன்யேவ ச ஸந்துஷ்டஸ் தஸ்ய கார்யம் ந வித்யதே'—கீ. 3. 17.)
183. பரிக்ரஹம் இல்லாதவள். (பிறருடைய உதவியை ஏலாதவள்.)
184. ஈடற்றவள்.
185. கரிய கூந்தலுடையவள்.
186. நாசமடையாதவள்.
187. (தான் ஏற்படுத்திய நியதியின்) வரம்பை மீறுதவள். (தனது ஆதி சக்தி, பராசக்தி என்ற இரண்டு வடிவங்களுள் ஸ்புரண ரூபிணி யான ஆதிசக்தி வடிவத்தில் எப்பொழுதும் எத்தகைய திரிபும் அற்றவளாய் இருந்து கொண்டே தன்னுடைய பராசக்தி என்ற மாயாசக்தி ரூபத்தில் காரண கார்ய ஸம்பந்த ரூபமான நியதியின் வடிவாகவே இருந்துகொண்டு தானும் அந்த வரம்பை மீற இயலாதவள் போல் இருப்பவள்.)
188. பக்தியில்லாதவர்க்கு எளிதில் அடைய முடியாதவள்.
189. நெருங்க முடியாதவள்.
190. துர்க்கை, (ஒன்பது வயது கன்னிகை.) ஒ. 'துர்க்கே ஸ்ம்ருதா ஹரஸி பீதி-மசேஷஜந்தோ:—தேவீமாஹாத்தியம். 4.17.)

- | | |
|-------------------------|------------------------------|
| 191. து:க்கஹந்தர்யை | 200. ஸர்வமங்கலாயை |
| 192. ஸுகப்ரதாயை | 201. ஸத்தகதி-ப்ரதாயை |
| 193. துஷ்டதூராயை | 202. ஸர்வேச்வர்யை |
| 194. துராசார-சமன்யை | 203. ஸர்வ-மய்யை |
| 195. தோஷவர்ஜிதாயை | 204. ஸர்வ-மந்த்ர-ஸ்வரூபின்யை |
| 196. ஸர்வஜ்ஞாயை | 205. ஸர்வ-யந்த்ராத்மிகாயை |
| 197. ஸாந்த்ர-கருணாயை | 206. ஸர்வ-தந்த்ர-ரூபாயை |
| 198. ஸமானாதிக-வர்ஜிதாயை | 207. மனோன்மன்யை |
| 199. ஸர்வசக்தி-மய்யை | |

191. துக்கத்தைத் துடைப்பவள். ஒ. (து:க்கஸம்யோக-வ்யோகம் யோக ஸம்ஜ்ஞிதம்—கீ. 6.23.)
192. சுகத்தைத் தருபவள். (ஒ. ரஸம் ஹ்யேவாயம் லப்த்வானந்தீ பவதி—தை. உப. 2.7.)
193. துஷ்டர்களுக்குத் தூரத்திலிருப்பவள்.
194. துராசாரங்களைப் போக்குபவள்.
195. தோஷமற்றவள்.
196. (இனி ஸுகுண உபாஸனை.) எல்லாமறிந்தவள். (ஒ. ய: ஸர்வஜ்ஞ: ஸர்வவித். மு. உப. 1.1.9)
197. கருணை நிறைந்தவள்.
198. ஒப்புயர்வற்றவள். (ஒ. ந தவத் ஸமோஸ்தயப்-யதிக: குதோ:சன்ய:—கீ. 11. 43.)
199. ஸர்வசக்தி மயமானவள்.
200. ஸர்வ மங்கள ரூபினி. (ஒ. ஸர்வ மங்கல மாங்கல்யே சிவே ஸர்வார்த்தஸாதினே |. தேவீ மாஹாத்மியம் 11.10.)
201. நல்ல கதியை அளிப்பவள். (ஒ. 'கதிஸ்த்வம் மதிஸ்த்வம் த்வமேகா பவானி')
202. எல்லோருக்கும் ஈசுவி.
203. எல்லா ரூபமாய் இருப்பவள்.
204. எல்லா மந்திரங்களின் ஸ்வரூபமாகவும் இருப்பவள்.
205. எல்லா யந்திரங்களின் அதிதேவதையாகவும் இருப்பவள்.
206. எல்லாத் தந்திரங்களின் வடிவாய்மிருப்பவள். (தந்திரம் என்பது பூஜாமுறை. ஒ. யே யதா மாம் ப்ரபத்யந்தே தாம்ஸ்ததைவ பஜாமயஹம்.—கீ. 4.11.)
207. மனோன்மனீ ரூபமாக இருப்பவள். (ஒ. 'வாம தேவாய நமோ.... மனோன்மனாய நம: ' மனோன்மனனாகிய சிவனுடைய சக்தி. ஒ. 'மனச்ச ஸங்கல்ப-விகல்ப-சூன்யம், மனோன்மனீ.')

- | | |
|-----------------------|-------------------|
| 208. மாஹேச்வர்யை | 216. மஹாஸத்வாயை |
| 209. மஹாதேவ்யை | 217. மஹாசக்த்யை |
| 210. மஹாலக்ஷ்மீயை | 218. மஹாரத்யை |
| 211. ம்ருடப்ரியாயை | 219. மஹாபோகாயை |
| 212. மஹாருபாயை | 220. மஹேச்வர்யாயை |
| 213. மஹாபூஜ்யாயை | 221. மஹாவீர்யாயை |
| 214. மஹாபாதக-நாசின்யை | 222. மஹாபலாயை |
| 215. மஹாமாயாயை | 223. மஹாபுத்த்யை |

208. மஹேசுவர பத்னீ (ஒ. 'நைரஞ்ஞேன மஹேச்வர:—லிங்க புராணம்.)
209. மஹாதேவ பத்னீ.
210. மஹாலக்ஷ்மி வடிவானவள் (ஒ. ஸர்வஸ்யாத்யா மஹாலக்ஷ்மீ: த்ரிகுண ஸா வ்யவஸ்திதா—மார்க்கண்டேய புராணம்.)
211. 'ம்ருடன்' என்ற சிவனுக்குப் ப்ரியை. (ஒ. ஜனஸுகத க்ருதே ஸதவோத்த்ரிக்க்தௌ ம்ருடாய நமோ நம:—சிவ மஹிம்ன ஸ்தவம்.)
212. பெரிய உருவம் படைத்தவள். (ஒ. மம யோனிர்-மஹத்ப்ரஹ்ம-கீ. 14.3.)
213. மஹான்களால் பூஜிக்கத்தக்கவள்.
214. மஹா பாதகங்களை நாசஞ்செய்பவள்.
215. மஹா மாயா ரூபினீ. (ஒ. ஜ்ஞானினுமபி சேதாம்ஸி தேவீ பகவத் ஹி ஸா! பலா-தாக்குஷ்ய மோஹாய மஹாமாயா ப்ரயச்சதி—தேவீமாஹாத்மியம் 1.55.)
216. சுத்த ஸத்வஸ்வரூபினீ.
217. மிகுந்த ஸாமர்த்தியம் வாய்ந்தவள்.
218. சிறந்த ஆனந்தத்தை அளிப்பவள், (அ. மஹத் விஷய-ரதிப்யோ sதிகா ரதி:)
219. உயர்ந்த போகத்தை யுடையவள்.
220. சிறந்த ஐசுவரியத்தை உடையவள்.
221. வீரியத்தில் மிகுந்தவள், (ஒ. 'ஓஜோsஸி ஸஹோsஸி பலமஸி ப்ராஜோsஸி.' அ. 'வீர்யம் சுக்ரே ப்ரபாவே ச தேஜ: ஸாட்ய -யோரபி.')
222. மிகுந்த பலம் வாய்ந்தவள்.
223. பேரறிவு படைத்தவள். (ஒ. 'யேனாச்ருதம் ச்ருதம் யமதம் பவத் மத-மவிஜ்ஞாதம் விஜ்ஞாதமிதி'—சா. உப. 6.1.3.)

224. மஹாஸித்த்யை 231. மாஹபைரவ-பூஜிதாயை
 225. மஹாயோகேச்வரேச்வர்யை 232. மஹேச்வர-மஹாகல்ப-மஹா
 226. மஹாதந்த்ராயை தாண்டவ-ஸாக்ஷிண்யை
 227. மஹாமந்த்ராயை 233. மஹாகாமேச-மஹிஷ்யை
 228. மஹாயந்த்ராயை 234. மஹாத்திரிபுரஸுந்தர்யை
 229. மஹாஸனாயை 235. சதுஷ்ஷஷ்ட்யுபசாராட்யாயை
 230. மஹாயாக-க்ரமாராத்யாயை 236. சதுஷ்ஷஷ்டி-கலாமய்யை

224. (அஷ்ட) மஹாசித்தி ரூபமானவள். (அணிமா மஹிமா சைவ
 கரிமா லகிமா ததா | ப்ராப்தி: ப்ராகாம்ய-மீசித்வம் வசித்வஞ்
 சாஷ்ட-பூதய:—அமரம்.)
225. யோகேசுவரர்களுக்கும் ஈசுவரி.
226. தலைசிறந்த தந்திரசாஸ்திரங்களை யுடையவள். (ஸ்வதந்த்ராக்யம்
 தந்த்ரம், ஸ்ரீ வித்யாக்ஷோ மந்த்ர: , ஸித்திவஜ்ராக்யஞ்ச யந்த்ரம்,
 மஹத் ஸர்வோத்தமம் யஸ்யா: || ஓ. சது: ஷஷ்ட்யா தந்த்ரை:—
 ஸௌ. லஹரீ 31.)
227. தலைசிறந்த மந்திரங்களை யுடையவள். (பஞ்சதசாக்ஷீ முதலிய
 மஹாமந்திரங்கள்.)
228. தலைசிறந்த யந்திரங்களை யுடையவள். (ஸ்ரீசக்ரம் முதலிய மஹா
 யந்திரங்கள்.)
229. தலை சிறந்த ஆஸனத்தை உடையவள். (மஹான்களின் உள்ள
 மும், தத்துவ பீடங்களும், ஸிம்மமும் தேவியின் ஆஸனம்.)
230. மஹாயாகமுறையில் ஆரதித்தற்குரியவள். (பாவனா யாகமும்,
 தேவர்கள் சிதக்கினி குண்டத்தில் செய்த யாகமும் மஹா
 யாகங்கள்.)
231. மஹா பைரவரால் பூஜிக்கப்பட்டவள்.
232. மஹா கல்பத்தில் மஹேச்வரர் செய்யும் மஹா தாண்டவத்திற்குச்
 சாக்ஷியாயிருப்பவள். (ஆண்களின் நடனம் தாண்டவம்; பெண்
 களின் நடனம் லாஸ்யம். ஓ. தவாதாரே முவே—ஸௌ
 லஹரீ 41.)
233. மஹா காமேசின் பட்டமஹிஷி.
234. மஹாத்திரிபுரஸுந்தரி.
235. அறுபத்து நான்கு உபசாரங்களுடன் பூஜித்தற்குரியவள்.
236. அறுபத்து நான்கு கலை வடிவானவள்.

237. மஹா சது:ஷஷ்டி கோடி- 243. சாருசந்த்ர-கலாதராயை
யோகினி-கண-ஸேவிதாயை 244. சராசர-ஜகந்நாதாயை
238. மனுவித்யாயை 245. சக்ர-ராஜ-நிகேதனாயை
239. சந்த்ர-வித்யாயை 246. பார்வத்யை
240. சந்த்ரமண்டல-மத்யகாயை 247. பத்மநயனாயை
241. சாருருபாயை 248. பத்மராக-ஸம்பரபாயை
242. சாருஹாஸாயை 249. பஞ்சப்பிரதாஸனானுஸீனாயை

237. ('மஹா' என்பது ஒன்பதைக் குறிக்கும்.) அறுபத்து நான்கு கோடி யோகினி கணங்களால் (நவாவரணத்தில் ஒவ்வொரு சக்கரத்திலும்) சேவிக்கப்பட்டவள். (மனத்தின் கண மறைந்து கிடக்கும் ஆற்றல்கள் பல கோடிகள். அந்த ஆற்றல்கள் யாவும் ஸ்வாத்மான்னந்தத்திலேயே முடிவு காண்கின்றன.)
238. மனுவினால் உபாசிக்கப்பட்ட ஸ்ரீவித்யா ரூபினி.
239. சந்திரனால் உபாசிக்கப்பட்ட ஸ்ரீவித்யா ரூபினி. (மனுச்-சந்த்ர: குபேரச்ச லோபாமுத்ரா ச மன்மத: | அகஸ்தி-ரக்னி: ஸூர்யச்ச இந்த்ர: ஸுகந்த: சிவஸ்-ததா| க்ரோத - பட்டாரகோ தேவ்யா த்வாதசாமி உபாஸகா: || ஓ. 'மஹேச-மாதவ-விதாத்ரு-மன்மத - ஸுகந்த-நந்தி-இந்த்ர-மனு - சந்த்ர - குபேர-அகஸ்த்ய - க்ரோதபட்டாரக - வித்யாத்மிகே'—லலிதோபாக்யானம்.)
240. சந்திரமண்டலத்தின் நடுவிலுள்ளவள். (உன் சந்திர மண்டலமாகிய ஸஹஸ்ராரம் எப்போதும் பூரணகலையுடன் விளங்குவது.)
241. அழகிய ரூபமுள்ளவள்.
242. அழகிய புன்சிரிப்புள்ளவள்.
243. அழகிய சந்திரகலையைத் தரித்தவள்.
244. சராசரப்பிரபஞ்சத்தின் ஈசுவரி.
245. ஸ்ரீசக்கரத்தை வாசஸ்தானமாயுடையவள்.
246. பார்வதி. (தாஷாயணி தஷ்யாகத்தில் உடலை விட்டபின் பர்வத ராஜகுமாரியாகத் தோன்றினாள்.)
247. தாமரைக்கண்ணி.
248. பத்மராகம் எனும் ரத்னத்தைப் போன்ற காந்தியுள்ளவள்.
249. (இனிப் பஞ்சப்பிரம்மாஸனம், பஞ்சப்பிரம்ம ரூபம். பஞ்ச அவஸ்தை, பஞ்ச கிருத்தியம் முதலியவற்றின் வர்ணனை.) ஐந்து

- | | |
|-------------------------------------|-----------------------------|
| 250. பஞ்சப்ரஹ்ம-ஸ்வ
ருபின்யை | 256. விச்வ-ருபாயை |
| 251. சின்மய்யை | 257. ஜாகரின்யை |
| 252. பரமானந்தாயை | 258. ஸ்வபந்த்யை |
| 253. விஜ்ஞானகன-ருபின்யை | 259. தைஜஸாத்மிகாயை |
| 254. த்யான-த்யாத்ரு-த்யேய
ருபாயை | 260. ஸுப்தாயை |
| 255. தர்மாதர்ம-விவர்ஜிதாயை | 261. ப்ராஜ்ஞாத்மிகாயை |
| | 262. துர்யாயை |
| | 263. ஸர்வாவஸ்தா-விவர்ஜிதாயை |

பிரேதங்களாகிய ஆஸனத்திலிருப்பவள். (பிரம்மா-விஷ்ணு-ருத்ரன்-ஈசன்-ஸதாசிவன் ஐவரும் தத்தம் சக்திகளுடன் கூடினால் பஞ்சப் பிரம்மம் என்றும், சக்திகளினின்று பிரிந்தால் பஞ்சப் பிரேதம் என்றும் கூறப்படுவர். (ஒ. 'சிவ: சக்த்யா யுக்தோ'—ஸௌ. லஹரீ 1)

250. பஞ்சப்பிரம்ம ஸ்வருபமாயிருப்பவள். (ஒ. பாங்கத்தம் வா இதம் ஸர்வம்—தை உப. 1.7)
251. சைதன்ய ருபினி.
252. பரமானந்த வடிவினள்.
253. விஜ்ஞான கன ருபினி. (ஸமஷ்டி ஞானம் விஜ்ஞானகனம்.)
254. தியானம், தியாதா, தியேயம் என்ற மூவ்வுடனாவள்.
255. தர்மத்திற்கும் அதர்மத்திற்கும் அப்பாற்பட்டவள். (ஒ. அன்யத்ர தர்மாத் அன்யத்ர-அதர்மாத் அன்யத்ராஸ்மாத் க்ருதாக்குதாத்—கட. உப. 2.14.)
256. விசுவன் அல்லது வைசுவானரன் என்ற ஸ்தூல சரீராபிமானியாயிருப்பவள். (ஒ. ஸ்தூலபுக் வைச்வானர: ப்ரதம:—மா.உப. 3.)
257. ஜாக்கிர நிலையிலிருப்பவள்.
258. ஸ்வப்ன நிலையிலிருப்பவள்.
259. தைஜஸன் என்ற ஸூக்ஷ்ம சரீராபிமானியாயிருப்பவள்.
260. ஸுஷுப்தி நிலையிலிருப்பவள்.
261. பிராஜ்ஞன் என்ற காரண சரீராபிமானியாயிருப்பவள்.
262. துரிய நிலையிலிருப்பவள். (ஒ. 'ப்ரபஞ்சோபசமம் சாந்தம் சிவ-மத்வைதம் சதுர்த்தம் மன்யந்தே'.—மா உப. 7.)
263. எல்லா நிலைகளுக்கும் அப்பாற்பட்டவள்.

- | | |
|------------------------|-----------------------------|
| 264. ஸ்ருஷ்டி-கர்த்ரயை | 274. பஞ்சக்ருத்ய-பராயணயை |
| 265. ப்ரஹ்ம-ரூபாயை | 275. பானு-மண்டல-மத்யஸ்தாயை- |
| 266. கோப்த்ரயை | |
| 267. கோவிந்த-ரூபின்யை | 276. பைரவ்யை |
| 268. ஸம்ஹாரின்யை | 277. பகமாலின்யை |
| 269. ருத்ர-ரூபாயை | 278. பத்மாஸனூயை |
| 270. திரோதானகர்யை | 279. பகவத்யை |
| 271. ஈசுவர்யை | 280. பத்மநாப-ஸஹோதர்யை |
| 272. ஸதாசிவாயை | 281. உந்மேஷ-நிமிஷோத்பன்ன |
| 273. அனுக்ரஹதாயை | -விபன்ன-புவனாவல்யை |

264. சிருஷ்டி செய்பவள்.
265. பிரம்ம ரூபினி.
266. காப்பாற்றுவவள்.
267. கோவிந்த ரூபினி.
268. ஸம்ஹரிப்பவள்.
269. ருத்ர ரூபினி.
270. மறைப்பவள்.
271. ஈசுவர ரூபினி.
272. ஸதாசிவ ரூபினி.
273. அனுக்கிரஹம் செய்பவள்.
274. ஐந்து தொழில்களில் ஈடுபட்டவள். (சிருஷ்டி-ஸ்திதி-லயம்-திரோதானம்-அனுக்கிரஹம் என்பன பஞ்சகிருத்தியம்.)
275. சூரிய மண்டலநடுவிலிருப்பவள். (ஸந்தியா காலத்தில் தேவியைக் காயத்திரீ ரூபமாக சூரிய மண்டலத்தில் உபாசிக்கவேண்டும்.)
276. பைரவ பத்னி
277. பகமாலினி (என்ற நித்யா தேவதையாக இருப்பவள்.)
278. கமலாஸனத்திலிருப்பவள்.
279. ஸகல ஐசுவரியங்களுடன் கூடியவள். (உற்பத்தி, லயம், பூதங்களின் போக்குவரவு, வித்தை, அவித்தை இவயற்றையறிந்தவள்.)
280. பத்மநாபஸஹோதரி.
281. கண் இமை கொட்டுவதால் புவனங்களை ஆக்கியழிப்பவள். (ஒ. 'நிமேஷோன்மேஷாப்யாம்'—ஸௌ. லஹரி. 55.)

- | | |
|------------------------------|--------------------------|
| 282. ஸஹஸ்ர-சீர்ஷ-வதநாயை | 290. ஸகலாகம-ஸந்தோஹ- |
| 283. ஸஹஸ்ராக்ஷயை | சுக்தி-ஸம்புட-மௌக்தி |
| 284. ஸஹஸ்ரபதே | காயை |
| 285. ஆப்ரஹ்ம-கீட-ஜனன்யை | 291. புருஷார்த்த-ப்ரதாயை |
| 286. வர்ணாச்ரம-விதாயின்யை | 292. பூர்ணயை |
| 287. நிஜாஜ்ஞாருப-நிகமாயை | 293. போகின்யை |
| 288. புண்யாபுண்ய-பலப்ரதாயை | 294. புவனேச்வர்யை |
| 289. ச்ருதி-ஸீமந்த-ஸிந்தூரீ- | 295. அம்பிகாயை |
| க்ருத-பாதாப்ஜ-தூளிகாயை | 296. அநாதி-நிதனாயை |

282. ஆயிரக்கணக்கான தலைகளும் முகங்களும் உள்ளவள்.
(ஒ. 'விச்வதச்-சக்ஷ-ருத விச்வதோமுகோ விச்வதோஹஸ்த உத விச்வதஸ்-பாத்'—நாராயண உப. 35.)
283. ஆயிரம் கண்களுடையவள்.
284. ஆயிரம் பாதங்களுடையவள்.
285. பிரம்மா முதல் புவுவரை எல்லாவற்றையும் படைத்தவள்.
286. வர்ணாசிரமங்களை வகுத்தவள்.
287. வேதவடிவான கட்டளைகளை இட்டவள்.
288. புண்ணிய பாவங்களுக்குப் பலனையளிப்பவள்.
289. எவள் பாத கமலத்தின் தூளியே வேதமாதாவின் வகுட்டில் விளங்கும் ஸிந்தூரமோ (அதாவது உபநிஷதமோ) அவள்.
290. வேத ஸமுதாயமாகிற முத்துச் சிப்பிக்குள்ளிருக்கும் நன்முத்துப் போன்றவள்.
291. (அறம், பொருள், இன்பம், வீடு என்ற) புருஷார்த்தங்களை அருள்பவள்.
292. பரிபூர்ணமானவள். (ஒ. பூர்ணமத: பூர்ணமிதம்—ஈச. உப.)
293. போகங்களை அனுபவிப்பவள்.
294. புவனங்களுக்கு ஈசுவரீ. (புவனேசுவரீ பீஜம், மாயா பீஜம், சிந்தாமணி பீஜம், லஜ்ஜா பீஜம் என்று பல பெயர்களால் அழைக்கப்படும் ஹரிங்காரத்தின் தேவதை.)
295. ஜகன்மாதா.
296. ஆதியந்தயில்லாதவள்.

- | | |
|-----------------------------------|-------------------------------|
| 297. ஹரிப்ரஹ்மேந்த்ர-ஸேவி
தாயை | 305. ராஜராஜார்ச்சிதாயை |
| 298. நாராயண்யை | 306. ராஜ்யை |
| 299. நாத-ரூபாயை | 307. ரம்யாயை |
| 300. நாமரூப-விவர்ஜிதாயை | 308. ராஜீவலோசனாயை |
| 301. ஹ்ரிங்கார்யை | 309. ரஞ்ஜன்யை |
| 302. ஹ்ரிமத்யை | 310. ரமண்யை |
| 303. ஹ்ருத்யாயை | 311. ரஸ்யாயை |
| 304. ஹேயோபாதேய-வரஜி
தாயை | 312. ரணத்-கிங்கணி-
மேகலாயை |
| | 313. ரமாயை |

-
297. விஷ்ணு, பிரம்மா, இந்திரன் முதலியவர்களால் சேவிக்கப் பட்டவள்.
298. நாராயணீ. (நாராயண ரூபினீ. ஓ. அர்த்த-வபுஷா பார்யா த்வம் ஆர்யாபதே—சிவானந்தலஹரீ, 82.)
299. நாதரூபினீ
300. நாம ரூபமற்றவள். ('ஏதவனார் ஏதவன் பேர்'—திருவெம்பாவை 10.)
301. ஹ்ரிங்கார ரூபினீ.
302. லஜ்ஜை யுடையவள்.
303. இருதயத்திலுள்ளவள். (எல்லோருக்கும் பிரியமுள்ளவள்.)
304. தள்ளத்தக்கதும் கொள்ளத்தக்கதும் இல்லாதவள்.
305. ராஜாதிராஜரால் பூஜிக்கப் பட்டவள்.
306. (காமேசுவரின்) பட்டமஹிஷீ.
307. ஸந்தோஷப்படுத்துபவள்.
308. தாமரை போன்ற கண்ணுடையவள்.
309. தனது சிவப்பு வர்ணத்தால் சிவனையும் சிவப்பாகச் செய்பவள்.
310. (பக்தருடன்) வினையாடுபவள்.
311. (ஆத்மானந்த) ரஸத்தை ஊட்டுபவள். (ஓ. ரஸோ வை ஸ :—தை. உப 2.7.)
312. சலங்கைகள் ஒலிக்கும் ஒட்டியாண மணிந்தவள். (ஓ. க்வணத் காஞ்சீ தாமா—ஸௌந்தர்ய லஹரீ, 7.)
313. லக்ஷ்மீ ரூபமாயிருப்பவள்.

- | | |
|---------------------------|-------------------------|
| 314. ராகேந்துவதனையை | 324. கல்யாண்யை |
| 315. ரதிருபாயை | 325. ஜகதீ-கந்தாயை |
| 316. ரதிப்ரியாயை | 326. கருணாரஸ-ஸாகராயை |
| 317. ரக்ஷாகர்யை | 327. கலாவத்யை |
| 318. ராக்ஷஸ்க்ன்யை | 328. கலாலாபாயை |
| 319. ராமாயை | 329. காந்தாயை |
| 320. ரமண-லம்படாயை | 330. காதம்பரீ-ப்ரியாயை |
| 321. காம்யாயை | 331. வரதாயை |
| 322. காமகலா-ருபாயை | 332. வாம-நயனையை |
| 323. கதம்ப-குஸும-ப்ரியாயை | 333. வாருணீமத-விஹ்வலாயை |

-
314. பெளர்ணமீ சந்திரன் போன்ற முகமுடையவள்.
315. ரதி வடிவானவள். (மன்மதனின் மனைவி ரதி.)
316. ரதியிடம் பிரியமுள்ளவள்.
317. இரக்ஷிப்பவள்.
318. இராக்ஷசர்களைக் கொல்லுபவள்.
319. ஸ்திரீகளின் வடிவானவள். (ஒ. 'வித்யா:., ஸமஸ்தாஸ்-தவ தேவீ பேதா : ஸ்திரீய: ஸமஸ்தா: ஸகலா ஜகத்ஸு'—தேவீ மாஹாத்மியம். 13.6)
320. பதியுடன் குலவுவதில் ஆசைமிருந்தவள்.
321. ஞானிகளால் விரும்பப்படுகிறவள்.
322. காமகலை வடிவானவள்.
323. கதம்பப்பூவில் பிரியமுள்ளவள்.
324. மங்கள வடிவானவள்.
325. உலகிற்கு வேர் போன்றவள். (ஒ. ஊர்த்வமூலம் அத: சாகம்—கீதை 15.1.)
326. கருணைக்கடல்.
327. கலைகளை உடையவள்.
328. கலை வடிவான பேச்சுடையவள்.
329. காந்தி பொருந்தியவள்.
330. காதம்பரீ எனும் மதுவில் பிரியமுள்ளவள்.
331. வரமளிப்பவள். (ஒ. த்வதன்ய: பாணிப்யாம்—ஸௌ, லஹரீ. 4.)
332. அழகான கண்களுடையவள்.
333. வாருணீ எனும் மதுவால் மெய் மறந்தவள். (வாருணீ நாடியில் பெருகுவது ஆனந்தத் தேன்.)

- | | |
|----------------------------|-----------------------------------|
| 334. விச்வாதிகாயை | 343. கேதத்ர-கேதத்ரஜ்ஞ- |
| 335. வேத-வேத்யாயை | பாலின்யை |
| 336. விந்த்யாசல-நிவாஸின்யை | 344. க்ஷய-வ்ருத்தி-விநிர்முத்தாயை |
| 337. விதாத்ரயை | 345. கேதத்ர-பால-ஸமர்ச்சிதாயை |
| 338. வேதஜனன்யை | 346. விஜயாயை |
| 339. விஷ்ணுமாயாயை | 347. விமலாயை |
| 340. விலாஸின்யை | 348. வந்த்யாயை |
| 341. கேதத்ரஸ்வருபாயை | 349. வந்தாருஜன-வத்ஸலாயை |
| 342. கேதத்ரேச்யை | 350. வாக்வாதின்யை |

334. எல்லாத் தத்துவங்களுக்கும் மேலானவன்.
335. வேதங்களால் அறியத்தக்கவன். (வேதங்களே பராசக்தி ஆலயத்தின் கோபுரவாய்கள்.)
336. விந்திய மலையில் வசிப்பவன்.
337. உலகைத் தாங்குபவன்.
338. வேதங்களைப் படைத்தவன்.
339. விஷ்ணு மாயையாக இருப்பவன். (ஓ. தைவீ ஹ்யேஷா குண மயீ மம மாயா தூரத்யயா—கீதை. 7.14.)
340. சிற்றின்பக் கேளிகளில் ரமிப்பவன்.
341. (இனி கேதத்ர-கேதத்ரஜ்ஞ வர்ணனை.) கேதத்திர வடிவானவன். ஓ. இதம் சரீரம் கௌந்தேய கேதத்ர-மித்யபிதீயதே—கீதை. 13. 1.)
342. கேதத்திரங்களுக்குத் தலைவி.
343. கேதத்திரத்தையும் கேதத்திரஜ்ஞனையும் பரிபாலிப்பவன்.
344. குறைதலும் வளர்தலும் இல்லாதவன்.
345. கேதத்திரபாலர்களால் நன்கு பூஜிக்கப்பட்டவன்.
346. எப்போதும் ஜயமுள்ளவன். (விஜயா என்ற சுபமுகூர்த்தத்தில் விசேஷமாய் ஆராதிக்கப்படுபவன். விஜய தசமி ஸாயங்காலம் விஜயா முகூர்த்தம்.)
347. (அவித்தை முதலிய) மல மில்லாதவன்.
348. எல்லோராலும் வந்தனம் செய்யப்படுபவன்.
349. வணங்கும் பக்த ஜனங்களிடம் வாத்ஸல்ய முள்ளவன்.
350. வாக்வாதினீ என்ற சக்தி வடிவினள்.

351. வாமகேசுவரரின் பதனீ (அல்லது அழகிய கூந்தல் உள்ளவள்.)
352. அக்கினி மண்டலத்தில் வசிப்பவள். (அக்கினி மண்டலம் மூலாதாரம்).
353. பக்தர்களுக்குக் கல்பகக் கொடி போன்றவள்.
354. ஜீவர்களின் தனைகளை நீக்குபவள்.
355. பாஷண்டர்களை நாசம் செய்பவள். (ஸ்வதர்மத்தை விட்டவர்கள் பாஷண்டர்கள்.)
356. நல்ல ஆசாரத்தில் நடத்தி வைப்பவள்.
357. (ஆத்யாத்மிகம் ஆதிபௌதிகம் ஆதிதைவிகம் என்ற) மூன்று வகைப்பட்ட துன்பத்தில் தவிப்பவர்களுக்குச் சாந்தியளிக்கும் நிலவு போன்றவள்.
358. என்றும் யௌவனத்திலிருப்பவள்.
359. தபஸ்விகளால் பூஜிக்கப்பட்டவள்.
360. குறுகிய இடையுள்ளவள்.
361. இருளைப் போக்குபவள்.
362. ஞானஸ்வரூபினி.
363. (தத்-தவ-மஸி மஹா வாக்கியத்தில்) 'தத்' பதத்தின் லக்ஷ்யார்த்த மாயிருப்பவள்.
364. முழுதும் ஞானமே வடிவானவள்.
365. (ஸமுத்திரம்போன்ற) தனது ஆனந்தத்தில் பிரம்மாவின் ஆனந்தம் முதலியவற்றை ஒரு திவலைப்பால் செய்பவள். (ஓ. ஸைஷானந்தஸ்ய மீமாம்ஸா பவதி—தை. உப. 2.8.)
366. (இனி பீடங்களும் அங்க தேவதைகளும் கூறப்படும்.) 'பரா' என்ற சப்தஸ்வரூபினி. (பிரம்மம் மாயையுடன் கூடினால் அ

367. ப்ரத்யக்-சிதீ-ருபாயை 371. வைகரீ-ருபாயை
 368. பச்யந்த்யை 372. பக்தமானஸ-ஹம்ஸிகாயை
 369. பரதேவதாயை 373. காமேச்வர-ப்ராண-நாட்யை
 370. மத்யமாயை 374. க்ருதஜ்ஞாயை

யக்தம் எனப்படும். அந்நிலை காரணபிந்து. சிருஷ்டி ஆரம்பம். ஜீவர்களுடைய உடலில் உள்ள குண்டலினி சக்தி காரணபிந்து வடிவம். இது மூலாதாரத்திலிருந்து கிளம்பி நாபிக்கு வந்தால் கார்யபிந்து, பச்யந்தி; இருதயத்துக்கு வந்தால், நாதம், மத்யமா; கழுத்துக்கு வந்தால் பீஜம், அல்லது அக்ஷரம், வைகரீ.)

367. அறிவை உள் நோக்காகச் செய்பவன், (ஒ. பராஞ்சி கானி வ்யத்ருணத் ஸ்வயம்பூ: தஸ்மாத் பராங் பச்யதி நாந்தராத்மன் —கட. உப. 4:1.)
368. பச்யந்தீ வடிவாக இருப்பவன். (எல்லா வஸ்துக்களையும் தன்னிடம் பார்ப்பவன்.
369. பரதேவதை. (எல்லா தேவதைகளுக்கும் சக்தியளிப்பவன்.)
370. மத்யமா வடிவாக இருப்பவன்.
371. வைகரீ வாக்கு வடிவானவன். (ஒ. த்ரீணி பதா நிஹிதா குஹாஸு —நாராயண உப. 1. 4. 1. குஹா த்ரீணி நிஹிதா நேங்கயந்தி துரியம் வாசோ மனுஷ்யா வதந்தி—சுருதி.)
372. பக்தர்கள் மனதாகிற மானஸ ஸரஸ்ஸில் ஹம்ஸம் போல் விளங்குபவன். (ஒ. ஸமுன்யீலத் - ஸம்வித்-கமல - மகரந்தைக - ரஸிகம் பஜே ஹம்ஸ-த்வந்த்வம் கிம்பி மஹதாம் மானஸ-சரம்—ஸௌ. லஹரீ 38.)
373. காமேசுவருடைய ஜீவநாடி.)ஒ. யா தே ருத்ர சிவா தனூ: சிவா விச்வாஹ பேஷஜீ | சிவா ருத்ரஸ்ய பேஷஜீ | தயா நோ ம்ருட ஜீவஸே—ருத்ரம் 20. 3. ஒ. ஸுதாமப்-யாஸ்வாத்ய —ஸௌ. லஹரீ 28.—அமிருதத்தை உண்டும் பிரளய காலத்தில் அமரர் அழிகின்றனர். விஷத்தை உண்டும் சிவன் இறவாமலிருக்கிறார். இதற்குக் காரணம் தேவி அவருடைய பிராண நாடியா யிருப்பதே.)
374. (எல்லோரும் செய்யும்) எல்லாக் காரியங்களையும் அறிபவன். (ஒ. ஸூர்ய: ஸோமோ யம: காலோ மஹாபூதானி பஞ்ச ச | ஏதே சுபாக்ஸ்யேஹ கர்மணோ நவ ஸாக்ஷிண: || சூரியன்

- | | |
|----------------------------------|----------------------------------|
| 375. காம-பூஜிதாயை | 381. ரஹோயாக-க்ரமாராத்யாயை |
| 376. ச்ருங்கார-ரஸ-
ஸம்பூர்ணயை | 382. ரஹஸ்தர்ப்பண-தர்ப்பி
தாயை |
| 377. ஜயாயை | 383. ஸத்ய:ப்ரஸூதின்யை |
| 378. ஜாலந்தர-ஸ்திதாயை | 384. விச்வ-ஸாக்ஷின்யை |
| 379. ஓட்டியாண-பீட-நிலையாயை | 385. ஸாக்ஷிவர்ஜிதாயை |
| 380. பிந்துமண்டல-வாஸின்யை | 386. ஷடங்க-தேவதாயுக்தாயை |

சந்திரன், யமன், காலம், பஞ்சமஹாபூதங்கள் இவ்வடிவில் நின்று பார்த்துக் கொண்டிருப்பவள்.)

375. (காமகிரி பீடத்தில் காரணபிந்துவில்) மன்மதனால் ஆராதிக்கப் பட்டவள். (தனு:பௌஷ்பம் மௌர்வீ—ஸௌ. லஹரீ. 6.)
376. (பூர்ணகிரி பீடத்தில் காரியபிந்துவில்) சிருங்கார ரஸம் நிறைந்திருப்பவள். (லலிதா வடிவம் சிருங்காரப் பிரதானம்.)
377. ஜய ரூபமாக இருப்பவள்.
378. ஜாலந்தர பீடத்தில் (நாதவடிவில்) இருப்பவள்.
379. ஓட்டியாண பீடத்தில் (பீஜ வடிவில்) இருப்பவள்.
380. பிந்து மண்டலத்தில் வசிப்பவள். (ஸ்ரீ சக்ரத்தின் நடுவிலுள்ள பிந்துவிலும் உடலில் பிரம்மரந்திரத்திலும் வசிப்பவள்.)
381. இரகசிய யாகத்தால் ஆராதிக்கத்தக்கவள். (சித்தனியில் புண்ணிய பாவம் முதலியவற்றை ஹோமம் செய்தல். ஓ. ந சப்த-சாஸ்த்ரா-பிரதஸ்ய மோக்ஷோ, ந சைவ ரம்யாவஸுத-ப்ரியஸ்ய | ந போஜ-னாச்சாதன - தத்பரஸ்ய ந லோக - சித்தக்ரஹணே ரதஸ்ய || ஏகாந்த-சீலஸ்ய த்ருடவ்ரதஸ்ய மோக்ஷோ பவேத் ப்ரீதி-நிவர்த்த-கஸ்ய | அத்யாத்ம-யோகே நிரதஸ்ய ஸம்யங் மோக்ஷோ பவேந் நித்ய-மஹிம்ஸகஸ்ய ||—ஆபஸ்தம்பர்.)
382. இரகசிய தர்ப்பணத்தால் திருப்தியடைபவள். (மந்திரத்தின் அர்த்தத்தை நன்கு உணர்வதே ரஹஸ்தர்ப்பணம்)
383. உடனே அருள்புரிபவள். (பரமசிவனுக்கு 'ஆசுதோஷ', விரைவில் மகிழ்பவர், எனப்பெயர்.)
384. எல்லாவற்றிற்கும் ஸாக்ஷியாயிருப்பவள்.
385. தனக்கு யாதொரு ஸாக்ஷியும் இல்லாதவள்.
386. ஆறு அங்கதேவதைகளுடன் கூடியவள். (ஹ்ருதயம், சிரம், சிகை, கவசம், கண், அஸ்திரம் என்ற ஆறும் அங்கதேவதைகள்,

387. ஷாட்குண்ய-பரிபூரிதாயை 392. ஸ்ரீகண்டார்த்த-
 388. நித்ய-க்லின்னாயை சரீரிண்யை
 389. நிருபமாயை 393. ப்ரபாவத்யை
 390. நிர்வாண-ஸுகதாயின்யை 394. ப்ரபா-ருபாயை
 391. நித்யா-ஷோடசிகா-ருபாயை 395. ப்ரஸித்தாயை

இவைகளின் அதிஷ்டான தேவதை மகேசுவரனே. ஒ. ஸர்வ ஜ்ஞதா த்ருப்தி-ரனாதிபோத: ஷடாஹு-ரங்கானி மஹேச் வரஸ்ய—தேவீபாகவதம்.)

387. ஆறு குணங்கள் நிறைந்தவன். (செல்வம் தர்மம், கீர்த்தி, ஸ்ரீ, ஞானம், வைராக்கியம்.)
388. எப்போதும் உள்ளத்தில் (தையயால்) ஈரமுள்ளவன்.
389. உவமையற்றவன். (ஒ. தனக்குவமையில்லாதான் தான் சேர்ந்தார்க் கல்லால் மனக்கவலை மாற்றலரிது.—குறள்.)
390. (நிர்வாண) மோக்ஷசுகமளிப்பவன். (அ. நிர்வாணமாவது நிர்- பாணம். பாணம் என்றால் சரீரம். மோக்ஷ ஆனந்தம் இந்த உரு வுள்ளது என்று கூற இயலாதது. ஒ. யோசந்த: ஸுகோசந்தரா ராமஸ்-ததாசந்தர்-ஜ்யோதி-ரேவ ய: | ஸ யோகீ ப்ரஹ்ம-நிர்வாணம் ப்ரஹ்ம-பூதோஸ்திகச்சதி—கீதை 5. 24.)
391. பதினாறு நித்யா தேவதைகளின் வடிவானவன்.
392. பரமசிவனது பாதி சரீரமானவன். (ஒ. ஸ இமமேவாத்மானம் த்வேதாஸபாதயத் தத: பதிச்ச பத்னீ சாபவதாம்—ப்ரு. உப. 1. 4. 3. அ. ஸ்ரீகண்டன், நஞ்சுண்ட கண்டன். அதனால் அழகிய கழுத்துடையவன். ஒ. 'மிக்கோ ரமுதுண்ண நஞ்சுண்ட மேலவன்'—திருமந்திரம்.)
393. அணிமா முதலிய பிரபைகளால் சூழப்பட்டவன். (ஒ. 'அணி மாதிரி-ராவ்ருதாம் மயூகை-ரஹ-மித்யேவ விபாவயே பவானிம்.')
394. அணிமா முதலிய சக்திகளே தானானவன். ஒ. 'மனோமய: ப்ராண- சரீரோ பாருப: ஸத்யஸங்கல்ப ஆகாசாத்மா ஸர்வகர்மா ஸர்வகாம: ஸர்வகந்த: ஸர்வரஸ: ஸர்வமித-மப்ப்யாத்நோ சவாக்யஞாதர:—சா. உப. 3. 14. 2.)
395. பிரசித்தமானவன், (எல்லோருக்கும் 'நான், நான்' எனப்பிரசித்த மாகத் தெரிந்தவன். தன்னை அனைவரும் 'நான் நான்' என அறிவர்.

- | | |
|--------------------------------|---|
| 396. பரமேச்வரையை | 400. வ்யாபின்யை |
| 397. மூலப் பிருத்தியை | 401. விவிதா காராயை |
| 398. அவ்யக்தாயை | 402. வித்யா-சவித்யா-ஸ்வரூபின்யை |
| 399. வ்யக்தாவ்யக்த-ஸ்வரூபின்யை | 403. மஹா-காமேச-நயன-குமுதா ஹலாத-கௌமுத்தியை |

ஆனாலும் அந்த 'நான்' பரதேவதை என்பதை எவரும் எளிதில் தெரிந்து கொள்வதில்லை.)

396. பரமேசுவர்.
397. மூலப்பிரகிருதி. (விகிருதியான பிரகிருதி தனக்குப் பிரகிருதியான அப்புவிஸ் லயிக்கும், அப்பு தேயுவில்; தேயு வாயுவில்; வாயு தனக்குப் பிரகிருதியான ஆகாசத்தில்; ஆகாசம் மூலப் பிரகிருதியில்; அதற்கு வேறு பிரகிருதி கிடையாது. அது தான் அனைத்துக்கும் வேர். ஒ. மம யோனீர் மஹத் ப்ரஹ்ம—கீதை 14.3)
398. வெளிப்படையாய்த் தெரியாதவள். (ஒ. 'நாஸ்தாஸித்-நோஸ்தாஸித் தம் ஆஸித் தம்ஸா கூட-மக்ரே.' சுருதி - ஈசுவரனது காம ரூபமான பிரகிருதியே அவ்யக்தம் எனப்படும் காரணபிந்து.)
399. வெளிப்படையாய்த் தெரிந்தும் தெரியாமலும் இருப்பவள். (அவ்யக்தமாகிய மூலப் பிரகிருதியிலிருந்து வியக்தமாகிய மஹத் தோன்றிற்று. ஆகையால் தேவி 'வ்யக்தாவ்யக்தஸ்வரூபினி. அல்லது ஞானிகளுக்கு அவள் வியக்தம், அஞ்ஞானிகளுக்கு அவ் வியக்தம். ஒ. 'கண்டார் கண்ட காட்சியும் நீ, காணார் காணக் கள்வனும் நீ.'—தாயுமானவர். ஒ. 'வ்யக்தம் புக்திப் ப்ரதம், முக்திப் ப்ரதம்-மவ்யக்த-முச்யதே | புக்தி-முக்திப் ப்ரதம் லிங்கம் வ்யக்தாவ்யக்தம் ப்ரசக்ஷதே'—பிரம்மவைவர்த்த புராணம்.)
400. எங்கும் வியாபித்திருப்பவள். (ஒ. 'அங்கிங் கெனாதபடி எங்கும் பிரகாசமா யானந்த பூர்த்தியாகி யருளொடு நிறைந்ததெது'—தாயுமானவர்.)
401. பலவகையான உருவமுள்ளவள். (ஒ. 'ரூபை-ரநேகைர்-பஹு தாத்ம-மூர்த்திம் க்ருத்வாம்பிகே தத் ப்ரகரோதி கான்யா'—தேவீமாஹாத்மியம் 11.30.)
402. வித்தை அவித்தை என்ற இரண்டு ரூபமாகவும் உள்ளவள். (ஒ. வித்யாஞ்ச அவித்யாஞ்ச யஸ்தத்வேதோபயம் ஸஹ | அவித் யயா ம்ருத்யும் தீர்த்வா வித்யயாசம்ருத-மசுனாதே-ஈச. உப. 11.)
403. மஹாகாமேசரின் குமுதம் போன்ற கண்களை மலரச் செய்யும் நிலவு போன்றவள்.

404. பக்த-ஹார்த்த-தமோ-பேத- 411. சிஷ்டேஷ்டாயை
பானுமத்-பானுஸந்தத்யை 412. சிஷ்டபூஜிதாயை
405. சிவதூத்யை 413. அப்ரமேயாயை
406. சிவாராத்யாயை 414. ஸ்வப்ரகாசாயை
407. சிவமூர்த்த்யை 415. மனோவாசாமகோசராயை
408. சிவங்கர்யை 416. சிச்சக்த்யை
409. சிவப்ரியாயை 417. சேதனூருபாயை
410. சிவபராயை 418. ஜடசக்த்யை
-
404. பக்தர்களுடைய அகவிருளை நீக்கும் ருரிய கிரணம் போன்றவன்.
(ஒ. தேஷா-மேவானு-கம்பார்த்த-மஹ-மஜ்ஞானஜம் தம: |
நாச்யாம்-யாத்ம-பாவஸ்தோ || கீதை. 10. 11.)
405. (சும்ப நிசும்பர்களுடன் நிகழ்ந்த போரில்) சிவனே தூது சென்ற
பெருமையுடையவன்.
406. சிவனால் ஆரதிக்கப்பட்டவன். (ஒ.—சிவ: சக்த்யா யுக்தோ யதி
பவதி சக்த:—ஸௌ. லஹரீ 1.)
407. சிவவடிவானவன் (மங்கள வடிவானவன்.)
408. மங்களத்தைச் செய்பவன். (ஒ. 'ஸர்வமங்கல மாங்கல்யே'
—தேவீ மாஹாத்மியம் 11. 10.)
409. சிவனுக்குப் பிரியமானவன்.
410. சிவனை யன்றி வேறு நாட்டில்லாதவன்.
411. சிஷ்டரிடம் இஷ்டமுள்ளவன். (சிஷ்டர் நல்ல ஆசார சீலர்கள்.)
412. சிஷ்டர்களால் பூஜிக்கப்பட்டவன்.
413. அளவிட முடியாதவன்.
414. ஸ்வயம் பிரகாசமானவன். (ஒ. தஸ்ய பாஸா ஸர்வமிதம்
விபாதி.-கட. உப. 5. 15.)
415. மனதிற்கும் வாக்கிற்கும் எட்டாதவன். (ஒ. யதோ வாசோ
நிவர்த்தந்தே—தை. உப. 2.4.)
416. சிச்சக்தி வடிவானவன் ('சித்' என்பது ஞானம்).
417. சைதன்ய ரூபினி (ஒ. ஸர்வ-சைதன்ய ரூபாம் தாம் ஆத்யாம்
வித்யாஞ் ச தீமஹி | புத்திம் யா ந: ப்ரசோதயாத் || தேவீ
பாகவதம், 1. 11.)
418. ஜடசக்தியாக இருப்பவன். (உலக சிருஷ்டிக்கு உபயோகமா
கின்ற மாயையின் பரிணாமம் ஜடசக்தி அல்லது அபரா ப்ரக்ருதி.
ஜீவசக்தி பராப்ரக்ருதி. ஒ. கீதை 7. 4-5)

419. ஜடாத்மிகாயை 423. த்விஜப்ருந்த-நிஷேவிகாயை
 420. காயத்ரியை 424. தத்வாஸனூயை
 421. வ்யாஹ்ருத்யை 425. தஸ்மை
 422. ஸந்த்யாயை 426. துப்யம்

419. ஜடப்பிரபஞ்சமாகவும் இருப்பவள்.
 420. காயத்ரியாக இருப்பவள். (ஒ. காயத்ரீ சந்தஸா-மஹம்—கீதை 10. 35.)
 421. வ்யாஹ்ருதியாக இருப்பவள். (அ-உ-ம என்ற அக்ஷரங்களி னின்று தோன்றியவை பூ:-புவ:-ஸுவ: என்ற வ்யாஹ்ருதிகள். அ-உ-ம என்பன ப்ரக்ருதி; பூர்ப்புவஸ்ஸுவ: என்பன விக்ருதி. வ்யாஹ்ருதியின் விக்ருதி காயத்திரீ; காயத்திரியின் விக்ருதி ரிக் யஜுஸ்ஸாம வேதங்கள்.)
 422. ஸந்த்யா ரூபமானவள். (ஜீவப்பிரம்ம ஐக்கியமே ஸந்தியை. அதற்குச்சாதனமான காலமும் உபாஸனா மார்க்கமும் உப லக்ஷணத்தால் ஸந்தியை எனப்படுவன. ஒரு வயதுள்ள கன்னி கைக்கு ஸந்தியை எனப்பெயர். அந்த வடிவமாகத் தேவி இருக் கிருள். ஒ. 'ப்ரஹ்மணோ த்யாயதோ யஸ்மாத் ஸம்யக் ஜாதா வராங்கனா| அத: ஸந்த்யேதி லோகேஸ்மின் அஸ்யா: க்யா திர்-பவிஷ்யதி'—காளிகாபுராணம். ஒ-ந பின்னும் ப்ரதிபத்யேத காயத்ரீம் ப்ரஹ்மணா ஸஹ | ஸாஹமஸ்மீத்-யுபாஸீத விதினா யேந-கேந-சித்—விபாஸர்.)
 423. ஜீவராசிகளால் சேவிக்கப்பட்டவள். ('த்விஜர்கள்' என்ற பதம் இங்கு கூட்டை நாடிச்செல்லும் பறவைகள் போன்ற ஜீவர்கள் எல்லோரையுமே குறிக்கும்; விசேஷமாக பிராம்மண ஷுத்திரிய வைசியர்களுடும் அவர்களுள் முமுக்ஷுக்களையும் குறிக்கும். ஒ. தத்யதாஸ்மின்-னுகாசே ச்யேனோ வா ஸுபர்ணோ வா விபரி- பத்ய ச்ராரந்த; ஸம்ஹ்ருத்ய பக்ஷௌ ஸம்ஸ்யாயைவ த்ரியத ஏவ மேவாயம் புருஷ ஏதஸ்மா அந்தாய தாவதி—ப்ரு. உப. 4. 3. 19)
 424. தத்துவங்களை ஆஸனமாக உடையவள். (தத்துவங்களைக் கடந்து அவற்றிற்கெல்லாம் மேலாக விளங்குபவள்.)
 425. 'தத்' ரூபமானவள். (ஒ. யத்-'தத்' பத-மனுத்தமம்—விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமம் 78. ஒ. ததித்யனபிஸந்தாய பலம்—கீதை 17.25)
 426. '(த்வம்) நீ' எனப்படுபவள். ('த்வம்' பதம் ஜீவன் முதலான ஸம்ஸ்தப்ரபஞ்சமும்.)

427. அய்யை 432. மத-கூர்ணித-ரக்தாக்ஷயை
 428. பஞ்ச-கோசாந்தர-ஸ்தி 433. மத-பாடல-கண்ட-புவே
 தாயை 434. சந்தன-தரவ-திக்தாங்க்யை
 429. நிஸ்ஸிம-மஹிம்னே 435. சாம்பேய-குஸும-ப்ரியாயை
 430. நித்ய-யௌவனாயை 436. குசலாயை
 431. மத-சாலின்யை 437. கோமலாகாராயை

427. 'அயீ' எனப்படுபவள். (அன்போடு அன்னையை அழைக்கும் சொல் இது. 'தத்-த்வம்-அஸி' மஹா வாக்கியத்தின் 'அஸி' பதம் இங்கு 'அயீ' என ஆயிற்று. 907 வது நாமம் 'தத்வமயீ': 425-27 ல் கூறின மூன்று நாமங்கள் தத்-த்வம்-அயீ.)

428. ஐந்து கோசங்களுக்கிடையே உள்ளவள். (ஓ. "அன்ன-ப்ராண-மன : ப்ரபோத - பரமானந்தை : சிர பஷ்யுக் புச்சாத்ம-ப்ரகடைர் - மஹோப-நிஷதாம் வாக்யை : ப்ரஸித்தீ-க்ருத : | கோசை : பஞ்சபிரேபி-ரேவ பவதி-மேதத்-ப்ரலீனமிதி ஜ்யோதி : ப்ரஜ்வல-துஜ்வலாத்ம-சபலாம் யோ வேத ஸ ப்ரஹ்ம-வித் ||" — துர்வாஸர். பஞ்ச பஞ்சிகா பூஜையில் முகலாவதான பஞ்ச கோச மந்திரத்தின் இடையிலுள்ளவள். ஓ. 'ஸ்ருவீத்யா ச பரஞ் ஜ்யோதி : பரா நிஷ்கள சாம்பவீ | அஜபா மாத்ருகா சேதி பஞ்ச கோசா : ப்ரகீர்த்திதா : ||' பஞ்சகோச தேவதைகள் ஐவரில் சிருஷ்டியாதி சக்கரங்களில் பரஞ்ஜோதி முதலிய நால்வர் பூஜிக் கப்படுகின்றனர். ஸ்ருவீத்யா தேவதைக்குப் பூஜை நடுவில் பிந்துவில்.)

429. எல்லையில்லா மகிமை வாய்ந்தவள்.
 430. எப்போதும் யௌவனமுள்ளவள்.
 431. களிப்பால் பிரகாசிப்பவள் (மதமாவது ஆனந்தக்களிப்பு).
 432. ஆனந்தக்களிப்பால் சுழலும் சிவந்த கண்களுடையவள்.
 433. களிப்பால் கன்னங்கள் சிவந்தவள்.
 434. சந்தனம் பூசிய அங்கமுடையவள்.
 435. சம்பக புஷ்பத்தில் பிரியமுள்ளவள்.
 436. ஸாமர்த்தியமுள்ளவள். (ஓ. யோக : கர்மஸு கௌசலம் கீதை 2.50.)
 437. மிருதுவும் அழகும் மிருந்த சரீரம் உடையவள்.

- | | |
|------------------------------------|--------------------|
| 438. குருகுல்லாயை | 443. துஷ்ட்யை |
| 439. குலேச்வரியை | 444. புஷ்ட்யை |
| 440. குலகுண்டாலயாயை | 445. மத்யை |
| 441. கௌலமார்க்க-தத்பர-
ஸேவிதாயை | 446. த்ருத்யை |
| 442. குமார-கணநாதாம்பாயை | 447. சாந்த்யை |
| | 448. ஸ்வஸ்தி-மத்யை |

438. 'குருகுல்லா' தேவி வடிவானவள். (முநிகரத்தில் அஹங்காரக் கோட்டைக்கும் சித்தக் கோட்டைக்குமிடையில் விமர்சம் என்ற நடைபாடியில் இருப்பவள். வாராஹியைப் பிதாவாகவும், குருகுல்லாவை மாதாவாகவும் பாவனோபநிஷத் கூறுகிறது.)
439. குலத்திற்கு ஈசுவி. (ஓ. ஸஜாதீயாநாம் மாத்ரு-மான-மேயானாம் ஸமுஹ: குலம், தஸ்ய ஈசுவி.)
440. குலகுண்டத்தை இருப்பிடமாகக்கொண்டவள். (மூலாதார பிந்து குலகுண்டம்; அதை ஆலயமாகக் கொண்ட குண்டலினி சக்தி. ஓ. ஸுதாதாரா ஸாரை:—ஸௌ- லஹரீ 10.)
441. கௌலமார்க்கத்தில் ஈடுபாடுடையவர்களால் சேவிக்கப்பட்டவள். (ஸமய மதம், கௌல மதம், மிசூர மதம் என்று ஸ்ரீவித்யோ பாஸனையில் மூன்று மார்க்கங்கள் உண்டு. வைதிக மார்க்கத் தைத் தழுவிய வசிஷ்டர் ஸநகர் ஸநந்தர் ஸநக்குமாரர் சுகர், ஐவரின் சுபாகம தந்திரங்கள் கூறுவது ஸமயமதம். 64 தந்திரங்களில் கூறப்படுவது கௌல மதம். கலாநிதி, குலார்ணவம் பார்ஹஸ்பத்யம், தூர்வாஸ மதம் முதலிய எட்டு நூல்களில் கூறப்படுவது மிசூரம்.)
442. குமரனுக்கும் கணபதிக்கும் தாய்.
443. ஸந்தோஷ வடிவானவள்.
444. புஷ்டி வடிவானவள்.
445. புத்தியாயிருப்பவள்.
446. தைரிய ரூபினி.
447. சாந்தியாயிருப்பவள். (ஓ. தேவி மாஹாத்மியம் 5.16.)
448. ஜேமத்தை உடையவள். (ஸு-அஸ்தி-மதி என்றால் மாறுபடாது, அழிவுறுது, எப்போதும் ஏக ரூபமாக வ்யாவஹரிகத்திற்கும் பிராதிபாஸிகத்திற்கும் விலகலுண்டாய்ப் பாரமார்த்திக ஸத்தா ரூபமாய் உள்ளவள். ஓ. ஸத்யஸ்ய ஸத்யம். ப்ரு. உப. 2.1.1.)

- | | |
|---------------------------|----------------------|
| 449. காந்த்யை | 456. ஹம்ஸின்யை |
| 450. நந்தின்யை | 457. மாத்ரே |
| 451. விஞ்ன-நாசின்யை | 458. மலயாசல-வாஸின்யை |
| 452. தேஜோவத்யை | 459. ஸுமுக்யை |
| 453. த்ரிநயனுவை | 460. நலின்யை |
| 454. லோலாக்ஷி-காமரூபின்யை | 461. ஸுப்ருவே |
| 455. மாலின்யை | 462. சோபனுவை |

449. காந்தி ரூபமாயுள்ளவள். (ஒ. புத்தி: கீர்த்திர்-த்ருதிர்-லக்ஷ்மி: சக்தி: ச்ரத்தா மதி: ஸ்ம்ருதி: | ஸாவேஷாம் ப்ராணிநாம் ஸாம்பா ப்ரத்யக்ஷம் தந்-நிதர்சனம் ||—தேவீ பாகவதம் ஸ்கந்தம் 3.)
450. (காமதேனுவின் பெண்ணை) நந்தினி வடிவானவள். (நந்தனுகும் யசோதைக்கும் பெண்ணாகப் பிறந்தவள்.)
451. தடைகளை போக்குபவள்.
452. பிரகாசம் பொருந்தியவள்.
453. முக்கண்ணுள்ளவள். (அல்லது தக்ஷிண மார்க்கம், உத்தர மார்க்கம், பிரம்ம மார்க்கம் என்ற வழிகளில் அழைத்துச் செல்பவள்.)
454. பெண்களின் காம வடிவானவள். (லோலாக்ஷி—சஞ்சலமான கண்ணுடையவள். ஒ. தர்மாவிருத்தோ பூதேஷு காமோஃஸ்மி பரதர்ஷப—கீதை 7.11.)
455. மாலை தரித்தவள். (அல்லது அக்ஷர மாலையின் அதிதேவதையான மாலினி சக்தி. ஏழு வயதுள்ள கன்னிகை.)
456. ஹம்ஸங்களால் சூழப்பட்டவள். (பரமஹம்ஸர்களால் ஆரதிக்கப்பட்டவள். ஹம்ஸ: என்ற அஜபா காயத்ரி வடிவினள்.)
457. அன்னை வடிவினள். (ஒ. உலகீன்ற அன்னையே, கன்னியென மறை பேசு மானந்தருப் மயிலே.—தாயுமானவர்)
458. மலயமலையில் வசிப்பவள். (மலயாலய பகவதீ அல்லது மலையாள பகவதீ எனப் பிரசித்தமானவள்.)
459. பிரஸன்னமான முகமுடையவள்.
460. (கை, கால், கண், முகம் எல்லாம்) தாமரை போன்று மிருதுவும் அழகும் வாய்ந்தவள்.
461. அழகிய புருவமுடையவள். (ஒ. ப்ருவௌ புக்னே—ஸௌ லஹரீ. 47.)
462. மங்கள ஸ்வரூபினி.

463. ஸுரநாயிகையை
464. கால-கண்ட்யை
465. காந்திமத்யை
466. ஷோபின்யை
467. ஸுக்ஷ்ம-ரூபின்யை
468. வஜ்ரேச்வரியை
469. வாமதேவ்யை
470. வயோவஸ்தா-விவர்ஜிதையை
471. ஸித்தேச்வரியை
472. ஸித்த-வித்யையை
473. ஸித்த-மாத்ரே
474. யசஸ்வின்யை
475. விசுத்தி-சக்ர-நிலயாயை
463. தேவர்களின் தலைவி.
464. காலகண்டர் பத்னி. (ஓ. த்ருதம் கண்டே விஷம், கால கண்டஸ்-ததோஸ்ஸம்யஹம்—தேவீ புராணம்.)
465. காந்தி உடையவள்.
466. தீவிரமான உணர்ச்சியை உண்டாக்குகிறவள். (சிருஷ்டி காலத்தில் பரமசிவனையும் சலிக்கச் செய்பவள்.)
467. ஸுக்ஷ்மரூபினி.
468. வஜ்ரேச்வரீ வடிவினள். (ஜாலந்தரபீடத்தின் அதிதேவதை.)
469. (அழகான பார்வதியை இடதுபுறங்கொண்டவர் வாமேதேவர்.) வாமதேவருடைய பத்னி, அல்லது வாம மார்க்கமாக உபாசிப்பவர்களின் தேவி.
470. வயதால் நிலைமாறுதவள்.
471. ஸித்தர்களின் ஈசுவரீ.
472. ஸித்தவித்யா ரூபினி. (பஞ்சதச மந்த்ரம் 'ஸித்தவித்யா' எனப்படும். பொதுவாக மந்திரங்களை 'ஸித்த-அரி-சக்ர சோதனம்' என்ற முறையில் இந்த மந்திரம் இந்த ஜாதகனுக்கு ஏற்றதா என்று பரீக்ஷித்தே உபதேசம் செய்ய வேண்டும். பஞ்சாஷ்டரிக்கும் பஞ்சதசாஷ்டரிக்கும் இப்பரீக்ஷை வேண்டியதில்லை. 'நித்யானாம் ஸித்த-மந்த்ரத்வாத் நாவேக்ஷ்யாஸ்-தவம்சகாதய:'.)
473. ஸித்தர்களுக்குத் தாய். (ஸித்தர்களை ரக்ஷிப்பவள், ஓ. 'உசதீரிவ மாதர:'.)
474. கீர்த்தி வாய்ந்தவள். (ஓ. 'தஸ்ய நாம மஹத்யச:' நாராயண உப. 1. 2. 10.)
475. (பதினாறுதள கமல) விசுத்தி சக்ரத்திலிருப்பவள். (இந்தச் சக்ரத்தில் ஜீவன் பிரம்மத்தின் சமீபம் வந்து சுத்தனாவதால் இதற்கு விசுத்திசக்ரமெனப் பெயர். இந்த நாமத்திலிருந்து 534 வது நாமம் வரையோகினி ந்யாஸம் கூறப்படுகிறது. ஓ. க்ரீவா-கூபே விசுத்தெள ந்ருப-தல-கமலே ச்வேத-ரக்தாம்

476. ஆரக்தவர்ணயை 482. பசுலோக-பயங்கர்யை
 477. த்ரிலோசனயை 483. அம்ருதாதி-மஹாசக்தி-
 478. கட்வாங்காதி-ப்ரஹ்மணயை ஸம்வ்ருதாயை
 479. வதனைக-ஸான்விதாயை 484. டாகினிச்வர்யை
 480. பாயஸான்ன-ப்ரியாயை 485. அநாஹதாப்ஜ-நிலயாயை
 481. த்வக்-ஸ்தாயை 486. ச்யாமாபாயை

த்ரிநேத்ராம் ஹஸ்தை: கட்வாங்க-கட்கௌ த்ரிசிகமபி மஹா-
 சர்ம-ஸந்தாரயந்திம் வக்த்ரேணேகேன யுக்தாம் பசு-ஜந-பயதாம்
 பாயஸன்னேக-ஸக்தாம் த்வக்ஸ்தாம் வந்தே ஸம்ருதாத்யை:
 பரிவ்ருத-வபுஷாம் டாகினிம் வீரவந்த்யாம் ||)

476. கொஞ்சம் சிவந்த வர்ணமுள்ளவள். (பாடலீ புஷ்பத்தின் நிறம்),
 477. முக்கண்ணுள்ளவள்.
 478. கட்வாங்கம் முதலிய ஆயுதங்களை யேந்தியவள்.
 479. ஒரு முகமுடையவள்.
 480. பாயஸ அன்னத்தில் பிரியமுள்ளவள்.
 481. தோலின் உணர்ச்சியில் உறைபவள். (தோலின் அபிமானி
 தேவதையாக உறைபவள்.)
 482. (அறிவிலிப் பசுக்களுக்குப்) பயத்தை உண்டாக்குபவள். (ஒ-
 யோஸன்யாம் தேவதா-முபாஸ்தே அன்யோஸௌ அன்யோஸஹமஸ்
 மீதி ந ஸ வேத யதா பசு:—ப்ரு உப. ஒ. த்வித்யாத் வை பயம்
 பவதி ஒ. அபயே பயதர்சின: | மா. காரிகை.)
 483. அமிருதா (ஆகர்ஷிணி, இந்திராணி, ஈசானி உமா ஊர்த்துவ
 கேசீ....) முதலிய மஹா சக்திகளால் சூழப்பட்டவள்.
 484. 'டாகினிச்வரி' எனப்பெயர் பெற்ற ருபந்தரித்தவள்.
 485. (பன்னிரண்டு தள) அனாஹத கமலத்திருப்பவள். (ஒ. ஹருத்
 பத்மே பானுபத்ரே த்விவதன லஸிதாம் தம்ஷ்ட்ரிணிம் ச்யாம
 வர்ணம் அக்ஷம் சூலம் கபாலம் டமருமபி புஜைர்-தாரயந்திம்
 த்ரிநேத்ராம் | ரக்தஸ்தாம் காலராத்தி-ப்ரப்ருதி-பரிவ்ருதாம்
 ஸ்நிக்த-பக்தைக-ஸக்தாம் ஸ்ரீமத் வீரேந்த்ர வந்த்யா-மபிமத
 பலதாம் ராகினிம் பாவயாம: ||)
 486. பச்சை கலந்த கருப்பு வர்ணமானவள். (பதினாறு வயதுள்ள
 பெண் ச்யாமா.)

487. வதன-த்வயாயை 494. ராகிண்யம்பா-ஸ்வரு
 488. தம்ஷ்ட்ரோஜ்வலாயை பிண்யை
 489. அக்ஷமாலாதி-தராயை 495. மணிபூராப்ஜ-நிலயாயை
 490. ருதிர-ஸம்ஸ்திதாயை 496. வதனத்ரய-ஸம்யுதாயை
 491. காலராதர்யாதி-சக்த்யௌக 497. வஜ்ராதிகாயுதோபேதாயை
 வ்ருதாயை 498. டாமர்யாதிபி-ராவ்ருதாயை
 492. ஸ்நிக்தௌதன-ப்ரியாயை 499. ரக்தவர்ணாயை
 493. மஹாவீரேந்த்ர-வரதாயை 500. மாம்ஸ-நிஷ்டாயை

487. இரு முகங்கள் உள்ளவள்.
 488. கோறைப் பற்களுடன் விளங்குபவள்.
 489. ஜபமாலை முதலியவற்றை தரிப்பவள்.
 490. இரத்தத்தில் உறைபவள். (இரத்தத்தின் அபிமானி தேவதை.)
 491. காலராத்ரீ (கண்டிதா, காயத்ரீ, கண்டாகர்ஷணீ....) முதலிய
 சக்தி ஸமுகத்தால் சூழப்பட்டவள்.
 492. நெய்நிறைந்த அன்னத்தில் பிரியமுள்ளவள்.
 493. மஹா வீரேந்திரர்களுக்கு வரமளிப்பவள். (ஞானிகளே மஹா
 வீரர். ஒ. ஜாக்ராத் - யவஸ்தா-த்ரயே஽பி துரீயானு-ஸந்தான-
 பரா வீரேந்த்ரா:').
 494. 'ராகிணீ' எனப் பெயர்பெற்ற ரூபந்தரித்தவள்.
 495. (பத்து தள) மணிபூரக கமலத்திலிருப்பவள். (ஒ. திக்-பத்ரே
 நாபி - பத்மே த்ரிவதன-விலஸ்த்-தம்ஷ்ட்ரினீம் ரக்த-வர்ணம்
 சக்திம் தம்போலி-தண்டா-மபயமபி புஜைர்-தாரயந்தீம் மஹோ
 க்ராம் | டாமர்யாத்யை: பரீதாம் பசுஜன-பயதாம் மாம்ஸ-தாத்-
 வேகநிஷ்டாம், கௌடான்னுஸக்த-சித்தாம் ஸகல-ஸுகாரீம்
 லாகினீம் பாவயாம: ||).
 496. மூன்று முகங்களுடையவள்.
 497. வஜ்ரம் (சக்தி, தண்டம், அபயமுத்தரை) முதலிய ஆயுதங்களுடன்
 கூடியவள்.
 498. டாமரீ முதலியவர்களால் சூழப்பட்டவள்.
 499. சிவப்பு வர்ணமானவள்.
 500. மாம்ஸத்தில் உறைபவள். (மாம்ஸத்தில் அபிமானி தேவதையாய்
 உறைபவள்.)

- | | |
|---------------------------------|---------------------------------|
| 501. குடான்னப்ரீத-மானஸாயை | 508. அதி-கர்விதாயை |
| 502. ஸமஸ்த-பக்த-ஸுகதாயை | 509. மேதோ-நிஷ்டாயை |
| 503. லாகிய்யம்பா-ஸ்வரூபிண்யை | 510. மது-ப்ரீதாயை |
| 504. ஸ்வாதிஷ்டானம்புஜ-
கதாயை | 511. பந்தின்யாதி-ஸமன்வி
தாயை |
| 505. சதுர்வக்த்ர-மனோஹராயை | 512. தத்யன்ஸக்த-ஹ்ருத
யாயை |
| 506. சூலாத்யாயுத-ஸம்
பன்னாயை | 513. காகினி-ரூப-தாரிண்யை |
| 507. பீதவர்ணாயை | 514. மூலாதாரம்புஜாருடாயை |

501. வெல்லங் கலந்த அன்னத்தில் பிரியமுள்ளவள்.
502. எல்லா பக்தர்களுக்கும் சுகத்தைத் தருபவள்.
503. 'லாகினி' எனப்பெயர்பெற்றவள்.
504. (ஆறு தள) ஸ்வாதிஷ்டான கமலத்திலிருப்பவள். (ஒ. ஸ்வாதிஷ்டானாக்யபத்மே ரஸ்தல-லஸிதே வேத-வக்தராம் த்ரிநேத்ராம் ஹஸ்தாப்யாம் தாரயந்தீம் த்ரிசிக-குண-கபாலாபயாந்யாத்த-கர்வாம் | மேதோ-தாது-ப்ரதிஷ்டா-மலி-மத-முதிதாம் பந்தினி-முக்ய-யுக்தாம் பீதாம் தத்யோதனேஷ்டா-மபிமத பலதாம் காகினிம் பாவயாம்: ||)
505. நான்கு அழகிய முகங்களுடையவள்.
506. சூலம் (பாசம், கபாலம், அபயம்) முதலிய ஆயுதங்களை உடையவள்.
507. பொன் நிறமானவள்.
508. (அழகினால்) மிக்க கர்வமுள்ளவள்.
509. கொழுப்பைத்தரும் தாதுவிலிருப்பவள். (தாதுவில் அபிமானி தேவதையாய் இருப்பவள்.
510. தேனில் பிரியமுள்ளவள், (தேன் ஹோமம் தேவிக்கு மிகப் பிரியமானது.)
511. பந்தினி (பத்ரகாளி, மஹாமாயா...) முதலியவர்களால் சூழப்பட்டவள்.
512. தயிர்ச் சாதத்தில் பிரியமுள்ளவள்.
513. 'காகினி' எனப்பெயர் பெற்ற ரூபம் தரித்தவள்.
514. (நாலு தள) மூலாதாரக் கமலத்தில் வீற்றிருப்பவள். (ஒ. மூலாதாரஸ்த-பத்மே ச்ருதி-தல-லஸிதே பஞ்சவக்தராம் த்ரிநேத்ராம் தூமாபா-மஸ்தி-ஸம்ஸ்தாம் ஸ்ருணி-யபி கமலம் புஸ்தகம்

- | | |
|---------------------------------|--|
| 515. பஞ்ச-வக்த்ராயை | 521. ஆஜ்ஞா-சக்ராப்ஜ-நிலயாயை |
| 516. அஸ்தி-ஸம்ஸ்திதாயை | 522. சூக்லவர்ணாயை |
| 517. அங்குசாதி-ப்ரஹ்மணாயை | 523. ஷ்டானாயை |
| 518. வரதாதி-நிஷேவிதாயை | 524. மஜ்ஜா-ஸம்ஸ்தாயை |
| 519. முத்தௌகஸக்த-
சித்தாயை | 525. ஹம்ஸவதீ-முக்யசக்தி-
ஸமன்விதாயை |
| 520. ஸாகின்பம்பா ஸ்வரு
பிணயை | 526. ஹரித்ராண்னைக-ரஸிகாயை |
| | 527. ஹாகினீருப-தாரிணயை |

ஜ்ஞானமுத்ராம் || பிப்ராணம் பாஹுதண்டை : ஸுலலித
வரதா-பூர்வசக்த்யாவ்ருதாம் தாம் முத்தகான்னஸக்த-சித்தாம்
மது-மத-முதிதாம் ஸாகினீம் பாவயாம : ||).

515. ஐந்து முகமுள்ளவள்.
516. எலும்பில் (அபிமானி தேவதையாய்) உறைபவள்.
517. அங்குசம் (தாமரை, புஸ்தகம், ஞானமுத்தரை) முதலிய ஆயுதங்
களைத் தாங்கியவள்.
518. வரதா முதலிய சக்திகளால் சூழப்பட்டவள்.
519. பயத்தம் பருப்புக் கலந்த அன்னத்தில் பிரியமுள்ளவள். (அரிசி)
பயத்தம் பருப்பு, வெல்லம், தேங்காய், சீரகம், நெய், பால்
முதலியவற்றைக் கூட்டிச் சமைத்தது முத்தகான்னம் எனப்படும்.,
520. 'ஸாகினீ' எனப் பெயர் பெற்ற ரூபம் தரித்தவள்.
521. (இரண்டு தள) ஆஜ்ஞா சக்ரத் தாமரையில் இருப்பவள். (ஒ-
பருமத்யே பிந்துபத்மே தலயுக-கலிதே சூக்ல வர்ணம் கராப்-
ஜைர்-பிப்ராணம் ஜ்ஞானமுத்ராம் டமருக-மமலாம் அக்ஷமாலாம்
கபாலம் | ஷ்டசக்ராதார-மத்யாம் திரிநயனஸிதாம் ஹம்ஸவத்-
யாதி யுக்தாம் ஹாரித்ராண்னைகஸக்தாம் ஸகல - ஸுககரீம்
ஹாகினீம் பாவயாம : ||)
522. வெண்மை நிறமுள்ளவள்.
523. ஆறுமுகமுள்ளவள்.
524. மஜ்ஜை எனும் தாதுவிலபிமானி தேவதையாய் உறைபவள்.
525. ஹம்ஸவதீ (க்ஷமாவதீ) முதலான சக்திகளுடன் கூடியவள்.
526. மஞ்சள் பொங்கலில் பிரியமுள்ளவள்.
527. 'ஹாகினீ' எனப்பெயர் பெற்ற ரூபம் தரித்தவள்.

515-536]

பாஷ்யம்

145

528. ஸஹஸ்ரதல-பத்மஸ்தாயை 532. ஸர்வதோ-முக்யை [யை
529. ஸர்வ-வர்ட்னோப-சோபி 533. ஸர்வௌதன - ப்ரீத - சித்தா
தாயை 534. யாகிந்யம்பா-ஸ்வருபிண்யை
530. ஸர்வாயுத-தராயை 535. ஸ்வாஹா
531. சுக்ல-ஸம்ஸ்திதாயை 536. ஸ்வதா

528. ஆயிரம் தளமுடைய கமலத்திருப்பவள். (ஓ. முண்ட-
வ்யோமஸ்த-பத்மே தச-சத-தலகே கர்ணிகா-சந்த்ர-ஸம்ஸ-
தாம், ரேதோ-நிஷ்டாம் ஸமஸ்தாயுத-கலித-கராம் ஸர்வதோ-
வக்த்ர-பத்மாம் | ஆதி-ஷாந்தார்ண-சக்தி-ப்ரகட-பரிவருதாம்
ஸர்வவர்ணம் பவானி ஸர்வான்னஸக்த-சித்தாம் பரசிவ-
ரஸிகாம் யாகினி பாவயாம்: ||)
529. எல்லா வர்ணங்களாலும் ப்ரகாசிப்பவள். (அக்ஷரங்கள் யோகி-
களின் மனக்கண்ணுக்கு வெவ்வேறு வர்ணங்களுடன் தோன்று-
வதால் அவற்றிற்கும் வர்ணங்கள் எனப்பெயர். வர்ணங்கள்
'அ' முதல் 'ஷ' வரை அனுலோமமாக ஐம்பது, 'ஷ' விலிருந்து
விலோமமாக ஐம்பது ஆக நூறு. அங்ஙனம் பத்துத்தடவையாக
ஆயிரம். 'ஸர்வவர்ண-உப-சோபிதா' என்பதில் 'உப' எனும்
பதம் பரிபாஷைப்படி பத்து என்ற எண்ணைக் குறிக்குமாதலால்
பத்து நூறு அல்லது ஆயிரம் குறிக்கப்பட்டதாகும்.)
530. எல்லா ஆயுதங்களையுந்தரித்தவள். (ஓ. ஸஹஸ்ராணி ஸஹஸ்ர-
தா பாஹுவோஸ்-தவ ஹேதய:—ருத்ரம் 25.3.)
531. சுக்கில தாதுவி லபிமானி தேவதையாய் இருப்பவள்.
532. எங்கும் முகமுள்ளவள். (ஓ. விச்வதச்சக்ஷுருதவிச்வதோமுக:
—நாராயண உப. 1.3.5.)
533. எல்லா அன்னங்களிலும் ப்ரீதியுள்ளவள்.
534. 'யாகினி' எனப்பெயர் பெற்ற ருபந்தரித்தவள்.
535. (இனி விபூதி விஸ்தாரமும் மார்க்க பேதங்களின் ஸாமரஸ்யமும்
வாணிக்கப்படுகின்றன.) 'ஸ்வாஹா' வடிவானவள். (தேவர்
களுக்கு ஹோமத்தில் சொல்ல வேண்டியது ஸ்வாஹா, வஷட்,
வௌஷட் அல்லது ச்ரௌஷட். ஓ. ஸுஷ்டு ஆஹுதியதே அநயா
இதி 'ஸ்வாஹா'. ஓ. ஸ்வாஹா வஹன்யாத்மனஸ்-தஸ்ய ப்ரோக்தா
பசுபதே: ப்ரியா | ஷண்முகோ பகவான் தேவோ புதை: புத்ர
உதாஹருத:—லிங்கபுராணம்.)
536. 'ஸ்வதா' ருபமானவள். (ஓ. தேவேப்ய: ஸ்வாஹா | பித்ருப்ய:
ஸ்வதாஸ்து | பூதேப்யோ நம: | மனுஷ்யேப்யோ ஹந்த |

- | | |
|----------------------|-----------------------------|
| 537. அமத்யை | 543. புண்யலப்யாயை |
| 538. மேதாயை | 544. புண்யச்ரவண-கீர்த்தனாயை |
| 539. ச்ருத்யை | 545. புலோமஜார்ச்சிதாயை |
| 540. ஸ்ம்ருத்யை | 546. பந்த-மோசன்யை |
| 541. அனுத்தமாயை | 547. பர்ப்பராலகாயை |
| 542. புண்யகீர்த்த்யை | 548. விமர்ச-ருபின்யை |

—நாராயண உப. 88. 1:4 ஒ. ஸ்வாஹாஸி வை பித்ருகணஸ்ய ச த்ருப்தி-ஹேது-ருச்சார்யஸே த்வமத ஏவ ஜனை: ஸ்வதா ச || தேவீ மாஹாத்மியம் 4.8. ஸ்வதா, ஸ்வாஹா என்ற பதங்கள் அவ்யயம். ஆகையால் ஸ்வதா நம: ஸ்வாஹா நம: என்று பிரயோகம். வேறு விதமாய் அர்த்தம் செய்தால் ஸ்வதாயை ஸ்வாஹாயை எனவும் கொள்ளலாம்.)

537. அவித்தை வடிவானவள்.

538. புத்தியாக இருப்பவள். (ஒ. மேதாதேவீ ஜுஷமானா ந ஆகாத்-விச்வாசீ பத்ரா ஸுமனஸ்யமானா....த்வயா ஜுஷ்ட ருஷிர்ப்பவதி தேவி | நாராயண உப. 59.1. ஒ. மேதாஸி தேவி விதிதாகில-சாஸ்த்ர-ஸாரா—தேவீ மாஹாத்மியம். 4.11.)

539. வேத ருபினீ.

540. ஸ்மிருதி ருபினீ. (வேதத்தின் பொருளைத் தழுவி நிஷிகள் எழுதிய வழிநூல்கள் ஸ்மிருதி, அல்லது ரூபகசக்தி. ஒ. ஸ்ம்ருதிர்-மேதா-த்ருதி-கூமா—கீதை 10.34.)

541. தன்னினும் மிக்காரில்லாதவள்.

542. புண்ணியமான கீர்த்தி உள்ளவள்.

543. புண்ணியத்தால் அடையத்தக்கவள். (ஒ. ப்ரணந்தும் ஸ்தோதும் வா கத-மக்ருத-புண்ய: ப்ரபவதி—ஸௌ. லஹரீ, 1)

544. (தன் பெருமையைக்) கேட்பவர்க்கும் கீர்த்தனம் செய்பவர்க்கும் புண்ணிய மளிப்பவள்.

545. இந்திராணியால் பூஜிக்கப்பட்டவள்.

546. பிறவித்தனைகளினின்று விடுவிப்பவள்.

547. அலைபோல் அடுக்கடுக்காகச் சுருண்ட முன் மயிருடையவள். (பந்தூராலகா என்றுப் பாடம்.)

548. விமர்சவடிவினள். (சிவன் ப்ரகாச ரூபம்; சக்தி விமர்சரூபம்; இதுவே அர்த்தநாரீச்வர தத்துவம். ஒ. வாகர்த்தாவீவ

- | | |
|------------------------------|---------------------------|
| 549. வித்யாயை | 555. கலி-கல்மஷ-நாசின்யை |
| 550. வியதாதி-ஜகத்-ப்ரஸுவே | 556. காத்யாயன்யை |
| 551. ஸர்வ-வ்யாதி-ப்ரசமன்யை | 557. காலஹந்தர்யை |
| 552. ஸர்வ-மருத்யு-நிவாரின்யை | 558. கமலாஷ-நிஷேவிதாயை |
| 553. அக்ர-கண்யாயை | 559. தாம்பூல-பூரித-முக்யை |
| 554. அசிந்தய-ரூபாயை | 560. தாடியீ-குஸுமப்ரபாயை |

ஸம்ப்ருக்தௌ—ரகுவம்சம். 1.1. 'வாக்' விமர்சம், 'அர்த்தம்' பிரகாசம்.)

549. வித்தை வடிவானவள். (ஒ. 'வித்யாஸி ஸா பகவதீ பரமா ஹி தேவீ'—தேவீ மாஹாத்மியம், 4.9. ஒ. த்வே வித்யே வேதிதவ்ய இதி ஹஸ்ம யத் ப்ரஹ்ம-விதோ வதந்தி—மு. உப 1. 1. 4. முக்தி தருவதே வித்தை.)
550. ஆகாசம் முதலிய ஜகத்தைப் படைத்தவள். (ஒ. ஏதஸ்மாத் ஆத்மன ஆகாச: ஸம்பூத:—தை. உப. 2. 1. 7.)
551. எல்லா நோய்களையும் போக்குபவள்.
552. எல்லாவிதமான மரணத்தையும் தவிர்ப்பவள்.
553. முதன்மையாக எண்ணப்படுகிறவள். (ஒ. தேவானாம் கணானு-ப்ரஸங்கஸமயே த்வாம் அக்ர-கண்யம் விது: | சிவானந்த லஹரி. 100.)
554. சிந்திக்க முடியாதவள்.
555. கலிதோஷத்தைப் போக்குபவள்.
556. காத்யாயனீ வடிவினள். (ஒட்டியானபீடத்தில் காத்யாயனீ. மூலாதாரம் காமகிரி, அனாஹதம் பூரணகிரி, விசுத்தி ஜாலந்தரம், ஆஜ்ஞா ஒட்டியானம். ஒ. காத்யாயனீ ச ஒட்டியானே, காமாக்யா காமரூபகே | பூர்ணேச்வரீ பூர்ணகிரௌ, சண்டி ஜாலந்தரே ஸ்மருதா ||—காளிகா புராணம். கோபிகள் காத்தியாயனீ விரதமனுஷ்டித்தனர்.)
557. காலனை ஸம்ஹரிப்பவள்.
558. விஷ்ணுவினால் ஆராதிக்கப் பட்டவள். (ஒ. ஹிஸ்-த்வாம் ஆராத்ய—ஸௌ. லஹரி. 5.)
559. தாம்பூலம் நிறைந்த வாயினள்.
560. மாதுலம் பூப்போன்ற (சிவந்த) மேனிபடைத்தவள். (எ. 'மாதுளம் பூ நிறத்தானை'—அபிராமி அந்தாதி.)

- | | |
|-----------------------|----------------------------------|
| 561. ம்ருகாக்ஷயை | 568. நியந்தர்யை |
| 562. மோஹினியை | 569. நிகிலேச்வரியை |
| 563. முக்யாயை | 570. மைதர்யாதி-வாஸனா-லப்
யாயை |
| 564. ம்ருடான்யை | 571. மஹா-ப்ரலய-ஸாக்ஷின்யை |
| 565. மித்ர-ருபின்யை | 572. பரஸ்யை சக்த்யை |
| 566. நித்ய-த்ருப்தாயை | 573. பராயை நிஷ்டாயை |
| 567. பக்த-நிதயே | |

561. மான்விழியுடையவள்.
562. மோஹிக்கச் செய்பவள். (ஓ. ஸர்வ-ஸம்மோஹ-ஜநகம் அவாங்—மனஸ-கோசரம் | யத்தர்சன-தபூதீச : ஸர்வஜ்ஞோ஽பி விமோஹித:—பிரம்மாண்ட புராணம்.)
563. முதன்மையானவள். (மற்ற தேவதைகளை அங்கமாகவும் ஆவரணமாகவும் உடையவள்.)
564. சுகத்தை அளிப்பவள்.
565. மித்ரன் வடிவினள். (மித்ரன் என்றால் நண்பன், அல்லது உலகுக்கெல்லாம் நண்பனான சூரியன். ஓ. 'மித்ரோ ஜனான் யாதயதி ப்ரஜானன்').
566. எப்போதும் (ஸ்வரூப ஆனந்தத்தால்) திருப்தியுற்றவள்.
567. பக்தர்களின் செல்வக்குவியல்.
568. அடக்கி ஆள்பவள்.
569. எல்லாவற்றிற்கும் ஈசுவரீ.
570. 'மைதரீ' முதலிய வாசனைகளால் அடையத்தக்கவள், (ஓ. மைதரீ - கருணா - முதித-உபேக்ஷாணம் ஸுக-து:க்க - புண்யா புண்ய-விஷயாணம் பாவனாதச்-சித்தப்ரஸாதனம்—பாதஞ்ஜல யோகஸூத்ரம், 1.33.)
571. மஹரப்பிரளய காலத்தில் ஸாக்ஷியாக இருப்பவள். (ஓ. 'விரிஞ்சி: பஞ்சத்வம் வ்ரஜதி. ஸௌ. லஹரீ. 26. ஓ. 'ஸுமங்கலீ-நியம் வது-நிமாம் ஸமேத பச்யத'—சுருதி.
572. பராசக்தி ரூபினி. (ஓ. பராஸ்ய சக்திர்-விவிதைவச்ருயதே-ச்வே. உப. இந்த நாமம் பராசக்த்யை நம: என்றும் வரும்.)
573. நிஷ்டையின் எல்லை வடிவிலிருப்பவள். (இந்த நாமம் பராநிஷ்டாயை நம: என்றும் வரும்.)

574. ப்ரஜ்ஞான-கன-ருபிண்யை 580. மஹநீயாயை
 575. மாத்தீபானுஸாயை 581. தயாமூர்த்தயை
 576. மத்தாயை 582. மஹாஸாம்ராஜ்ய-சாலின்யை
 577. மாத்ருகா-வர்ண-ருபிண்யை 583. ஆத்மவித்யாயை
 578. மஹாகைலாஸ-நிலயாயை 584. மஹாவித்யாயை
 579. ம்ருணால்-ம்ருது-தோர் 585. ஸ்ரீவித்யாயை
 லதாயை

574. ப்ரஜ்ஞானமே வடிவானவள். (ஓ. 'ஸ யதா ஸைந்தவகன ; அயமாத்மானந்தரோ **ஸ்பா**ஹ்ய: க்ருத்ஸன: ப்ரஜ்ஞான-கன ஏவ.—ப்ரு: உப. 4. 5, 13.)
575. மதுபானத்தால் வெளிநாட்டமற்றிருப்பவள்.
576. (உள் நாட்டத்தால்) மயங்கியவள் போலிருப்பவள். (அந்தர் லக்ஷ்யம் பஹிர்-த்ருஷ்டி:)
577. மாத்ருகா வர்ணரூபமாயிருப்பவள். (ஸந்தன ஸம்ஹிதையில் மாத்ருகைகளையும் ஸ்ரீசக்ரத்தையும் ஒன்றாகப் பாவனை செய்தல் கைலாஸ ப்ரஸ்தாரம் எனக்கூறப்பட்டுள்ளது. அம்முறையில் ஆரதிக்கப்படுபவள். திதிநித்யா நியாஸத்தால் ஆராதனை மேரு ப்ரஸ்தாரம். வாக்கேவதா நியாஸத்தால் ஆராதனை பூப்ரஸ்தாரம்.)
578. மஹாகைலாஸத்தில் வீற்றிருப்பவள். (பிரம்ம ரந்திரமே மஹா கைலாஸம். ஓ. 'ஏதத் கைலாஸ-ஸம்ஜ்ஞம் பத-மகல-பதம் பிந்து ருபீ ஸ்வருபீ யத்ராஸ்தே தேவ தேவ:—த்ரிபுராஸாரம். மாத்ருகா ந்யாஸத்தால் அங்ஙனம் காணப்படுகிறவள்.)
579. தாமரைக் கொடிபோல் மெதுவான புஜங்களையுடையவள்.
580. போற்றுதற்குரியவள். (ஓ. 'போற்றியருளுக நின்னாதிபாம் பாத மஸர்'—திருவெம்பாவை 20.)
581. கருணை வடிவானவள்.
582. உலகை ஆள்பவர்க்கெல்லாம் தலைவியாய் விளங்குபவள்.
583. ஆத்மவித்யா ஸ்வருபினீ.
584. மஹாவித்யா வடிவானவள். (நவதுர்க்கா வித்தை மஹா வித்தை எனப்படும்.)
585. ஸ்ரீவித்யா வடிவானவள். (தேவீ உபாஸனை எல்லாம் போதுவாக ஸ்ரீவித்தை எனினும், பஞ்சதசாஷரீ மந்திரத்திற்கே ஸ்ரீவித்தை எனும் சிறப்புப் பெயர் பொருந்தும். ஓ. யஜ்ஞவித்யா மஹா வித்யா குஹ்ய வித்யா ச சோபனே | ஆத்மவித்யா ச தேவி த்வம்

- | | |
|--|---------------------------|
| 586. காம-ஸேவிதாயை | 592. சந்த்ர-நிபாயை |
| 587. ஸ்ரீஷோடசாஷ்டீ-வித்யாயை | 593. பால-ஸ்தாயை |
| 588. த்ரிகூடாயை | 594. இந்த்ர-தனு: ப்ரபாயை |
| 589. காமகோடிகாயை | 595. ஹ்ருதயஸ்தாயை |
| 590. கடாஷ்ட-கிங்கரீபூத-கமலா
கோடி-ஸேவிதாயை | 596. ரவி-ப்ரக்யாயை |
| 591. சிர:ஸ்திதாயை | 597. த்ரிகோணந்தர-தீபிகாயை |
| | 598. தாஷ்டாயண்யை |

விழுக்கதி-பல-தாயினி'—விஷ்ணுபுராணம். உபாஸனைகள் மஹா வித்தை; மந்திரங்கள் குஹ்யவித்தை.)

586. மன்மதனால் பூஜிக்கப்பட்டவள். (அல்லது காமேசுவரரால் பூஜிக்கப்பட்டவள். ஒ. 'புத்ரோ நிர்ருத்யா வைதேஹ: | அசேதா யச்ச சேதன: | ஸ தம் மணி-மவீர்தத்'—ஆருணம். 5.36.)
587. ஸ்ரீஷோடசாக்ஷரீவித்தை வடிவானவள்.
588. மும்மூன்றாகவுள்ள தொகுதிகளின் வடிவினள். (ஒ. ப்ரணவோ ஹி பரம் தத்வம் த்ரிவேதம் த்ரிசுணாத்மகம் | த்ரிதேவஞ்ச த்ரி-தாமஞ்ச த்ரிப்ரஜஞ்சம் த்ரிவஸ்த்திதம் | த்ரிமாத்ரஞ்ச த்ரிகாலஞ்ச த்ரிலிங்கம் கவயோ விது: | ஸர்வமேதத் த்ரிருபேண வ்யாப்தம் ஹி ப்ரணவேன து||—ப்ருஹத் பராசர ஸம்ருதி.)
589. காமகோடியாக இருப்பவள். (சிவ ஸமானமாயிருப்பவள். அல்-லது காமகோடி பீடத்திலிருப்பவள்.
590. கடாக்ஷத்தை வேண்டிப் பணி செய்யும் கோடி லக்ஷமிகளை யுடையவள்.
591. சிரசிலிருப்பவள். (பிரம்ம ரந்திரத்தில் மஹா பிந்துவில்).
592. (பூரண) சந்திரன் போன்றவள்.
593. நெற்றியிலிருப்பவள்.
594. வானவில்போல் (அர்த்த சந்திரவடிவாக) பிரகாசிப்பவள்.
595. இருதயத்திலிருப்பவள்.
596. சூரியனைப்போன்ற காந்தியுள்ளவள். (ஒ. மத்யே ஹ்ருதயம் மத்யே நிதிலம் மத்யே சிரோபி வாஸ்தவ்யாம் | சண்டகர-சக்ர-கார்முக-சந்த்ர-ஸமாபாம் ||—முகபஞ்சசதி.)
597. (மூலாதார) முக்கோணத்தில் தீபம் போன்றவள்.
598. தாக்ஷாயணீ (தக்ஷப்பிரஜாபதியின் பெண்ணாகத் தோன்றி பரம-சிவன் பத்னியாகியவள்.)

- | | |
|------------------------------------|--------------------|
| 599. தைத்ய-ஹந்தர்யை | 603. குருமுர்த்தயே |
| 600. தக்ஷயஜ்ஞ-விநாசின்யை | 604. குணாநிதயே |
| 601. தராந்தோவித-தீர்க்-
காக்ஷயை | 605. கோமாத்ரே |
| 602. தரஹாஸோஜ்வலன்-
முக்யை | 606. குஹஜன்ம-புவே |
| | 607. தேவேச்யை |

599. அசுரர்களைக் கொல்பவன்.
600. தஷ்யஜ்ஞத்தை அழித்தவன். ('நான் பெரியவன், பலவான் எனக்கு எவரும் நிகரில்லை, நான் யஜ்ஞங்களைச் செய்பவன், தானங் கொடுப்பவன்' என்று கர்வப்படுவோர் செய்யும் பூஜை களுந் தானங்களுந் தவங்களும் பயனற்றவை. அவை தஷ்யஜ்ஞம் போன்றவை. அவற்றை தேவி அழிக்கின்றாள். ஏ. "ஈசவரோஹ-மஹம் போகீ...யக்யே தாஸ்யாமி மோதிஷ்ய இத்யஜ்ஞான-விமோஹிதா:—கீதை 16.14-15.)
601. சிறிது சலிக்கும் நீண்ட கண்களையுடையவன். (அ. தரம் பயம் ஆந்தோலிதம் அஸ்திரீக்ருதம் நாசிதம்; கடாஷ்பபத மாத்ரேண பயநாச:')
602. புன்சிரிப்பால் பிரகாசிக்கும் முகமுடையவன்,
603. குரு ருபிணி. (தேவி, மந்திரம், குரு மூன்றும் ஒன்று என்று உபாசிக்கவேண்டும், ஒ. தேசிக ருபேண தாசிதாப்யதயாம்— நவரத்னமாலா ஸ்தோத்ரம் : காளிதாஸன்.)
604. குணங்களுக்கு இருப்பிடமானவன். (முக்குணங்களுக்கும் அவைகளின் வேற்றுமைகளுக்கும் இருப்பிடம். அல்லது 'கால-குல-நாம-ஞான-சித்-நாத-பிந்து - கல்ப-ஜீவ' என்ற ஒன்பது வ்யூஹங்களுக்கு இருப்பிடம்.)
605. (கோமாதாவாகிய) காமதேனு வடிவினள். ('கோ' என்ற பதம் ஸ்வர்க்கம், சந்திரன், பூமி, வாக்கு, அக்னி, ஸத்யம் என்று பல பொருளுடையதால் பெருமை வாய்ந்த அனைத்திற்கும் தாய் என்பது பொருந்தும்.)
606. குமரக் கடவுளின் ஜன்மஸ்தானம், (குஹர்கள் என்றால் ஜீவாத்மாக்கள் எனவுங்கொள்ளலாம். ஒ. "குஹாம் ப்ரவிஷ்டௌ பரமே பரார்த்தே"—கட. உப. 3. 1.)
607. தேவர்களுக்கு ஈசுவி.

608. தண்டநீதிஸ்தாயை 613. காவ்யாலாப-வி¹³மோதின்யை
 609. தஹராகாச-ருபின்யை 614. ஸசாமர-ரமாவாணீ-ஸவ்ய-
 610. ப்ரதிபன்-முக்ய-ராகாந்த-திதி தக்ஷிண-ஸேவிதாயை
 மண்டல-பூஜிதாயை 615. ஆதிசக்த்யை
 611. கலாத்திகாயை 616. அமேயாயை
 612. கலாநாதாயை 617. ஆத்மனே

608. (குற்றஞ் செய்தவர்களை) தண்டிக்கும் நீதிசாஸ்திரத்தில் இருப்பவள். ஒ. தண்டோ தமயதா-மஸ்மி—கீதை 10.38.)
 609. தஹராகாச வடிவின். ஒ. 'தஹரோ sஸ்மின்னந்த-ராகாசஸ்-தஸ்மின் யதந்தஸ்-ததன்வேஷ்டவ்யம்' சா. உப. 8. 1. 1. ஒ. 'வேதஜ்ஞா தர்ம-மேதம் ப்ரவிதத-மகிலாதார-மாகாசமாஹு: கிஞ்சானந்தம் மனோவாகவிஷய-மதிகம் தர்மினோ வர்ணயந்தி | ஸத்தாஸ்பூர்த்தி: ஸுகஞ் ச த்ரயமபி ஜகதாம் ஸங்கிரந்தே ததம்சம் ப்ரரானுகாசாத்யுபாஸ்தி: கதிசிதபி ததாலம்பனாஸ்தே வதந்தி'—ரத்னத்ரயபரீஷை; அப்பய்ய தீக்ஷிதர்.)
 610. பிரதமை முதல் பெளர்ணமி வரையுள்ள 15 திதிமண்டலத்தில் பூஜிக்கப்படுபவள்.
 611. கலைவடிவாயிருப்பவள். (சந்திரகலை 16, சூரியகலை 15, அக்னிகலை 10; இவற்றின் வடிவானவள். அல்லது 64 கலை வடிவானவள். அல்லது எண்ணம், எழுச்சி, நினைவு, விழிப்பு என்ற ஜாக்ர நிலைச் சக்திக் கலை நான்கு—ரூபகம், சிந்தை, பிரமம், ஆசை என்ற ஸ்வப்ன நிலைச் சிவசக்திக்கலை நான்கு—மரணம், மறதி மூர்ச்சை, நித்ரை என்ற ஸுஷுப்திநிலைச் சிவ கலைகள் நான்கு—நித்யாநித்ய விவேகம், வைராக்கியம், மோக்ஷஇச்சை, ஸமாதி என்ற தூரியகலைகள் நான்கு—ஆகப்பதினாறு கலைகள் வடிவாயிருப்பவள்.)
 612. கலைகளுக்குத் தலைவி.
 613. காவிய வர்ணனைகளில் களிப்பவள்.
 614. இடத்தும் வலத்தும் (செல்வமும்) லக்ஷ்மியும், (கல்வியும்) ஸரஸ்வதியும் சாமரங்கொண்டு சேவிக்கப் பெற்றவள்.
 615. (உலகிற்கு) முதற்காரணமாகவும் முழுச்சக்தியாகவும் இருப்பவள்.
 616. அளவிடமுடியாதவள்.
 617. ஆத்மாவாயிருப்பவள். (ஆத்ம சப்தத்தில் சரீரமே இங்கு குறிக்கப் படுவதாய்க் கொள்ளலாம். ஒ. கௌரீருபாணி ஸர்வாணி

618. பரமாயை
619. பாவனுக்குதயே
620. அநேக-கோடி-ப்ரஹ்மாண்ட-
ஜனன்யை
621. திவ்ய-விக்ரஹாயை
622. க்லீங்-கார்யை
623. கேவலாயை
624. குஹ்யாயை
625. கைவல்யபத-தாயின்யை
626. த்ரிபுராயை

சரீராணி சரீரிணம் | சரீரிணஸ்-ததா ஸர்வே சங்கராம்சா
வ்யவஸ்திதா : || அல்லது 'ஆத்மா தேஹ-மனோ-ப்ரஹ்ம-ஸ்வ
பாவ-த்ருதி-புத்திஷு' என்ற வகையில் மற்ற அர்த்தங்களுங்
கொள்ளலாம்.)

618. எல்லாவற்றிலும் சிறந்தவன். (அல்லது பரம்பொருளை அளவுக்
குட்படுத்தி நமக்குக் காண்டிப்பவன்:—'பரம்-ப்ரஹ்ம-மாதி இதி
பரமா.' அல்லது பரப்ரஹ்ம-மஹிஷீ பரமா.' ஒ. மஹாமாயா
விச்வம் ப்ரமயஸி பரப்ரஹ்ம-மஹிஷீ—ஸௌ. லஹரி 97.)
619. பரிசுத்தமே உருக்கொண்டவன். ஒ. வாயினால் பாடி மனத்தினால்
சிந்திக்கப் போய பிழையும் புகுதருவான் நின்றனவும் தீயினில்
தூசாகும்—திருப்பாவை 5.)
620. அநேககோடி பிரம்மாண்டங்களைப் படைத்தவன்.
621. அழகிய உருவம் படைத்தவன். (ஆகாயத்தில் நின்று யுத்தம்
செய்பவன்.)
622. க்லீங்கார பீஜ வடிவின்.
623. தான் தானேயாகி நிற்பவன். (அல்லது க்லீங்காரத்தில் 'க' கார,
'ல'காரங்களை விட்டுக் கேவல காம கலா ரூபமான 'ஈங்கார
வடிவிலிருப்பவன், 'கேவல துரிய ஸ்வரூபா காம-கலா' ஒ.
யதீம் ச்ருணோத்யலகம் ச்ருணோதி ந ஹி ப்ரவேத ஸுக்ருதஸ்ய
பந்தா-மிதி' ஆருணம் 8.1 'காமபீஜேன த்ரிவர்க்க: காமகலா
மாத்திரேண து மோஷ இதி பர்யவஸிதோஸ்த்த:—பா.)
624. மிக ரகசியமானவன். (அ. 'குஹாம் ப்ரவிஷ்டா குஹ்யா')
625. கைவல்யத்தையும் பதவிகளையும் அளிப்பவன். (அ. கைவல்யஞ் ச
பதானி ச தாதும் சீலம் அஸ்யா:—பதவிகள் நான்கு:—ஸாலோக-
ஸாரூப-ஸாமீப-ஸாயுஜ்யம்; இவை உபாஸனமார்க்க பலன்.
கைவல்யம் உத்தம ஞானத்தால் எய்தப்பெறும் நித்தியானந்தம்.)
626. மும்மூர்த்திகளுக்கும் முந்தியவன். அல்லது மும்மூன்று வடி
வான எல்லாவற்றிலும் உறைபவன். ஒ. 'ஸர்வம் த்ரயம் த்ரயம்
யஸ்மாத் தஸ்மாத் து த்ரிபுரா மதா.')

- | | |
|------------------------------|-----------------------|
| 627. த்ரிஜுகத்-வந்த்யாயை | 634. சைலேந்த்ர-தநயாயை |
| 628. த்ரிமூர்த்தயே | 635. கௌர்யை |
| 629. த்ரிதசேச்வர்யை | 636. கந்தர்வ-ஸேவிதாயை |
| 630. தர்யக்ஷர்யை | 637. விச்வ-கர்ப்பாயை |
| 631. திவ்ய-கந்தாட்யாயை | 638. ஸ்வர்ண-கர்ப்பாயை |
| 632. ஸ்ரீத்ரூர-திலகாஞ்சிதாயை | 639. அவரதாயை |
| 633. உமாயை | 640. வாகதீச்வர்யை |

627. மூன்று உலகங்களாலும் வணங்கத் தக்கவள்.

628. மும்மூர்த்தி வடிவானவள்.

629. தேவர்களுக்கெல்லாம் ஈசுவரீ.

630. மூன்று அக்ஷர ரூபமானவள். (பாலா மந்திர ரூபினீ, 'ஓம் ஜும் ஸ:' என்ற ம்ருத்யுஞ்ஜய முதலிய மூவெழுத்து மந்திரங்களும் சித்தியின் ஸ்வரூபங்களாக வழிபடப்படும்பொழுது பரதேவதையையே குறிக்கும்.)

631. தெய்வீக வாசனையுடன் கூடியவள். (ஓ. 'கந்த த்வாராம் துராதர்ஷாம்.' ஸ்ரீஸூக்தம்')

632. ஸ்ரீத்ரூரப் பொட்டால் அலங்கரிக்கப் பெற்றவள்.

633. 'உமா எனப் பெயர் பெற்றவள். ஏழு வயதுள்ள கன்னிகைக்கு உமா எனப் பெயர். 'உமா' என்பது தேவீ பிரணவம். 'அகார உகார மகாரா மதீயே ப்ரணவே ஸ்திதா: | உகாரஞ்ச மகாரஞ்ச அகாரஞ்ச க்ரமேதிதம் | த்வதீயம் ப்ரணவம் வித்தி த்ரிமாத்ரம் ப்லுத-முத்தமம் ||'—லிங்க புராணம். பரானுபூதிம் பவபாச-நாசினீம் ஸதாசிவஸ்யாப்யதி-சோபனாட்யாம் | உமாபிதா-முத்தம் சித்தவ்ருத்திம் நமாமி நாநாவித - லோகவைபவாம்—ஸுதஸம் ஹிதை.)

634. பர்வதராஜகுமாரி.

635. கௌரீ. (பத்து வயதுள்ள கன்னிகை கௌரீ. வெண்ப்பாண நிறமுடையவள்.)

636. கந்தர்வர்களால் சேவிக்கப்பட்டவள்.

637. உலகைத் தன் வயிற்றில் தாங்கியவள்.

638. ஹிரண்யகர்ப்ப வடிவானவள்.

639. கொடியவர்களைச் சிவ்விப்பவள்.

640. வாக்கிற்கு ஈசுவரீ.

641. த்யான-கம்யாயை 648. லீலா-கலுப்த-ப்ரஹ்மாண்ட-
மண்டலாயை
642. அபரிச்சேத்யாயை 649. அத்ருச்யாயை
643. ஜ்ஞானதாயை 650. த்ருச்ய-ரஹிதாயை
644. ஜ்ஞானவிக்ரஹாயை 651. விஜ்ஞாதாயை
645. ஸர்வவேதாந்த-ஸம்வேத-
யாயை 652. வேத்ய-வர்ஜிதாயை
646. ஸத்யானந்த-ஸ்வரூபின்யை 653. யோகின்யை
647. லோபாமுத்ராச்சிதாயை 654. யோகதாயை

641. தியானத்தால் அடையத்தக்கவள். (ஒ. தே த்யான-யோகானுகதா அபச்யன் தேவாதம்-சக்திம் ஸ்வகுணைர்-நிகூடாம்: —சவே. உப. 1. 3.)
642. இந்தக்காலத்தில் இந்த இடத்தில் இப்படி இருப்பவள் என்று குறிப்பிட முடியாதவள். (அங்கிங் கெனாதபி எங்கும் இருப்பவள்.)
643. ஞானத்தை யளிப்பவள். (ஒ. கேன உபநிஷத்து 4. 1.)
644. ஞானமே உருவெடுத்தவள்.
645. எல்லா உபநிஷத்துக்களாலும் அறியப்படுபவள். (வேதாந்தம் அல்லது வேதத்தின் முடிவு உபநிஷத்து.)
646. ஸத்தியமும் ஆனந்தமுமே வடிவாயுள்ளவள். (அல்லது அழியாத ஆனந்தஸ்வரூபினி.)
647. லோபாமுத்ரையால் பூஜிக்கப்பட்டவள். (அகஸ்தியர் பத்னி லோபாமுத்ரை, 'ஹாதி வித்தையின் நிஷி, அ. நாமரூப 'லோபம்' அல்லது நிக்கத்தினால் ஏற்படும் 'முதம்' அல்லது உவகையே லோபாமுத்ரா.)
648. பிரம்மாண்ட மண்டலங்களை வினையாட்டாகச் சிருஷ்டிப்பவள்.
649. (ஊக்கண்ணால்) பார்க்க முடியாதவள்.
650. தனக்கு வேறுகக் காணப்படுவதான பொருளில்லாதவள். (ஒ. விஜ்ஞாதார-மரே கேன விஜாநியாத் ப்ரு. உப. 2.4.14.)
651. எல்லாவற்றையும் அறிவிப்பவள்.
652. அறியவேண்டியது ஒன்றும்இலாதவள்.
653. யோக ரூபினி. (ஒ. 'ஜ்ஞானேந்த்ரியாணி ஸர்வாணி நிக்ருஹ்ய மனஸா ஸஹ | ஏகத்வ-பாவனா யோக: க்ஷேத்ரஜ்ஞ-பரமாத்மனோ: ||' விஷ்ணு புராணம்.)
654. யோகத்தைப்பற்றிய அறிவையும் அனுபவத்தையும் கொடுப்பவள்.

655. யோக்யாயை 660. ஸுப்ரதிஷ்டாயை
 656. யோகானந்தாயை 661. ஸதஸத்-ரூப-தாரின்யை
 657. யுகந்தராயை 662. அஷ்டமூர்த்யை
 658. இச்சாசக்தி-ஞானசக்தி- 663. அஜா-ஜேதர்யை
 க்ரியாசக்தி-ஸ்வரூபின்யை 664. லோகயாத்ரா-விதாயின்யை
 659. ஸர்வாதாராயை 665. ஏகாகின்யை

655. யோகத்தால் அடையத்தக்கவள்.
 656. யோகானந்த முள்ளவள். (யோகத்திலும் யோக நித்திரையிலும் ஆனந்தமுள்ளவள்.)
 657. நாலு யுகங்களையும் (உலக நியமன சக்தியையும் இரட்டையாயுள்ள ஸகல வஸ்துக்களையும்) தரிப்பவள்.
 658. இச்சாசக்தி ஞானசக்தி கிரியாசக்தி வடிவாயுள்ளவள். (இச்சை சிரஸ், ஞானம் உடல், கிரியை பாதம்.)
 659. எல்லாவற்றிற்கும் ஆதாரமானவள்.
 660. சிறந்த இருப்பிடமானவள். (மற்ற இருப்பிடங்கள் எப்போதாவது அழியும். இது பிரளயத்திலும் அழியாது. ஒ.—ய: ஸ ஸர்வேஷு பூதேஷு நச்யத்ஸு ந விநச்யதி | அவ்யக்தோ ஸக்ஷர இத்யுக்தஸ்தமாஹு: பரமாங்கதம் || கீதை. 8. 20-21)
 661. பாரமார்த்திக ஸத்தையாகவும் வியாவஹரிக ஸத்தையாகவும் இருப்பவள். (ஒ. ஸத்யஞ்சான்ருதஞ் ச ஸத்ய-மபவத்—தை. 2. 6.)
 662. எட்டு வடிவு கொண்டவள். (ஈசுவரன் அஷ்டமூர்த்தி, ஈசுவரியும் அப்படியே. பவன்-சர்வன்-ஈசானன்-பசுபதி-ருத்ரன்-உக்ரன்-பீமன்-மஹான் என்பன எட்டு சிவ நாமங்கள். ஒ. 'பூ-ரம்பாம்ஸ-யநலோ-ஸநில-அம்பர-மஹர்நாதோ-ஹிமாம்சு-புமா-னித்யாபாதி சராசராத்தமக-மிதம் யஸ்யைவ மூர்த்யஷ்டகம்'—தக்ஷிணமூர்த்தி ஸ்தோத்ரம். 'ஒ. 'பூமி-ராபோ-ஸனலோ-வாயு: கம்-மனோ-புத்தி-ரேவ ச | அஹங்கார-இதீயம் மே பின்னா ப்ரக்ருதிரஷ்டதா'—கீதை 7. 4.)
 663. அவித்தையை ஜயித்தவள். (அ. 'அஜா-மேகாம் இத்யாதி ச்ருதிப்ரஸித்தாயா அவித்யா ரூபாயா அஜாயா ஜேதர்'—பா.)
 664. உலகங்களின் யாத்திரையை நடத்திவைப்பவள்.
 665. (தன்னையன்றி வேறில்லாமல் தனித்து) ஒருத்தியாயிருப்பவள். (ஒ. 'ஏகைவ லோகான் க்ரஸதி ஏகைவ ஸ்தாபயத்யபி | ஏகைவ ஸ்ருஜதே விச்வம் தஸ்மா-தேகாகீனீ மதா'—தேவீபுராணம்.)

- | | |
|---------------------|---------------------------|
| 666. பூம-ரூபாயை | 671. வ்ருத்தாயை |
| 667. நிர்த்வைதாயை | 672. ப்ரஹ்மாத்மைக்ய-ஸ்வரு |
| 668. த்வைத-வரஜிதாயை | பிண்யை |
| 669. அன்னதாயை | 673. ப்ருஹத்யை |
| 670. வஸுதாயை | 674. ப்ராஹ்மண்யை |

666. 'பூமா' என்ற பரமாத்ம ரூபினி. (ஒ. யத்ர நான்யத் பச்யதி நான்யச்-ச்ருணோதி நான்யத் விஜானாதி ஸ பூமா| யோ வை பூமா தத் ஸுகம் நாஸல்பே ஸுகமஸ்தி| சா. உப. 24. 1. ஒருத்தி யாயினும் அனைத்துமாயிருக்குந் தன்மை அவளுடையது. ஒ. 'ஏகோ பூத்வா யதா மேக: ப்ருதக்த்வேன ச திஷ்டதி| வர்ணதோ ரூபதச்சைவ ததா குணவசா-துமா|| நபஸ: பதிதம் தோயம் யதா நானா ரஸம் பவேதி பூமே ரஸவிசேஷேண ததா குணவசா-துமா|| யதா வா கார்ஹபத்யோக்னி-ரன்ய-ஸம்ஜ்ஞாந் தரம் வ்ரஜேத். தக்ஷிணஹவநீயாதி ப்ரஹ்மாதிஷு ததைவ ஸா||' —தேவீ புராணம்.)
667. எவளது கருணையால் துவைததிருஷ்டி நீங்குமோ அவள். (துவைத தர்சனம் அநித்யமானது, பயத்துடன் கூடியது.)
668. துவைதத்தினின்றும் இயல்பிலே நீங்கியவள். (ஒ. ந புனர் த்வை தம் பூர்வம் ஸ்திதம் பச்சாந் நிரகதம்| மூலத ஏவது நாஸ்தீத் -யாஹ—பா.)
669. அன்னத்தை அளிப்பவள். (ஜீவாதாரமாயுள்ள அனைத்தையு மளிப்பவள். ஒ. 'உசதிரிவ மாதர:| அன்னபூர்ணே ஸதா பூர்ணே சங்கர ப்ராணவல்லபே| ஜ்ஞான-வைராக்ய-ஸித்த-யர்த்தம் பிக்ஷாந் தேஹி ச பார்வதி| சாப்பிடுமுன் இதை ஸம் ரித்தல் எல்லா நன்மைகளையு மளிக்கும்.)
670. செல்வத்தைத் தருபவள்.
671. வயது முதிர்ந்தவள். (ஒ. 'வ்ருத்தத்வம் ஜரஸா விநா' —காளி தாஸன்.)
672. ஜீவப்பிரம்ம ஐக்கிய வடிவானவள். (ஒ. 'ஹம்ஸ-மந்த்ரார்த்த-ரூபினி'—தநிசத்தி.)
673. பெரியநாயகி. (ஒ. 'மஹதோ-மஹீயான். அல்லது 'ப்ருஹத் ஸாம்' வடிவாகவோ 'ப்ருஹதீ' சந்தஸ் வடிவாகவோ இருப்பவள்.)
674. பிராம்மண பத்னீ. (சிவன் பிராம்மண தெய்வமாகக் கூறப் படுதலால் சிவபத்னீ என்று பொருள். ஒ. ப்ராஹ்மணோ பக

675. ப்ராஹ்மயை 680. பாவாபாவ-விவர்ஜிதாயை
 676. ப்ரஹ்மானந்தாயை 681. ஸுகாராத்யாயை
 677. பலி-ப்ரியாயை 682. சுபகர்யை
 678. பாஷா-ருபாயை 683. சோபநாயை ஸுலபாயை
 679. ப்ருஹத்-ஸேநாயை கத்யை

வான் ஸாம்போ ப்ராஹ்மணனும் ஹிதைவதம்! விசேஷாத்
 ப்ராஹ்மணே ருத்ர-மீசானம் சரணம் வ்ரஜேத்—(பராசரர்.)

675. பிரம்மாவின் சக்தி வடிவானவள். (வாக்தேவீ.)
 676. பிரம்மானந்த வடிவானவள். (ஓ. 'ஆனந்தோ' ப்ரஹ்மேதி வ்ய
 ஜானாத்—தை. உப. 3. 6. 1.)
 677. பலசாலிகளை விரும்புவவள். (வெளிப்பகை உட்பகை எல்லா
 வற்றையும் ஜயிக்கும் பலசாலிகள் தேவியின் கருணைக்குப்
 பாத்திரமாகின்றனர். ஓ. 'நாயமாத்தமா பலஹீனேன லப்ய:—
 மு. உப. 3. 2. 4. அல்லது பூஜையில் அர்ப்பணம் செய்யப்
 படும் பலியில் பிரிய முள்ளவள். அல்லது பலிசக்கிரவர்த்
 திக்கு அனுக்கிரஹம் செய்த வாமன ருபியாகியவள்.)
 678. பாஷை வடிவில் விளங்குபவள். (சப்தமெல்லாம் அன்னை;
 அர்த்தமெல்லாம் சிவன்.)
 679. பெரிய சேனைகளை உடையவள். (குமரக்கடவுள் ஸேனாதிபதி.)
 680. உற்பத்தியும் அழிவு மில்லாதவள்.
 681. சுகமாக ஆரதிக்கக்கூடியவள். (உபவாசமும் காயக்கிலேசமும்
 கடுமையான விரதங்களும் தேவியின் பிரீதிக்கு அவசியமில்லை.
 அவற்றை அவள் விரும்புவதில்லை. ஓ. கர்சயந்த: சரீரஸ்தம்
 பூதக்ராம-மசேதஸ:| மாஞ்சைவாந்த: சரீரஸ்தம் தான் வித்த-
 யாஸூர-மிச்சயான்—கீதை 17. 6.)
 682. மங்களத்தைச் செய்பவள். (அமங்களம் என்பது தேவியை
 வழிபடுபவர்களுக்கு இல்லை. பூஜையில் குறைகளிருப்பிலும்
 அசுபம் அன்பர்களை அணுகாது. ஓ. 'ரூபிற்று திங்கள் செவ்வாய்
 புதன் வியாழன் வெள்ளி சனி பாம்பிரண்டு முடனே ஆசறு நல்ல
 நல்ல வவை நல்ல நல்ல வடியாரவர்க்கு மிகவே.'—சம்பந்தர்
 தேவாரம்.)
 683. உயர் நலமளிப்பவளாகவும் சுலபமாய் அடையக் கூடியவளாகவும்
 இருப்பவள். (இத்யானந்தத்தை அளிப்பதால் 'சோபன';
 ஆராதனைக் கெளரியவளாதலால் 'ஸுலபா'; நாடியடைய
 வேண்டிய இடமாதலால் 'கதி:'.)

684. ராஜராஜேச்வர்யை 690. கோச-நாதாயை
 685. ராஜ்ய-தாயின்யை 691. சதுரங்க-பலேச்வர்யை
 686. ராஜ்ய-வல்லபாயை 692. ஸாம்ராஜ்ய-தாயின்யை
 687. ராஜத்-க்ருபாயை 693. ஸத்யஸந்தாயை
 688. ராஜபீட-நிவேசித-நிஜா 694. ஸாகர-மேகலாயை
 ச்ரிதாயை 695. தீக்ஷிதாயை
 689. ராஜ்ய-லக்ஷ்மயை

684. இராஜாதிராஜர்களுக்கும் ஈசுவரீ. (தேவராஜன், யக்ஷராஜன் பிரம்மா, விஷ்ணு ருத்ரன் முதலியவர்களுக்கும் ஈசுவரீ.)
 685. ராஜ்யத்தை அளிப்பவன். (ஸ்வராஜ்யம் வைகுண்டம் கைலாஸம் எல்லாவற்றையும் அளிப்பவன்.)
 686. ராஜ்யங்களில் பிரியமுள்ளவன். (அல்லது அந்த ராஜ்யங்களை ஆள்பவர்களிடம் பிரியமுள்ளவன்.)
 687. எங்கும் பிரகாசிக்கும் கிருபை யுடையவன். (அன்னையின் கருணை உலகப் பிரசித்தம். அது பிரகாசிக்காத இடம் இல்லை.)
 688. தன்னை நாடியவர்களை அரசு பீடத்தில் அமர்த்தி வைப்பவன்.
 689. ராஜ்யலக்ஷ்மியாக இருப்பவன். (ராஜ்யத்திற்கு வேண்டிய தன்ம், தான்யம், யானை, குதிரை, சேனை முதலிய அனைத்து மாயிருப்பவன்.)
 690. கோசங்களின் அதீசுவரீ. (பொக்கிஷத்தை ரக்ஷிப்பவன் அல்லது அன்னமயம் முதலிய பஞ்சகோசங்களுக்கு நாயகி.)
 691. சதுரங்க சேனைக்கு ஈசுவரீ. (மனம்-புத்தி-சித்தம்-அஹங்காரம் என்ற நான்கு வ்யூஹங்கள் ஜீவாத்மாவின் அந்தரங்க சேனாபலம். இவற்றில் வாசுதேவன், பிரத்யும்னன், அநிருத்தன் ஸங்கர்ஷணன் என்ற நான்கு வடிவில் இருந்து காப்பவன்.)
 692. ஸாம்ராஜ்ய (சக்ரவர்த்தி) பதவியை (அடியாருக்கு) அளிப்பவன். (ஒ. 'ஆபதேதி ஸ்வாராஜ்யம்'—தை. உப. 1.6.)
 693. ஸத்தியமான பிரதிஜ்ஞையுள்ளவன். (ஒ. ஸத்யவ்ரதம் ஸத்ய பரம் த்ரிஸத்யம் ஸத்யஸ்ய யோநிம் நிஹிதஞ்ச ஸத்யே—ஸ்ரீமத் பாகவதம். 10.2.26.)
 694. கடல் சூழ்ந்த பூமி வடிவானவன். (இதுவரை 'ராஜராஜேசுவரீ' என்ற நாமத்தின் விளக்கம்.)
 695. தீக்ஷையளிப்பவன். அல்லது (பக்தஸம்ரக்ஷணத்திலும் துஷ்ட நிக்ரஹத்திலும் உறுதிபூண்டவன். அல்லது தீக்ஷை செய்துகொண்ட

696. தைத்ய-சமன்யை 701. தேசகாலாபரிச்சின்னையை
 697. ஸர்வலோகவசங்கர்யை 702. ஸர்வகாயை
 698. ஸர்வார்த்த-தாதர்யை 703. ஸர்வமோஹின்யை
 699. ஸாவிதர்யை 704. ஸரஸ்வத்யை
 700. ஸச்சிதானந்த-ரூபின்யை 705. சாஸ்திர-மய்யை

வர் வடிவாயிருப்பவள். ஒ. தீயதே க்ருபயா சிஷ்யே க்ஷயதே பாபஸஞ்சய: இதி தீக்ஷா—பரானந்த தந்த்ரம். ஒ. சாம்பவீதி ச சக்தீ ச மந்த்ரிசைவ சிவாகமே | தீக்ஷாப-த்ருச்யதே த்ரேதா சிவேந பரமாத்மனா || குரோ-ராலோக-மாத்ரேண ஸ்பர்சாத் ஸந்தர்சன-தபி ஸத்ய: ஸம்ஜ்ஞா பவேஜ்-ஜந்தோர்-தீக்ஷா ஸா சாம்பவீ மதா || சக்தி ஜ்ஞானவதி தீக்ஷா சிஷ்ய-தேஹம் பரவிச்யதி | குருண ஜ்ஞான-மார்க்கேண க்ரியதே ஜ்ஞான-சக்ஷுஷா || மந்த்ரீ க்ரியாவதி-தீக்ஷா கும்ப-மண்டல-பூர்விகா || சாம்பவீ திக்ஷுக்குக் கால நியமமோ வேறு நியமமோ இல்லை. மந்த்ர உபதேசம் பெறுதற்கோ விசேஷ விரதங்களையும் யாகங்களையும் அனுஷ்டித்தற்கோ மேற்கொள்ளும் நியம நிஷ்டைகளும் திக்ஷு எனக் கூறப்படும்.)

696. அசுரர்களை அடக்குபவள்,
 697. உலகையெல்லாம் தன்வசங் கொண்டவள்.
 698. எல்லாப் புருஷார்த்தங்களையும் அளிப்பவள்.
 699. ஸாவித்ரீ. (அ. 'ஸவித்ரு-ப்ரகாசகரணாத் ஸாவித்ரீத்யபிதா பவேத் | ஜகத: ப்ரஸவித்ரீதி ஹேதுநானேன வாபி ச |.)
 700. ஸச்சிதானந்த ரூபினீ.
 701. தேசத்தாலும் காலத்தாலும் பிரிக்கப்படாதவள். (ஒ. பூர்வேஷா மபி குரு: காலேனாவசச்சேதாத் | —யோக ஸுத்தம்.)
 702. எங்கும் நிறைந்திருப்பவள்.
 703. எல்லோரையும் மோஹிக்க செய்பவள். (ஒ. அஜ்ஞானேன-வ்ருதம் ஜ்ஞானம் தேன முஹ்யந்தி ஜந்தவ: —கீதை 6. 15.)
 704. ஸரஸ்வதி வடிவினள்.
 705. சாஸ்திர வடிவினள். (சாஸ்திரத்தாலேயே அறியத்தக்கவள். அதற்காகவே சாஸ்திரங்களை உண்டாக்கியவள். ஒ. சாஸ்த்ர யோனித்வாத்.—பிரம்மஸுத்தம். 1. 1. 3.)

706. குஹாம்பாயை 711. ஸாதுனே
 707. குஹ்ய-ருபின்யை 712. யை
 708. ஸர்வோபாதி-விநிர்முகத் தாயை 713. குருமண்டல-ருபின்யை
 709. ஸதாசிவ-பதிவ்ரதாயை 714. குலோத்திரனாயை
 710. ஸம்ப்ரதாயேச்வர்யை 715. பகாராத்யாயை
 716. மாயாயை

706. குஹப்பெருமானின் தாய். (அல்லது இருதய குகையிலிருப்பவள்.)
 707. இரகசியமான ரூபமுள்ளவள். (அதனால் தான் அவளை உண்மையில் அறிபவர் அரிதாகின்றனர். ஒ. யததா-மபி ஸித்தானும் கச்சின்-மாம் வேத்தி தத்வத: | —கீதை. 7. 3. ச்ருத்வாப்யேனம் வேத ந சைவ கச்சித்—கீதை. 2. 29.)
 708. ஒருவித உபாதியும் இல்லாதவள்.
 709. ஸதாசிவ பதிவ்ரதை.
 710. ஸம்பிரதாயத்திற்கு ஈசுவரி. (குருசிஷ்யக் கிரமமாக வரும் தர்மம் ஸம்பிரதாயம் எனப்படும். அ. 'ஸம்யக் சிஷ்யேப்பய: ப்ரதீயத இதி ஸம்ப்ரதாய: ')
 711. (தர்மியான சிவனுக்குத் தர்ம ரூபமாக இருக்க) யுக்தமானவள்.
 712. 'ஈ' என்ற அக்ஷர (காமகலா) வடிவானவள். ('ஈ' என்பதை 'அ' காரத்தின் உடையது அல்லது உடன் பிறந்தது என்று கொண்டால் 'அ' விஷ்ணுவையும் 'ஈ' விஷ்ணு சகோதரியான சக்தியையுங் குறிக்கும். ஒ. ஏகமேவ ப்ரஹ்ம தர்மோ தர்மீதி ரூபத்வயம் ப்ராபத் | தத்ர தர்ம: புன: புமான் ஸ்த்ரீரிதி த்விதா பவத் | தத்ர ஸ்த்ரீ ப்ரசிவ-மஹிஷித்வம் ப்ராபத். புமான் விஷ்ணு: ஸகலஜகதுபாதானதாம் | ஏதத்-தர்யமபி மிலித்வைக-மகண்டம் ப்ரஹ்மேதி சைவமத-ப்ரக்ரியா கூர்மபுராணாத்யனுயாயினி ரத்ன தர்ய பரீக்ஷாயாம் தீக்ஷிதைர்-விஸ்தரேண நிருபிதாஸனுஸந்தேயா | —பா.)
 713. குருமண்டல ரூபமாக இருப்பவள். (அன்னை குருமண்டலமாயிருந்து காமகலா ரகசியத்தை உணர்த்துகிறாள்.)
 714. (குலம் எனும்) இந்திரிய சமூகத்திற்கு எட்டாமலிருப்பவள்.
 715. சூரிய மண்டலத்தில் ஆராதிக்கத்தக்கவள்.
 716. மாயை எனப்படுபவள். (ஒ. விசித்ர-கார்யகரண அசிந்தித பல-ப்ரதா | ஸ்வப்னேந்த்ரஜாலவல்-லோகே மாயா தேன ப்ரகீர்த்திதா || —தேவீ புராணம்.)

- | | |
|----------------------|------------------------------|
| 717. மதுமத்யை | 725. தக்ஷிணமூர்த்தி ரூபின்யை |
| 718. மஹ்யை | 726. ஸநகாதி-ஸமாராத்யாயை |
| 719. கணர்பாயை | 727. சிவஜ்ஞாந-ப்ரதாயின்யை |
| 720. குஹ்யகாராத்யாயை | 728. சித்-கலாயை |
| 721. கோமலாங்க்யை | 729. ஆனந்த-கலிகாயை |
| 722. குருப்ரியாயை | 730. ப்ரேம-ரூபாயை |
| 723. ஸ்வதந்த்ராயை | 731. ப்ரியங்கர்யை |
| 724. ஸர்வதந்த்ரேச்யை | 732. நாம-பாராயண-ப்ரீதாயை |

717. (யோகப்படிகளில் ஏழாவது பூமிகையான) மதுமதீ வடிவானவள்.
 718. பூமி ரூபமாயிருப்பவள்.
 719. கணங்களுக்கும் கணேசனுக்குந் தாய்.
 720. இரகசியமான இடத்தில் பூஜித்தற்குரியவள்.
 721. கோமளமான அங்கங்களுடையவள்.
 722. குரு பத்னீ. (குருவுக்குப் பிரியமானவள் அல்லது குருவிடம் பிரியமுள்ளவள்)
 723. சுதந்திரம் படைத்தவள். (அல்லது எல்லாத் தந்திரங்களையும் தனதாக்கிக் கொண்டவள். 'ஸ்வதந்த்ரம்' எனும் தந்த்ர வடிவானவள். ஒ. ஸ்வதந்த்ரம் தே தந்த்ரம் கூலிதி-தல-மவாதீ தரதிதம்—ஸௌ. லஹரீ 31.)
 724. ஸர்வ தந்த்ரங்களுக்கும் ஈசுவரீ.
 725. தக்ஷிணமூர்த்தி வடிவானவள்.
 726. ஸநகாதிகளால் நன்கு ஆரதிக்கப்பட்டவள்.
 727. சிவமான அறிவை அளிப்பவள். (அல்லது சிவ தத்துவத்தை உணர்த்துபவள்.)
 728. சித்தகலையாக இருப்பவள். (எங்குமுள்ள சைதன்யம் ஜீவனுடைய அந்தக்கரணத்தில் சித்ரூபமாகப் பிரகாசிக்கின்றது.)
 729. ஆனந்தத்தின் அம்ச கலையாக (ஜீவர்களிடம்) இருப்பவள். (ஒ. ஏதஸ்யைவானந்தஸ்ய அன்யானி பூதானி மாத்ரா-மூப-ஜீவந்தி—ப்ரு. உப. 4. 3. 32.)
 730. பிரேமை வடிவானவள்.
 731. பிரியத்தைச் செய்பவள்.
 732. நாம பாராயணத்தால் மகிழ்ச்சியடைபவள். (ஒ. 'மாமர்ச்சயது வா மா வா வித்யாம் ஜபது வா ந வா | கீர்த்தயேந் நாம-ஸாஹஸ்ரம்

733. நந்தி-வித்யாயை 739. லயகர்யை
 734. நடேச்வர்யை 740. லஜ்ஜாயை
 735. மித்யாஜகத-திஷ்டானாயை 741. ரம்பாதி-வந்திதாயை
 736. முக்திதாயை 742. பவதாவ-ஸுதா-வ்ருஷ்டயை
 737. முக்திருபிண்யை
 738. லாஸ்ய-ப்ரியாயை 743. பாபாரண்ய-தவாநலாயை

இதம் மத்ப்ரீதயே ஸுதா' || ஸஹஸ்ர நாம பாராயணத்தைப் போல் அஷ்ட நாம பாராயணத்தாலும் தேவி மகிழ்கிறாள். ஸ்வரங்கள் (விமர்சம்) 16; வ்யஞ்ஜனங்கள் (ப்ரகாசம்) $35 \times 16 = 560$ ஆக 576. இவை ஒவ்வொன்றுக்கும் 36 மந்திரமாக 576×36 அல்லது 20,736 மந்திரங்கள். அவை பின்வருமாறு. (1) அம்-கம்-அம்-ஆம்-ஈம்-நம்: (2) அம்-கம்-கம்-ஆம்-ஈம்-நம்: (3) அம்-கம்-கூம்-ஆம்-ஈம்-நம்: (4) அம்-கம்-கூம்-ஆம்-ஈம்-நம்: (5) அம்-கம்-கூம்-ஆம் ஈம்-நம்: (6) அம்-கம்-நம்-ஆம்-ஈம்-நம்:—'ஆ ஈ பல்லவிதை: பரஸ்பர - யுதைர்-த்வி-த்ரிக்ரமாத் யக்ஷரை: காதிஷ்டாந்த-கதை: ஸ்வராதிபி-ரதக்ஷாந்தைச்சதை: ஸஸ்வர: | நாமானித்ரிபுரே பவந்தி கலு யாந்த்-பத்யந்த-கோப்யானி தே தேப்யோ பைரவ-பத்னி விம்சதி-ஸஹஸ்ரேப்ய: பரேப்யோ நம்: ||')

733. நந்திதேவரரல் உபாசிக்கப்பட்ட வித்யா ருபினீ.
 734. (சிதம்பரத்தில்) நடனம் செய்யும் நடராஜனை யனுசரித்து நடனம் செய்யும் ஈசுவரீ.
 735. பொய்யான உலகத் தோற்றத்திற்கு அதிஷ்டானமாயிருப்பவள். (ஒ. 'யத்ர த்ரிஸர்க்கோ ம்ருஷா'—ஸ்ரீமத்பாகவதம் 1.1.1.)
 736. மோக்ஷமளிப்பவள்.
 737. (தானே) மோக்ஷ ஆனந்தமாயிருப்பவள்.
 738. (லாஸ்ய) நர்த்தனத்தில் பிரியமுள்ளவள்.
 739. லயத்தைச் செய்பவள். (கீதத்தையும் நர்த்தனத்தையும் தாளத்தில் ஒன்றுபடுத்துவது லயம். ஸ்வரம் மாதா, லயம் பிதா என்பர். மனதைத் தியானத்தில் ஒடுக்குவது லய யோகம். ஒ. 'யச்சேத வாங்மானஸீ ப்ராஜகு: ' கட. உப. 3. 13.)
 740. லஜ்ஜை வடிவினள். (ஹ்ரீம் பீஜம் லஜ்ஜா பீஜ மெனப்படும். ஒ. லஜ்ஜாபத-ஸமாராத்யா.—த்ரிசதீ)
 741. ரம்பை முதலியர்களால் வணங்கப்பட்டவள்.
 742. பிறவித்துன்பமாகிய காட்டுத்தீக்கு அமிருத மழையாயிருப்பவள்.

744. தெளர்ப்பாக்ய-தூல-
வாதூலாயை
745. ஜராத்வாந்த-ரவிப்ரபாயை
746. பாக்யாப்தி-சந்திரிகாயை
747. பக்த-சித்த-கேகி-கன-
கனாயை
748. ரோக-பர்வத-தம்போலயே
749. ம்ருத்யு-தாரு-குடாரிகாயை
750. மஹேச்வர்யை
751. மஹாகால்யை
752. மஹாக்ராஸாயை
753. மஹாசனாயை
754. அபர்ணாயை
755. சண்டிகாயை
756. சண்டமுண்டாஸுர-நிஷ-
தின்யை
-
743. பாவமென்னும் (முள் நிறைந்த) வனத்திற்குப் பெருந்தியாக இருப்பவள்.
744. துர்ப்பாக்கியமாகிய இலவம் பஞ்சைப் பறக்கடிக்கும் சுழல் காற்றுப் போன்றவள்.
745. மூப்பாகிய இருளை விழுங்கும் சூரியகாந்தி.
746. பாக்கியமாகிய கடலுக்கு நிலவுபோன்றவள். (நிலவு கடலைப் பொங்கச் செய்யும்.)
747. பக்தர்களின் மனமாகிய மயிலுக்கு மேகம் போன்றவள். (ஒ. ஆகாசேன சிகீ—சிவானந்த லஹரி 53.)
748. நோய் எனும் மலையைப் பிளக்கும் வஜ்ராயுதம் போன்றவள்.
749. மரணமாகிய மரத்தை வீழ்த்தும் கோடரி போன்றவள். (ஒ. ம்ருத்யுர்-யஸ்யோபஸேசனம்—கட. உப. 2. 2. 25.)
750. மஹேசுவரி.
751. மஹாகாளி. (அ. காலயதிதி காலீ ம்ருத்யோரபி காலனாத். ஒ. ஏத-தம்ப-ஸதிதந்து நேதி ந: சங்கயா ஹ்ருதி விகல்ப-லக்ஷண: | யோ யம: ஸ கலு கால்யதே த்வயா பூத-ஸம்யமன-கேலி கோவிதா—காளிதாஸன்.)
752. பெருங்கவளங் கொள்பவள். (ஒ. 'அத்தா சராசர-க்ரஹனாத்'—பிரம்மஸூத்ரம்—1. 2. 2. 9. அம்பிகையின் பராஹந்தாஸ்வருபத்தில் முப்பத்தாறு தத்துவங்களும் விழுங்கப்படுகின்றன.)
753. பெருந்தீனியுள்ளவள்.
754. (யாருக்குங்) கடன்படாதவள். (அல்லது இலையைக் கூடப்புசிக் காமல் தவஞ்செய்தவள். ஒ. பரமசிவன் 'வ்ருஷ இவஸ்தப்த: ' என்றபடி ஆடாமல் அசங்காமல் ஸ்மரனை இருப்பதாகக்கூடத் தெரியாமல் இருக்கிறான். அதனால்தான் அவனுக்கு ஸ்தானு என்று பெயர். இவனைச் சுற்றிக் கொண்டிருக்கிற அவள் இலை இல்லாத கொடி 'அபர்ணா.—காமகோடி சங்கராசாரியார்')
755. கோபங்கொண்டவள்.
756. சண்டன் ழண்டன் என்ற அசுரர்களைக் கொன்றவள்.

- | | |
|---------------------------|---------------------------|
| 757. ஷ்ரேஷ்ராத்மிகாயை | 767. ஓஜோவத்யை |
| 758. ஸர்வலோகேச்யை | 768. த்யுதி-தராயை |
| 759. விச்வ-தாரிண்யை | 769. யஜ்ஞ-ருபாயை |
| 760. த்ரிவர்-க்க-தாத்ரயை | 770. ப்ரிய-வ்ரதாயை |
| 761. ஸுபகாயை | 771. துராராத்யாயை |
| 762. த்ர்யம்பகாயை | 772. துராதர்ஷாயை |
| 763. த்ரிசுனாத்மிகாயை | 773. பாடலீ-குஸும-ப்ரியாயை |
| 764. ஸ்வர்க்காபவர்க்கதாயை | 774. மஹத்யை |
| 765. சுத்தாயை | 775. மேரு-நிலயாயை |
| 766. ஜபாபுஷ்ப-நிபாக்ருதயே | |

757. அழிவுள்ளதும் அழிவில்லாததுமான அனைத்துமாயிருப்பவள். (ஒ, ஷ்ரே:ஸர்வாணி பூதானி கூடஸ்தோஷ்ர உச்சயதே-கீதை 15.16.)
758. எல்லா உலகங்களுக்கும் ஈசுவரீ.
759. உலகனைத்தையும் தாங்குபவள்.
760. அறம் பொருள் இன்பமாகிய மூன்றையு மளிப்பவள்.
761. (ஸ்ரீ, காமம், மாஹாத்மியம், வீர்யம், யதனம், கீர்த்தி, முதலிய) ஸௌபாக்கிய வடிவினள்.
762. முக்கண் படைத்தவள். (அல்லது மும்மூர்த்திகளுக்குந் தாய்-அ. “த்ரீண்யம்பகானி நேத்ராணியஸ்யா:| த்ரயாணம் ப்ரஹ்ம. விஷ்ணு-ருத்ராண-மம்பிகா மாதா வா”.)
763. முக்குண வடிவானவள். (தமோகுணத்தால் காள், ரஜோ குணத்தால் துர்க்கை, ஸத்வ குணத்தால் பார்வதி.)
764. ஸ்வர்க்கத்தையும் மோஷத்தையுந் தருபவள்.
765. சுத்தமானவள். (அவித்தையாகிய அமுக்கில்லாதவள்.)
766. செம்பருத்திப்பூ வர்ண முடையவள்.
767. ‘ஓஜஸ்’ உடையவள். (இந்திரியங்களின் கூர்மையும் வன்மையும்.)
768. ஒளிபொருந்தியவள்.
769. யஜ்ஞ வடிவினள்
770. விரதங்களில் ப்ரியமுள்ளவள்.
771. ஆராதித்தற்கரியவள்
772. வெல்லமுடியாதவள்.
773. பாதிரிப்பூவில் ப்ரியமுள்ளவள்.
774. பெரியவள்.
775. மேருவில் இருப்பவள்.

776. மந்தார-குஸும-ப்ரியாயை 785. மார்த்தண்ட-பைரவாராத்
 777. வீராராத்யாயை யாயை
 778. விராட்-ரூபாயை 786. மந்த்ரிணீ-ந்யஸ்த-ராஜ்யதுரே
 779. விரஜஸே 787. த்ரிபுரேச்சயை
 780. விச்வதோ-முக்யை 788. ஜயத்-ஸேநாயை
 781. ப்ரத்யக்-ரூபாயை 789. நிஸ்த்ரைகுண்யாயை
 782. பராகாசாயை 790. பராபராயை
 783. ப்ராணதாயை 791. ஸத்யஜ்ஞானானந்த-ரூபாயை
 784. ப்ராண-ரூபின்யை 792. ஸாமரஸ்ய-பராயணாயை
 793. கபர்தின்யை

776. மந்தாரப்பூவில் ப்ரியமுள்ளவள்.
 777. வீரர்களால் ஆராதிக்கப்பட்டவள்.
 778. விராட் வடிவானவள்.
 779. மாசற்றவள்.
 780. எங்கும் முகமுள்ளவள். (எல்லோருடைய கண்கள் வழியாகவும் பார்ப்பவள்.)
 781. உள் நோக்கில் விளங்கும் ஆன்ம வடிவின்.
 782. பரம ஆகாசரூபினி. (ஓ. ஸைஷா பார்க்கவீ வாருணி வித்யா! பரமே வ்யோமன் ப்ரதிஷ்டிதா! தை. உப. 3. 6.)
 783. பிராணனைக் கொடுப்பவள்.
 784. பிராணனாக இருப்பவள்.
 785. மார்த்தண்ட பைரவரால் பூஜிக்கப்பட்டவள். (மல்லன் என்ற அசுரனைக் கொன்றதால் மார்த்தண்ட பைரவருக்கு மஹாராஷ்டிரத்தில் மல்லாரி என்று பெயர்.)
 786. மந்த்ரிணியிடம் ராஜ்ய பாரத்தை ஒப்புவித்தவள்.
 787. த்ரிபுரேசீ (ஸர்வாசாபரிபூரக சக்ரத்தின் அதிஷ்டான தேவதை.)
 788. சத்துருக்களை ஜயிக்கும் சேனைகளையுடையவள்.
 789. முக்குணங்களைக் கடந்தவள். (கீதை வர்ணிக்கும் குணத்தின் அம்பிகையின் வடிவமே.)
 790. பரமாகவும் அபரமாகவும் இருப்பவள்.
 791. ஸத்ய-ஜ்ஞான-ஆனந்த வடிவின்.
 792. ஸாமரஸத்தில் நிலை பெற்றவள்.
 793. ('கபர்த்தி' என்ற ஜடாதாரியான) சிவனுடைய பத்தினி.

794. கலாமாலாயை	803. பூஜ்யாயை
795. காமதுஹே	804. புஷ்கராயை
796. காமரூபின்யை	805. புஷ்கரேஷுணாயை
797. கலாநிதயே	806. பரஸ்மை ஜ்யோதிஷே
798. காவ்யகலாயை	807. பரஸ்மை தாம்னே
799. ரஸஜ்ஞாயை	808. பரமானவே
800. ரஸசேவதயே	809. பராத்பராயை
801. புஷ்டாயை	810. பாச-ஹஸ்தாயை
802. புராதநாயை	811. பாசஹந்தர்யை

794. கலைகளை மாலையாகத்தரித்தவள்.
795. (பக்தர்கள் ஆசைகளைப் பூர்த்தி செய்விக்கும்) காமதேனு.
796. காமரூபினீ (நினைத்த வடிவெடுப்பவள்.)
797. கலைகளின் நிதி.
798. காவியக் கலையாயிருப்பவள்.
799. ரஸத்தை அறிந்தவள்.
800. ரஸத்தின் பொக்கிஷம். (ஒ. ரஸோ வை ஸ:—தை. உப. 2.7.)
801. புஷ்டியாயிருப்பவள். (அன்பான ஆராதனையால் போஷிக்கப் பட்டவள்.)
802. புராதனமானவள். (ஒ. 'முன்னிப்பழம் பொருட்கு முன்னிப் பழம் பொருளே'—திருவெம்பாவை 9.)
803. பூஜிக்கத்தக்கவள்.
804. புஷ்டியை யளிப்பவள்.
805. கமலம் போன்ற கண்களை யுடையவள்.
806. பரஞ்சோதி. (ஒ. 'தத் தேவா ஜ்யோதிஷாஞ் ஜ்யோதி-ராயுர்-ஹோபாஸதே ச்மருதம்'—புரு. உப. 4.4.16.)
807. உத்தமமான இருப்பிடம். (ஒ. 'யம் ப்ராப்ய ந நிவர்த்தந்தே தத் தாம் பரமம் மம'—கீதை 8.21.)
808. பரமானு.
809. சிறந்தவர்களுக்கும் சிறந்தவள். (மும் முர்த்திகளை விடச் சிறந்தவள்.)
810. பாசத்தைக் கையில் உடையவள்.
811. பாசங்களைப் போக்குபவள். (ஆசை, அவித்தை முதலியன பாசங்கள்.)

- | | |
|--------------------------|--------------------------------------|
| 812. பரமந்தர-விபேதியை | 819. ஸர்வாந்தர்யாமி ^{ன்} யை |
| 813. மூர்த்தாயை | 820. ஸ்த்யை |
| 814. அமூர்த்தாயை | 821. ப்ரஹ்மண்யை |
| 815. அநித்ய-த்ருப்தாயை | 822. ப்ரஹ்மணே |
| 816. முனி-மானஸ-ஹம்ஸிகாயை | 823. ஜனன்யை |
| 817. ஸத்ய-வ்ரதாயை | 824. பஹுருபாயை |
| 818. ஸத்ய-ரூபாயை | 825. புதார்ச்சிதாயை |

812. எதிரிகளின் (அஸ்திர அபிசார) மந்திரங்களின் சக்தியைப் பிளப்பவள். (அல்லது சிறந்த மந்திரமான பஞ்சதசாஷுரியின் பல பேதங்களைக் கற்பித்தவள்.)
813. உருவுடையவள். (ஒ. 'த்வே வாவ ப்ரஹ்மணே ரூபே மூர்த்தஞ்ச அமூர்த்தஞ்ச'—ப்ரு. உ.ப. 2.3.1.)
814. உருவில்லாதவள்.
815. அழிவுள்ள பொருள்களாலும் செய்யப்படும் உபசாரங்களால் திருப்தியடைபவள். (ஒ. 'பத்ரம் புஷ்பம் பலம் தோபம்'—கீதை 9. 26. ஒ. 'நித்ய த்ருப்தா'—566.)
816. முனிவர்கள் மனத் தடாகத்தில் உள்ள ஹம்ஸம் (ஒ. 'ஸமுன்-மீலத் ஸம்வித்-கமல-மகரந்தைக-ரஸிகம்—ஸௌ. லஹரி. 38.)
817. ஸத்திய விரத முடையவள். (உண்மை பேசுதல் என்ற விரதத்தால் அடையத்தக்கவள்.)
818. ஸத்தியமான (முக்காலத்தும் அழியாத) ரூபத்தை உடையவள். (ஸத்தியத்தையே ரூபமாக உடையவள்.)
819. எல்லாப் பிரரணிகளிடத்தும் அந்தர்யாமியாயிருப்பவள். (ஒ. ஏஷ த ஆத்மா அந்தர்யாம்-யம்ருத :—ப்ரு. உ.ப. 3.7.4-24).
820. ஸத் தேவீ (தாஷாயாணி.)
821. பிரம்மசக்தியாயிருப்பவள். (ஒ. அணி-ரக்ஷாக்ர-கீலே-ஸ்யா-தணி: புச்சேசக்னி ஸ்மயோ :—ஆனந்த மயகோசஸ்த-புச்சப்ரஹ்ம ரூபா இத்யர்த்த : | 'ப்ரஹ்மண ஆணிஸ்த' இதி ச்ருதிச்ச'—பா.)
822. பிரம்மமாக இருப்பவள்.
823. அனைத்தையும் சிருஷ்டிப்பவள்.
824. அநேக ரூபமுள்ளவள்.
825. ஞானிகளால் அர்ச்சிக்கப்பட்டவள். (ஒ. சதுர்விதா பஜந்தே மாம் ஜனா: ஸுக்ருதினோ ஸ்ரீஜாநா—கீதை. 7.16.)

- | | |
|--------------------|---------------------------|
| 826. ப்ரஸவிதர்யை | 833. பஞ்சாசத்-பீடருபிண்யை |
| 827. ப்ரசண்டாயை | 834. விச்ருங்கலாயை |
| 828. ஆஜ்ஞாயை | 835. விவிக்த-ஸ்தாயை |
| 829. ப்ரதிஷ்டாயை | 836. வீரமாத்ரே |
| 830. ப்ரகடாக்ருதயே | 837. வியத்-ப்ரஸுவே |
| 831. ப்ராணேச்வரயை | 838. முகுந்தாயை |
| 832. ப்ராணதாதர்யை | |

826. எல்லாவற்றையும் படைத்தவன்.
827. கோபம் மிகுந்தவன். (ஒ. 'பீஷாஸ்மாத் வாத: பவதே'—தை. உப. 2.8.)
828. (வேதவடிவான) ஆஜ்ஞா ருபிணி. (ஜ்ஞாயை நம: பா.பே.)
829. பிரதிஷ்டையாக இருப்பவன்: (ஒ. 'ப்ரதிஷ்டா ஸர்வபூதானம் ப்ரஜைஞா பரமேச்வரீ'—பிரம்ம கீதை.)
830. எல்லோருக்கும் விளங்கும் வடிவினன். (ஒ. 'த-மஹம்-ப்ரத்யய-வ்யாஜாத் ஸர்வே ஜானந்தி ஜந்தவ: | ததாபி சிவ ருபேண ந விஜானந்தி மாயயா'—ஸூதஸம்ஹிதை. ப்ரகடயோகினி வடிவினன்.)
831. பிராணன்களுக்கும் இந்திரியங்களுக்கும் ஈசுவரீ.
832. பிராண சக்தியையும் இந்திரிய சக்தியையும் கொடுப்பவன்.
833. ஐம்பது பீடங்களாக இருப்பவன். (ஐம்பது அக்ஷரங்கள், 'க்ஷ' வுடன் ஐம்பத்தொன்றாக; அவையே சக்தி பீடங்கள். காம ரூபம் வாராணஸி, நேபாலம், கேதாரம், உஜ்ஜயினி, பிரயாகை, காம கோட முதலிய ஐம்பத்தொரு க்ஷேத்ரங்கள் பாஹ்யமான தேவீ பீடங்கள்.)
834. தனை இல்லாதவன். (அரைஞாண் இல்லாதவன், ஒ. 'நக்னேதி வா | அலம்புராதி பீடேஷு தாத்ருச தேவீ மூர்த்தி தர்சனாத் |')
835. தனிமையான இடத்திலிருப்பவன். (விவேகிகளின் உள்ளத்திலிருப்பவன்.)
836. வீரர்களுக்குத் தாய்.
837. ஆகாயத்தை படைத்தவன். (ஒ. 'ஆத்மன ஆகாச: ஸம் பூத: |'—தை. உப. 2. 1.)
838. முக்தியளிப்பவன். (முக்திந் ததாந்தி முகுந்தா அல்லது முகுந்தன் வடிவானவன். ஒ. 'கதாசிதாத்யா லலிதா பும்

839. முக்தி-நிலயாயை 844. சந்த: ஸாராயை
 840. மூல-விக்ரஹ-ரூபின்யை 845. சாஸ்திர-ஸாராயை
 841. பாவஜ்ஞாயை 846. மந்திர-ஸாராயை
 842. பவ-ரோகக்னயை 847. தலோதாயை
 843. பவ-சக்ர-ப்ரவர்த்தின்யை 848. உதார-கீர்த்தயே

ரூபா க்ருஷ்ண-விக்ரஹா | ஸ்வ-வம்ச-வாதனாரம்பா-தகரோத்-
 விவசம் ஜகத் || தத: ஸ கோபீ ஸம்ஜ்ஞாபி-ராவ்ருதோஸூத்
 ஸ்வ-சக்திபி: | ததா தேந விதேதாய ஸ்வம் ஜோடா
 சகல்பயத்-வபு: || —தந்திர ராஜம்.)

839. முக்திக் கிருப்பிடமானவள்.
 840. மூலவிக்ரஹ ரூபினி. (ராஜராஜேசுவரீ எல்லா சக்திகளுக்கும்
 பிறப்பிடம்).
 841. மனதிலுள்ள எண்ணத்தையும் நோக்கத்தையும் ப்ரீதியையும்
 அறிபவள்.
 842. பிறவிப்பிணியைத் தீர்ப்பவள்.
 843. ஸம்ஹார சக்கரத்தைச் சுழலச் செய்பவள். (ஒ. 'ஏஷா ஸர்வாணி
 பூதானி பஞ்சபிர்-வ்யாப்ய மூர்த்திபி: | ஜன்ம-வ்ருத்தி-ஷயைர்-
 நித்யம் ஸம்ஸாரயதி சக்ரவதி || —மனுஸ்மிருதி. சக்ரமும் மனமே
 யாம்.)
 844. வேதஸாரமானவள். (ஸகல சாஸ்திரங்களிலும் ஸாரமானது
 மூன்று வேதம். அதின் ஸாரம் காயதீர். அதற்கு ரூபம் இரண்டு;
 ஒன்று இருபத்து நான்கு அக்ஷரங்களுடையது, மற்றது பதினைந்து
 அக்ஷரங்களுடையதும் அதிரகசியமானதும். அல்லது மனதின்
 ரூபியை அனுசரித்துச் செய்யப்படும் உபாஸனை. ஒ. 'யத்ர யத்ர
 மனஸ்-துஷ்டிர்-மனஸ்-தத்ரைவ தாரயேத் | தத்ர தத்ர பரானந்த-
 ஸ்வரூபம் ஸம்ப்ரகாசதே || உபாஸக-தெனரேயஸ்ய யத்ரேச்சா
 ஸ ஏவ தர்ம: | யத்ர நேச்சா ஸ ஏவாதர்ம: || ஈத்ருசம் ஸ்வை-
 ராசரணம் ஸாரம் ந்யாய்யம் யஸ்யா இத்யர்த்த: —பா)
 845. சாஸ்திர ஸாரமானவள். (சாஸ்திரம் என்றால் வேத பரமாய்.
 வேதத்தைப் பின்பற்றிய தர்சனம்.)
 846. மந்திர ஸாரமானவள்.
 847. (கைத்தலம் போல் ஸமமான) சிறிய இடையுள்ளவள்.
 848. பரந்ததும் உயர்ந்ததுமான கீர்த்தி வாய்ந்தவள்.

- | | |
|---|------------------------------|
| 849. உத்தாம-வைபவாயை | 856. கர்விதாயை |
| 850. வர்ண-ரூபின்யை | 857. கானலோலுபாயை |
| 851. ஜன்ம-மருத்யு-ஜரா-தப்த-
ஜன-விச்ராந்தி-தாயின்யை | 858. கல்பனா-ரஹிதாயை |
| 852. ஸர்வோபநிஷ-துத்ருஷ்
டாயை | 859. காஷ்டாயை |
| 853. சாந்த்யதீத-கலாத்மிகாயை | 860. அகாந்தாயை |
| 854. கம்பீராயை | 861. காந்தார்த்த-விக்ரஹாயை |
| 855. ககநாந்தஸ்தாயை | 862. கார்ய-காரண-நிர்முக்தாயை |
| | 863. காம-கேலீ-தரங்கிதாயை |
| | 864. கனத்-கனக-தாடங்காயை |

849. அளவிடமுடியாத பெருமையுள்ளவன்.
850. எழுத்து ரூபமானவன்.
851. பிறப்பு இறப்பு மூப்புத் துன்பங்களில் தவிக்கும் ஜனங்களுக்கு உத்தமமான மோக்ஷ சுகமாகிய சாந்தியளிப்பவன்.
852. எல்லா உபநிஷத்துகளிலும் உத்கர்ஷமாய் உரக்கக் கூறப்பட்டவன்.
853. சாந்திக்கும் உயர்ந்த கலை வடிவினள். (ஓ. 'சாந்த-யதீத-கலாத்வைத-நிர்வாணானந்த-போத-தா.')
854. ஆழங்காண முடியாதவன்.
855. ஆகாசத்திடையிருப்பவன். (பூதாகாசம், தஹராகாசம், பராகாசம் முன்றிலும் இருப்பவன்.)
856. கர்வமுள்ளவன். (உலகனைத்துமாயிருக்கும் 'பராஹந்தா' ஓ. 'அஹந்-க்ரது-ரஹம் யஜ்ஞ: ஸ்வதாஹ-மஹமௌஷதம்'—கீதை 9.16.)
857. ஸங்கீதத்தில் பிரியமுள்ளவன்.
858. கற்பனைகள் இல்லாதவன்.
859. முடிவான எல்லை நிலமாக இருப்பவன். (ஓ. ஸா காஷ்டா ஸா பராகதி:—கட. உப. 3. 11.)
860. பாவத்தைப் போக்குபவன். (ஓ. 'அகம் பாபே ச து:க்கே ச')
861. காந்தனாகிய பரமசிவனின் பாதி உடல் கொண்டவன்.
862. (சுத்த சைதன்ய வடிவில்) காரியகாரணங்களுக்கு அப்பாற்பட்டவன்.
863. காமேசுவரனுடைய லீலைகளாகிய அலைகள் தோன்றுங் கடல்.
864. பிரகாசமான ஸ்வர்ண தாடங்க மணிந்தவன். (ஓ. ஸுதாமப்-யாஸ்வாத்ய....தவ ஜநநி தாடங்க-மஹிமா. ஸௌ. லஹரீ 28.)

865. லீலா-விக்ரஹ-தாரிண்யை 872. த்ரய்யை
 866. அஜாயை 873. த்ரிவர்க்க-நிலயாயை
 867. ஶ்யை-விநிர்முத்தாயை 874. த்ரிஸ்தாயை
 868. முத்தாயை 875. த்ரிபுரமாலின்யை
 869. கூபிப்ர-ப்ரஸாதின்யை 876. நிராமயாயை
 870. அந்தர்முக-ஸமாராத்யாயை 877. நிராலம்பாயை
 871. பஹிர்முக-ஸுதுர்லபாயை

865. விளையாட்டாகப் பல உருவங்களைத் தரிப்பவள்.
 866. பிறப்பில்லாதவள்.
 867. மரணமில்லாதவள்.
 868. ஸௌந்தர்யம் படைத்தவள். (ஓ. 'முக்த: ஸுந்தர-மூடயோ:')
869. விரைவில் அருள் புரிபவள்.
 870. உள் நாட்டத்தால் நன்கு ஆரதிக்கத்தக்கவள்.
 871. வெளி நாட்டத்தால் அடைதற்கரியவள். (ஓ, தரள-கரணமும் அஸுலபா—ஸௌ. லஹரீ. 95. ஓ. பராச: காமானனுயந்தி பாலா:—கட. உப. 4. 2.)
872. மூன்று வேத வடிவானவள். (நிக்வேதம் 'அக்னிமீடே' என்று ஆரம்பிக்கிறது. யஜுர் வேதம் 'இஷேத்வா' என்று ஆரம்பிக்கிறது. ஸாம வேதம் 'அக்ன ஆயாஹி' என்று ஆரம்பிக்கிறது. அ-இ-அ என்ற இவ்வெழுத்துக்களின் ஸந்தியால் வாக்க்பவ பீஜம் 'ஐம்' உண்டாகிறது.)
873. அறம் பொருள் இன்பம் என்ற த்ரிவர்க்கத்தில் நிலைபெற்றவள்.
 874. மூன்றில் இருப்பவள். (ஓ. 'த்ரயோ லோகாஸ்-த்ரயோ தேவாஸ்-த்ரைவித்யம் பாவக-த்ரயம் | த்ரிணி ஜ்யோதிம்ஷி வர்க்காச்ச த்ரயோ தர்மாதயஸ்-ததா | த்ரயோ குணஸ்-த்ரய: சப்தாஸ் த்ரயோ தோஷாஸ்-ததாச்ரமா: | த்ரய: காலாஸ்-ததாவஸ்தா: பிதரோ ஸஹ-நிசாதய: | மாத்ரா த்ரயஞ் ச தே ரூபம் த்ரிஸ்தே தேவி ஸரஸ்வதி ||'—மார்க்கண்டேயபுராணம்.)
875. த்ரிபுரமாலினி வடிவினள். (ஸ்ரீசக்ரத்தில் ஆருவது ஆவரணத்தின் தேவதை.)
 876. நோயற்றவள். (அன்னையை நினைத்தவர்க்கு எல்லா நோய்களும் நீங்கும்.)
 877. வேறு பிடிப்பு வேண்டாதவள். (ஓ. 'பற்றுக பற்றற்றன் பற்றினை, அப்பற்றைப் பற்றுக பற்று விடற்கு.'—குறள்.)

878. ஸ்வாத்மா-ராமாயை 884. தர்மாதாராயை
 879. ஸுதா-ஸ்ருத்தயை 885. தனத்யக்ஷாயை
 880. ஸம்ஸார-பங்க-நிர்மகன்- 886. தன-தான்ய-விவர்த்தின்யை
 ஸமுத்தரண-பண்டிதாயை 887. விப்ர-ப்ரியாயை
 881. யஜ்ஞ-ப்ரியாயை 888. விப்ர-ரூபாயை
 882. யஜ்ஞ-கர்த்தரையை 889. விச்வ-ப்ரமண-காரின்யை
 883. யஜமான-ஸ்வரூபின்யை 890. விச்வக்ராஸாயை

878. தன்னிடத்திலேயே ரமிப்பவன். (ஒ. 'ஸஹ்யேதாவானஸ யதா ஸத்ரீபுமாம்ஸௌ ஸம்பரிஷ்வக்தௌ ஸ இமமேவாத்மானம் த்வேதா பாதயத் தத: பதிச்ச பத்னிசாபவதாம்'—ப்ரு. உப. 1. 4. 3. உலகாகிய நந்தவனத்தை மனத்திலேயே உடையவன்.)
 879. அமிருத தாரையாக இருப்பவன். (ஸஹஸ்ராரத்திலிருந்து பெருகு வது. ஒ. 'ஸுதாஸாராபிவர்ஷிணீ'—106 வது நாமம்.)
 880. ஸம்ஸாரச் சேற்றில் புதைந்தவரைத் தூக்கிவிடுவதில் திறமை வாய்ந்தவன். (ஒ. தேஷாமஹம் ஸமுத்தர்த்தா—கீதை. 12. 7.)
 881. யஜ்ஞத்தை விரும்புபவன்.
 882. யஜ்ஞத்தைச் செய்பவன். (யஜமான பத்னி வடிவினள்.)
 883. யஜமான வடிவினள். (ஒ. யஞ்ஞோ யஜ்ஞபதிர்-யஜ்வா யஜ்ஞாங்கோ யஜ்ஞவாஹன:—விஷ்ணு ஸஹஸ்ர நாமம். சுலோ. 103.)
 884. தர்மத்திற்கு ஆதாரமாயிருப்பவன்.
 885. செல்வத்திற்கு அதிதேவதை.
 886. தனத்தையும் தானியத்தையும் விருத்தி செய்பவன்.
 887. விப்ரரிடம் பிரியமுள்ளவன். (ஒ. 'ஜன்மனா ப்ராஹ்மணே ஜ்ஞேய: ஸம்ஸ்காரைர்-த்வஜ உச்சயதே | வித்யயா யாதி விப்ரத்வம் த்ரிபி: ச்ரோத்ரிய உச்சயதே.')
888. விப்ரவடிவினள். (அ. 'அதவா விப்ரான் ரூபயதி பூர்வ-ரூபவத: கரோதி.' தேவியின் ஆராதனையால் ஓஜஸ்ஸும் தேஜஸ்ஸும் வளர்ந்து விப்ரரிடம் ஏற்படும் சக்திக் குறையைப் பூர்த்தி செய்து அவனைத் தகுதியுடையவனுய்ச் செய்கிறது.)
 889. உலகைச் சுற்றிவரச் செய்பவன். (ஒ. 'ப்ராமயன் ஸர்வ பூதானி யந்த்ராருடானி மாயயா'—கீதை 18. 61.)
 890. உலகை ஒரு கவளமாய் உண்பவன் (ஒ. யஸ்ய ப்ரஹ்ம ச ஷத்ரஞ்ச உபே பவத ஓதன: | கட. உப. 2.25.)

891. வித்ருமாபாயை 896. கூடஸ்தாயை
 892. வைஷ்ணவ்யை 897. குலருபிண்யை
 893. விஷ்ணுருபிண்யை 898. வீரகோஷ்ட-ப்ரியாயை
 894. அயோன்யை 899. வீராயை
 895. யோநி-நிலயாயை

891. பவழம் போன்ற காந்தியுள்ளவள்.
 892. விஷ்ணு சக்தியாக இருப்பவள்.
 893. விஷ்ணுவாகவே இருப்பவள். (ஓ. ஆத்யா சக்திர்-மஹே
 சஸ்ய சதுர்த்தா பின்ன-விக்ரஹா | போகே பவானி-ரூபா ஸா
 துர்க்கா-ரூபா ச ஸங்கரே || கோபே ச காளிகா-ரூபா பும்-ரூபா
 ச மதாத்திகா || — லலிதோபாக்கியானத்தில் விஷ்ணு வசனம்.
 ஓ. 'ஸஹஸ்ர-மூர்த்தான-மனந்த-சக்திம் ஸஹஸ்ர-பாஹும் புரு
 ஷம் புராணம் | சயான-மப்தௌ லலிதே தவைவ நாராயணாக்யம்
 ப்ரணதோஸ்யமி ரூபம் |—கூர்ம புராணத்தில் ஹிமவான் வசனம்.
 ஓ. 'துர்க்காம் காத்யாயனிஞ் சைவ யஜன் வாத்தேவதாம்பி |
 சேதஸா ஸுப்ரஸன்னேன விஷ்ணுலோக-மவாப்னுயாத்'—
 ப்ருஹத் பராசர ஸ்மிருதி.)
 894. பிறப்பிடம் (காரணம்) இல்லாதவள் (பிறப்பில்லாததால்),
 895. (அனைத்துலகிற்கும் உலகைப் படைப்பவர்க்கும்) காரணமாயும்
 உற்பத்தி ஸ்தானமாய் மிருப்பவள். (ஓ. யோனிச்ச ஹி கீயதே.
 பிரம்ம ஸூத்ரம். 1. 4. 27.)
 896. கூடம்போல் அசையாதிருப்பவள். ஜீவ சைதன்யத்திற்கு
 அதிஷ்டமான கூடஸ்தசைதன்யமாய் இருப்பவள் அல்லது
 வாக்பவ கூடத்திலிருப்பவள். ஓ. 'கூடஸ்த-மசலந் த்ருவம்'—
 கீதை 12. 4. 'கூடஸ்தோ அக்ஷர உச்சயதே'—கீதை 15. 16.
 ஓ. 'கூடம் யந்தரே ந்ருதே ராசௌ நிச்சலே லோஹ முத்தகரே |
 மாயா ஸ்திரி-ச்ருங்கயோஸ்-துச்சே ஸீராவயவ-தம்பயோ: || புர-
 த்வாரே ச சம்ஸந்தி'—விச்வ: ||)
 897. குலருபினி. (வம்சம், பாஹ்ய பூஜை, மூலாதாரம், கௌல
 மார்க்கம் முதலியவற்றிலிருப்பவள்.)
 898. (ஞான) வீரர்களின் கோஷ்டியை விரும்புபவள்.
 899. வீரிய முள்ளவள், (வீரஞான பதியையும் புத்திரனையும்
 உடையவள். 'வீரா'.)

- | | |
|---------------------|-----------------------------|
| 900. நைஷ்கர்மியாயை | 906. தத்வாதிகாயை |
| 901. நாத-ரூபின்யை | 907. தத்வமய்யை |
| 902. விஜ்ஞான-கலனாயை | 908. தத்வமர்த்த-ஸ்வரூபின்யை |
| 903. கல்யாயை | 909. ஸாமகான-ப்ரியாயை |
| 904. விதக்தாயை | 910. ஸோமயாயை |
| 905. பைந்தவாஸனாயை | |

900. கர்மத் தொடர்பற்றவள். (ஓ. யதா ஸர்வகதம் ஸௌக்ஷ்மயா-தாகாசம் நோபலிப்யதே | கீதை 13. 32.)
901. நாதரூபினி. (பிரணவத்தின் அந்தத்திலுள்ளது நாதம். ஓ. ஆனந்த-லக்ஷண-மநாஹத நாம்னி தேசே நாதாத்மனா பரிணதம் தவரூப-மீசே | ப்ரத்யங்-முகேன மனஸா பரிசீயமானம் சம்ஸந்தி நேத்ர-ஸலிலை: புலகைச்ச தன்யா: ||— அம்பாஸ்துதி. 19.— காளிதாஸன்.)
902. விஜ்ஞானத்தை உண்டாக்குபவள். (ஓ. 'சதுர்தசானாம் வித்யானாம் தாரணம் ஹி யதார்த்தத: | விஜ்ஞான-மிதி தத்வித்யாத்'.)
903. கலைகளில் திறமை வாய்ந்தவள்.
904. சாதுரியமுடையவள்.
905. பிந்துவாகிய ஆஸனத்திலிருப்பவள். (ஆஜ்ஞைக்குமேல் உள்ள பிந்து அல்லது ஸஹஸ்ரார மத்திய பிந்து அல்லது ஹம்ஸ ரூபமான பிந்து வ்யூஹம். ஓ. 'பிந்து வ்யூஹம் ப்ரவக்ஷ்யாமி பீஜ ரூபம் வரானனே | ஹகாரம் பிந்து ரூபேன ப்ரஹ்மானம் வித்தி பார்வதி || ஸகாரம் பிந்து ஸர்க்காப்யாம் ஹரிச்சாஹம் ஸுரேச்வரி | அவிநா-பாவ ஸம்பந்தௌ ஸோகே ஹரிஹராவிதி |—ஏவம் பிந்து த்ரையர் யோகாத் த்ரிபுராநாம ரூபினீ ||' ஞானாணவ தந்த்ரம்.)
906. முப்பத்தாறு தத்துவங்களுக்கும் அப்பாற்பட்ட இயல்பான வடிவுடையவள். (ஓ. 'யுஷ்ம-தஸ்மத்-ப்ரத்யயாதீதம்.' பிரளய காலம் வரை இருந்து போகும் தருவது தத்வம். 'ஆப்ரலயம் யத்திஷ்டதி ஸர்வேஷாம் போகதாயி பூதானாம் | தத்-தத்வமிதி ப்ரோக்தம் ந சரீர-கடாதி தத் ||')
907. தத்வரூபமர்னவள். (ஸத்-ஆத்ம தத்வம், சித்-வித்யா தத்வம், ஆனந்தம்-சிவதத்வம் என்ற மூன்று தத்வ வடிவானவள்.)
908. 'தத்'-த்வம்' என்ற பரமாத்ம-ஜீவாத்ம ஐக்ய வடிவானவள்.
909. ஸாம கானத்தில் பிரியமுள்ளவள்.
910. சந்திரனைப்போல் அழகியவள். (உள்ளம் குளிர்த்தவள். 'ஸௌம்யா' என்றும் பாடம்.)

911. ஸதாசிவ-குடும்பின்யை 916. தீராயை
 912. ஸவ்யாபஸவ்ய-மார்க்க- 917. தீர-ஸமர்ச்சிதாயை
 ஸ்தாயை 918. சைதன்யார்க்ய-ஸமா
 913. ஸர்வாபத்-விநிவாரின்யை ராத்யாயை
 914. ஸ்வஸ்தாயை 919. சைதன்யகுஸும-ப்ரியாயை
 915. ஸ்வபாவ-மதுராயை

911. ஸதாசிவ பத்னீ.
 912. ஸவ்ய-அபஸவ்ய-மார்க்கங்களில் இருப்பவள். (ஸவ்யம் ஸ்ருஷ்டி அபஸவ்யம் லயம், மார்க்கம் ஸ்திதி; ஸவ்யம் உத்தரம், அபஸவ்யம் தக்ஷிணம், மார்க்கம் ஸுஷுமனீ; அல்லது ஸவ்ய மார்க்கம் என்ற வைதிக உபாஸனே, அபஸவ்யம் என்ற வாமாசார தந்தர உபாஸனே எனவும் பொருள் கொள்ளலாம்.)
 913. எல்லா ஆபத்துக்களையும் நிக்குபவள். (ஒ. சரணம் த்வாம் ப்ரபத்யந்தே யே தேவி பரமேச்வரி | ந தேஷாமாபத: காச்சிஜ்-ஜாயந்தே க்வாபி ஸங்கடா: || வராஹ புராணம்.)
 914. (ஸ்வஸ்தமாக) தன்னிடமே நிலை பெற்றிருப்பவள். (இரண்டாவதி லின்பே துன்பமும் பயமும் வருவதால் தன்னிடமே நிலைத்திருத்தல் துன்பமற்ற நிலை. அதனால் தான் நோயற்ற நிலையை 'ஸ்வஸ்தம்' எனக் கூறுகிறோம். ஒ. 'ஸ பகவ: கஸமின் ப்ரதிஷ்டித இதி ஸ்வே மஹிம்னி யதி வா ந மஹிம்னீதி' சா. உப. 7. 23. 1.)
 915. இயற்கையாகவே மதுரமாயிருப்பவள். (அல்லது மதுரையில் ஆலயங் கொண்டு விளங்கும் மீனாக்ஷி வடிவினள்.)
 916. புத்திவன்மை வாய்ந்தவள். (அல்லது புத்தி வன்மையை அருள்பவள். ஒ. 'தியம் ராதி ததாதி இதி தீர'.)
 917. தீரர்களால் நன்கு பூஜிக்கப்பட்டவள்.
 918. (விசேஷ அர்க்கியம் எனும்) சைதன்ய அர்க்கியத்தால் நன்கு ஆரதிக்கத் தக்கவள். ('ஒ. 'ஜ்ஞானமர்க்யம்.'—பாவனோபநிஷத்து.)
 919. சைதன்யமாகிற புஷ்பத்தை விரும்புபவள். (ஒ. 'ஜடானம் சைதன்ய-ஸ்தபக-மகரந்த-ஸ்ருதி-ஜீ.—ஸௌ. லஹரீ. 3. ஒ. 'அஹிம்ஸா ப்ரதமம் புஷ்பம், இந்த்ரியானஞ்ச நிக்ரஹ: |

920. ஸ்தோதிதாயை 925. கௌலிந்-கேவலாயை
 921. ஸதா-துஷ்டாயை 926. அனர்க்ய-கைவல்யபத-
 922. தருணாதித்ய-பாடலாயை தாயின்யை
 923. தக்ஷிண-தக்ஷிணராத்யாயை 927. ஸ்தோத்ர-ப்ரியாயை
 924. தரஸ்மேர-முகாம்புஜாயை

கூர்ந்தி: புஷ்பம் தயா புஷ்பம் ஜ்ஞாந-புஷ்பம் பரம் மதம் || தப: புஷ்பம் ஸத்ய-புஷ்பம் பாவ-புஷ்ப-மதாஷ்டமம். 'ஸத்' அரும்பு: 'சித்' புஷ்பம், 'ஆனந்தம்' கனி.)

920. (ஒரு பொழுதும் அஸ்தமிக்காமல்) எப்போதும் உதயமாகியிருப்பவன். (ஒ. 'உதுத்யம் ஜாத வேதஸம்.' ஒ. 'ந வை தத்ர ந நிம்லோச நோதியாய கதாசன'—சா உப. 3. 11. 2. அல்லது நல்லவர்களிடம் எப்பொழுதும் பிரகாசிப்பவன்.)
921. எப்போதும் ஸந்தோஷமாயிருப்பவன். (அல்லது நல்லவர்களிடம் ஸந்தோஷமாயிருப்பவன்.)
922. யௌவன ஸூரியனைப் போன்று சிறிதே சிவந்த வெண்மை நிறத்துடன் பிரகாசிப்பவன். (உபாஸனைக்குத் தகுந்தபடி மூர்த்தி பேதமும் வர்ண பேதமும்.)
923. பண்டிதர்களாலும் பாமரர்களாலும் ஆராதிக்கப்பட்டவன் (வைதிக மார்க்கத்தாலும் அவைதிக மார்க்கத்தாலும்; அல்லது கர்ம மார்க்கத்தாலும் ஞான மார்க்கத்தாலும். ஒ. 'வீத்யயா ததாரோஹந்தி யத்ர காமா: பராகதா: | ந தத்ர தக்ஷிணயந்தி நாவித்வாம்ஸஸ்-தபஸ்வின: ||' ஒ. 'ப்ரஜாகாமா தக்ஷிணம் ப்ரதிபத்யந்தே'—ப்ரசன உப. 1. 9.)
924. தாமரைப்பூ மலர்ந்தாற் போன்ற புன்சிரிப்பு முகமுடையவன். (அல்லது பய காலத்திலும்—பிரளய காலத்திலுங்கூட—புன்சிரிப்புடையவன். ஒ. தரே பயகாலேபி ஸ்மரமேவ முகாம்புஜம் யஸ்யா இதி வா ||)
925. கௌல தர்மமும் கேவல ஞானதர்மமும் இசையப் பெற்றவன்.
926. அளவற்ற மோகூ ஸாம்ராஜ்யத்தை அருள்பவன்.
927. ஸ்தோத்திரத்தில் பிரியமுள்ளவன். (ஒ. 'ஸ்தோத்ரம் லௌகிகோ குணனுவாத: ஷட்வித: | நமஸ்காரஸ்-ததாசீச்ச ஸித்தாந் தோக்தி: பராக்ரம: | விபூதி: ப்ரார்த்தனா சேதி ஷட்-விதம் ஸ்தோத்ர-லக்ஷணம் ||')

- | | |
|------------------------------|-------------------|
| 928. ஸ்துதி-மத்யை | 936. விசாலாக்ஷ்யை |
| 929. ச்ருதி-ஸம்ஸ்துத-வைபவாயை | 937. விராகிண்யை |
| 930. மனஸ்வின்யை | 938. ப்ரகல்பாயை |
| 931. மானவத்யை | 939. பரமோதாராயை |
| 932. மஹேச்யை | 940. பராமோதாயை |
| 933. மங்களாக்ருத்யை | 941. மனோமய்யை |
| 934. விச்வமாத்ரே | 942. வ்யோம-கேச்யை |
| 935. ஜகத்தாத்ரயை | 943. விமானஸ்தாயை |

928. துதிப்பவர்க்கு அறிவையும் ஐசுவரியத்தையும் அருள்பவள். (அ. 'ஸ்துத்யா மதிச்ச ஈச்ச யஸ்யா இதி வா | யத் ஸ்துத்யா ஜ்ஞாநைச்வர்யே லப்யதே ஸேதி யாவத்')
929. வேதம் போற்றும் வைபவமுடையவள். (ச்ருதிபி: ஸம்யக் ஸ்துதம் பரிசிதம் வைபவம் விபுத்வம் யஸ்யா: | —பா.)
930. ஸ்வதந்திரமான மனதையுடையவள்.
831. பெருந்தன்மையுடையவள்.
932. மஹேசுவரீ.
933. மங்கள வடியுடையவள்.
934. உலகின்ற அன்னை.
935. உலகைத் தாங்குபவள்.
936. விசாலமான கண்ணுடையவள். (காசியில் விசாலாக்ஷி மூர்த்தி, நேபாலம் தேவியின் நேத்ரஸ்தானமாகக் கூறப்பட்டிருப்பதால். 'விசாலா' எனும் ஹிமாலய நேபாளப் பிரதேசத்தைக் கண்ணாக உடையவள் எனவும் பொருள் கொள்ளலாம்.)
937. வைராக்கிய சீலம் பொருந்தியவள்.
938. துணிச்சல் நிறைந்தவள்.
939. சிறந்த கொடையாளி.
940. பரம ஆனந்தத்தை உடையவள்.
941. மனோமயமானவள்.
942. வியோமகேசரான சிவ பத்னீ. (விராட் ரூபிக்கு ஆகாசமே கேசம்,)
943. விமானத்திலிருப்பவள். (அளவு கடந்த நிலையிலிருப்பவள். அ. 'விகதம் மானம் பரிமாணம் யஸ்ய தத்பரிச்சின்னம் ப்ரஹ்ம தந்நிஷ்டா வா.' —பா.)

- | | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| 944. வஜ்ஜின்யை | 950. பஞ்ச-ஸங்க்யோபசாரின்யை |
| 945. வாமகேச்வர்யை | 951. சாச்வத்யை |
| 946. பஞ்சயஜ்ஞ-ப்ரியாயை | 952. சாச்வதேச்வர்யாயை |
| 947. பஞ்சப்ரேத-மஞ்சாதி-
சாயின்யை | 953. சர்மதாயை |
| 948. பஞ்சம்யை | 954. சம்பு-மோஹின்யை |
| 949. பஞ்ச-பூதேச்யை | 955. தராயை |

944. இந்திராணி வடிவினள். (அ. 'வஜ்ஜின இந்த்ரஸ்ய ஸ்த்ரீ சசி ருபா')
945. வாமகர்களின் ஈசுவரீ. (அ. வாமா வாமமார்க்க-ரதாஸ்-த ஏவ பஞ்ச-யஜ்ஞவிலோபகத்வாத் குத்ஸிதா இதி வாமகா:')
946. பஞ்ச மஹா யஜ்ஞத்தில் பிரியமுள்ளவள். (சுருதியில் கூறிய ஐந்து யஜ்ஞங்கள் அக்னிஹோத்ரம், தர்சபூர்ணமாஸம், சாதுர் மாஸ்யம், பசுபந்தம், ஸோமயாகம். ஸ்மிருதியில் கூறியவை தேவ-பித்ரு-மனுஷ்ய-பூத-வேத யஜ்ஞங்கள். பாஞ்சராத்ர ஆகமத்தில் கூறியவை அபிகமனம்-உபாதானம்-இஜ்யா-ஸ்வாத் யாயம்-யோகம். அல்லது உபநிஷத்தில் கூறிய த்யு-பர்ஜன்ய-ப்ருத்வீ-புருஷ-யோஷித் ரூப குண்டங்களில் ச்ரத்தா-ஸோம-வ்ருஷ்டி-அன்ன-பேதஸ் ரூபமான ஆஹுதிகளால் செய்யப்படும் யஜ்ஞம்.)
947. ஐந்து ப்ரேத வடிவமான மஞ்சத்தில் வீற்றிருப்பவள். (ஒ. கதாஸ்-தே மஞ்சத்வம்—ஸௌ. லஹரீ. 92.)
948. பஞ்சப்ரம்மத்தில் ஐந்தாவதான ஸதாசிவ பத்னீ. (ஒ. 'த்ரிஷு ருத்ரோ வரிஷ்ட: ஸ்யாத் தேஷு மாயீ பர: சிவ: | மாயா விசிஷ்டாத் ஸர்வஜ்ஞாத் ஸாம்ப: ஸத்யாதி லக்ஷண: | ஸதாசிவோ வரிஷ்ட: ஸ்யாந்-நாத்ர கார்யா விசாரணா ||'—ஸூத்ர கீதை.)
949. பஞ்ச மஹா பூதங்களின் அதீசுவரீ.
950. ஐந்து வகை உபசாரத்துடன் பூஜிக்கத்தக்கவள். (கந்தம்-புஷ்பம்-தூபம்-தீபம்-நைவேத்யம் என்ற ஐந்து உபசாரங்கள்.)
951. எப்போதும் இருப்பவள்.
952. அழியாத ஐசுவரியமுடையவள்.
953. இன்பமளிப்பவள்.
954. சிவனை மோஹிக்கச் செய்தவள்.
955. பூதேவி வடிவானவள்.

956. தரஸுதாயை 961. குணத்தாயை
 957. தன்யாயை 962. ஸர்வாத்தாயை
 958. தர்மின்யை 963. சமாத்திகாயை
 959. தர்ம-வர்த்தின்யை 964. பந்தூக-குஸும-ப்ரக்யாயை
 960. லோகாத்தாயை 965. பாலாயை

956. பர்வதகுமாரி.

957. ஸுகல ஸம்பத்தும் நிறைந்தவள். (யோகிகளுக்கு 'தன்யா' என்னும் மனவடக்கத்தால் மகிழ்ச்சி பொங்கும் நிலையை அருள் பவள். ஒ. வேண்டாமையின் விழுச் செல்வ மீண்டில்லை, யாண்டு மஃதொப்பதில்—குறள் 362. பிராணப் பிரயாண ஸமயத்தில் ஏற்படும் "தன்யா" எனும் தியான யோகமாக இருப்பவள். பவிஷ்யோத்தர புராணத்தில் மரண கால நினைவு நான்கு விதமாய் வகுத்துக் கூறப்படுகிறது. (1) ஆர்த்தம், போகங்களில் அளவு கடந்த ஆசையும் உலகை விட்டுப்பிரிய மனமின்றி வருந்துதலும்; இதனால் தாழ்ந்த பிறவி. (2) ரௌத்ரம். உடலழியுமென்று நினைத்து வருந்தாமல் இருத்தல்; இதனால் உயர்ந்த மனிதப் பிறவி. (3) தன்யா என்பது தெளிவு, தயை, அடக்கம் இவற்றுடன் கூடியது; இதனால் தேவஜன்மம். ஒ. ஸுத்ரார்த்த-மார்க்கண மஹாவ்ரத-பாவனாவி நிர்ப்பந்த-மோக்ஷ கமனாகதி-ஹேது-சிந்தா பஞ்சேந்த்ரியாத்யுப-சமச்ச தயா ச பூதே த்யானந் து தன்யமிதி தத் ப்ரவதந்தி ஸந்த: || (4) சுக்லம் என்பது தத்துவ நிஷ்டை. இதனால் பிறப்பின்மை.)

958. தர்மத்தில் மனங் கொண்டவள்.

959. தருமத்தை வளர்ப்பவள். (ஒ. ஜிதேந்த்ரியத்வம் செளசஞ்ச மாங்கல்யம் பக்திரேவ ச | சங்கரே பாஸ்கரே தேவ்யாம் தர்மோதயம் மானுஷ: ஸ்மருத: | த்யாத: ஸாம்ப இமான் தர்மான் வ்ருத்திம் நயதி தேஹினாம் ||—வாமன புராணம்.)

960. உலகங்களைக் கடந்தவள்.

961. குணங்களைக் கடந்தவள்.

962. எல்லாவற்றையுங் கடந்தவள்.

963. சாந்த ஸ்வருபினி. (ஒ. 'ப்ரபஞ்சோபசமம் சாந்தம் சிவ-மத்வைதம் சதூர்த்தம் மன்யந்தே'—மா. உப. 7.)

964. பந்தூக புஷ்பம் போன்ற காந்தியுடையவள்.

965. பாலாம்பிகை வடிவினள். (கன்யாகுமாரி பாலா தேவி.)

978. த்ரிபுராஸ்ரீவசங்கர்யை . 982. யோனி-முத்ராயை
 979. ஜ்ஞானமுத்ராயை 983. த்ரிகண்டேச்யை
 980. ஜ்ஞான-கம்பாயை 984. த்ரிகுணாயை
 981. ஜ்ஞான-ஜ்ஞேய-ஸ்வ 985. அம்பாயை
 ரூபின்யை 986. த்ரிகோணகாயை

978. த்ரிபுராஸ்ரீயைத் தன்வசங் கொண்டவள். (த்ரிபுராஸ்ரீ ஐந்தாவது ஆவரணமான ஸர்வார்த்த ஸாதக சக்ரத்தின் அதிதேவதை.)
979. ஞானமுத்திரை வடிவின்ள். (இதுவே சின்முத்திரை எனப்படும்.) தக்ஷிணமூர்த்தி வடிவில் பரமசிவன்இந்த முத்திரையினால் ஸநகாதி களுக்கு மௌனமாய் உபதேசம் செய்கிறார். ஒ. 'மௌன வ்யாக்யா-ப்ரகட்த-ப்ரப்ரஹ்ம-தத்வம் யுவானம் வர்ஷிஷ்டாந்தே-வஸத்ருஷிகணை-ராவ்ருதம் ப்ரஹ்ம நிஷ்ட்டை: | ஆசார்யேந்த்ரம் கரகலித-சின்முத்ர-மானந்த - ரூபம் ஸ்வாத்மாராமம் முதித-வதனம் தக்ஷிணமூர்த்தி-மீடே ' ||)
980. ஞானத்தால் அடையத்தக்கவள். (ஒ. 'யத் து மே நிஷ்கலம் ரூபம் சின்மாத்ரம் கேவலம் சிவம் | ஸர்வோபாதி-விநிர்முத்த-மனந்த-மம்ருதம் பரம் | ஜ்ஞானேனைகேன தல்லப்யம் க்லேசேன பரமம் பதம் | ஜ்ஞானமேவ ப்ரபச்யந்தோ மாமேவ ப்ரவிசந்தி தே ||'— கூர்மபுராணத்தில் தேவிவசனம்.)
981. ஞானமாகவும் ஞேயமாகவும் இருப்பவள். (இதுவே த்ருக்-த்ருச்யம்.)
982. யோனி முத்திரை வடிவின்ள். (அ. 'முதம் ராதி இதி முத்ர.)
983. த்ரிகண்டா' முத்திரைக்கு ஈசுவரி. (இதில் எல்லா முத்திரைகளும் அடங்கும். இது மஹா யோனி முத்திரை. அல்லது ஸோம-சூரிய-அக்கினி என்ற மூன்று கண்டங்களுக்கும் ஈசுவரி.)
984. முக்குணவடிவின்ள். (ஒ. 'பதைஸ்-த்ரிபிர்-பலிர்-பத்த: ஸவர்க் காதி த்ரிபதான் கதா | உத்பத்தி-ஸ்திதி-நாசைச்ச ஸத்வாத் யைஸ்-த்ரிகுணேச்யதே')
985. (முக்குணத்திற்கும்) காரணமாக இருப்பவள். (ஒ. 'தைவீ ஹ்யேஷா குணமயீ' கீதை 7. 14.)
986. முக்கோணத்தை யடைந்திருப்பவள்.

987. அநகாயை 993. அஜ்ஞான-த்வாந்த-தீபி
988. அப்புத-சாநித்ராயை காயை
989. வாஞ்சிதார்த்த-ப்ரதா 994. ஆபால-கோப-விதிதாயை
யின்யை 995. ஸர்வானுல்லங்கய-சாஸ
990. அப்யாஸாதிசய-ஜ்ஞாதாயை னுயை
991. ஷடத்வாதீத-ரூபின்யை 996. ஸ்ரீசக்ரராஜ-நிலயாயை
992. அவ்யாஜ-கருண-மூர்த்தயே
-
987. பாவமணுகாதவள்.
988. ஆச்சரியமான சரித்திரமுடையவள்.
989. விரும்பிய பொருளைத் தருபவள். (ஒ. த்வதன்ய:—ஸௌ-
லஹீ 4.)
990. (இனிச் சிவசக்தி ஐக்கிய வர்ணனை.) அப்யாஸத்தின் பெருமை
யினால் அறியத்தக்கவள். (ஒ. 'ஆ-ஸுப்தே-ராமருதே: காலம்
நயேத்-வே தாந்த-சிந்தயா.' ஒ. 'ஆவ்ருத்தி-ரஸக்ரு-
துபதேசாத்'—பிரம்ம ஸுத்திரம். 4. 1. 1.)
991. ஆறு அத்துவாக்களைக் கடந்த ரூபமுள்ளவள். (அத்வாக்கள்
அல்லது உபாஸனா மார்க்கங்கள் ஆறு. வர்ணம்-பதம்-மந்த்ரம்-
கலை-தத்வம்-புவனம் என்பனவாம். முதல் மூன்றும் சப்தரூபம்
விமர்சம், சக்தி அம்சம்; பின் மூன்றும் அர்த்தரூபம், பிரகாசம்,
சிவாம்சம். அல்லது சைவ வைஷ்ணவாதி ஆறு மார்க்கங்கள்,
'ஷடத்வா' எனப்படும்.)
992. காரணம் பாராமல் கருணை செய்பவள்.
993. அஞ்ஞானமாகிய இருட்டைப் போக்கும் தீபம் போலுள்ளவள்.
(ஒ. 'தேஷா-மேவானுகம்பார்த்த-மஹமஜ்ஞானஜந்தம: |நாசயாம்-
யாத்ம - பாவஸ்தோ ஜ்ஞான - தீபேன பாஸ்வதா' || கீதை
10. 11. ஒ. 'அவியானுமந்தஸ்திமிர-மிஹிர-த்வீப-நகரீ'
—ஸௌ. லஹீ 3.)
994. சிறு குழைந்தைகளும் இடையரும் உள்பட எல்லோராலும் அறியப்
பட்டவள். (ஒ. 'உதைனங்-கோபா அத்ருசன், அத்ருசன் -
னுதஹார்ய:—ஸ்ரீருத்ரம்.)
995. எவராலும் மீறமுடியாத கட்டளைகளின் பிறப்பிடம். (ஒ. ஜகத்
ஸுத்தே தாதா ஹரி-ரவதி—ஸௌ. லஹீ 24.)
996. ஸ்ரீசக்ரத்தை இருப்பிடமாக உடையவள் (ஒ. 'ஸ்ரீசக்ரம்
சிவயோர்-வபு:')

997. ஸ்ரீமத்-திரிபுரஸுந்தர்பை

999. சிவசக்தையக்ய-ரூபின்யை

998. ஸ்ரீ சிவாயை

1000. ஓம். லலிதாம்பிகாயை நம:

ஸ்ரீம் ஹ்ரீம் ஐம் ஓம்.

997. ஸ்ரீமதியாகவும் திரிபுரரின் பத்னியாகவும் இருப்பவள். (இயல்பான மோகூ வடிவமாம் ஸ்வரூப விசுராந்தி என்ற பேரானந்த நிறைவுடன் கூடியதும், ஜாக்கிரம் முதலிய மூன்று அவஸ்தைகளிலும் ஒருபடித்தான எழில் வடிவினதுமான ஸம்வித் வடிவினள்.)

998. பரமமங்கள ரூபினியானவள். (அதுவே பரமமங்களமான நிலை.)

999. சிவ-சக்தி-ஐக்யரூபினி. (விளக்கும் ஒளியும், வாக்கும் அர்த்தமும் போல் சிவனும் சக்தியும் ஒன்றே. ஸ்ரீசுகரத்தில் மேல் நோக்கி நாலு முக்கோணம் சிவ சக்ரம். கீழ் நோக்கியுள்ள ஐந்து முக்கோணம் சக்திசக்ரம்; இவற்றின் ஐக்ய ரூபமானவள். ஒ. சதுர்ப்பி: ஸ்ரீ கண்டை: சிவ்யுவதிபி: பஞ்சபிரபி—ஸௌ. ஸஹி. 11. அல்லது ஹம்ஸ மந்திர ரூபமாயிருப்பவள்.)

1000. லலிதமான அம்பிகையாய் விளங்குபவள். (அதுவே நித்திய ஸௌந்தர்ய நித்தியானந்த நிலை. விளையாட்டுக் காட்டிக் குழந்தைகளை வளர்க்கும் தாய் போன்றவள் லலிதாம்பிகை. ஒ. 'சோபா விலாஸோ மாதூர்யம் காம்பீர்யம் தைர்ய தேஜஸி | ஸாலித்யஞ் ச ததௌதார்யம்-இத்யஷ்டௌ' இத்யபியுக்த-ப்ரஸித்தம் லலிதத்வம். 'லலிதம் ரதி சேஷ்டித' மிதி காம-சாஸ்த்ர-ப்ரஸித்தஞ் ச || ஒ. 'லலிதேதி நாம யுக்தம் தவ கில திவ்யா நவாவ்ருதய: | தனுரைஷ்வ-மஸ்த்ராண்யபி குஸுமானி ததாகிலம் லலிதம்' || ஒ. லலிதேதி ஸுதா-பூர-மாதூர்-சோர-மம்பிகே தவ நாமாஸ்தி யத்தேன ஜிஹ்வா மே மதுமத்தமா || —வேதபாதஸ்தவம்.—சங். அத்ராந்தேபி உச்சார்ய: ப்ரணவ:—ஒம்.)

அனுபந்தம் 1

ஸ்ரீலலிதாத்தரிசதீ - நாமாவளி :

ஓம்-ஐம்-ஹீம்-ஸ்ரீம்

- | | |
|---|-------------------------------------|
| 1. ஓம் ககார-ரூபாயை நம : | 31. ஏன: கூட-விநாசின்யை |
| 2. கல்யாண்யை | 32. ஏக-போகாயை |
| 3. கல்யாண-குணசாலின்யை | 33. ஏக-ரஸாயை |
| 4. கல்யாண-சைல-நிலயாயை | 34. ஏகைச்வர்ய-ப்ரதாயின்யை |
| 5. கமனீயாயை | 35. ஏகாதபத்ர-ஸாம்ராஜ்ய-
ப்ரதாயை |
| 6. கலாவத்யை | 36. ஏகாந்த-பூஜிதாயை |
| 7. கமலாக்ஷயை | 37. ஏதமானப்ரபாயை |
| 8. கல்மஷ்கன்யை | 38. ஏஜதனேக-ஜகதீச்வர்யை |
| 9. கருணாம்ருத-ஸாகராயை | 39. ஏகவீராதி-ஸம்ஸேவ்யாயை |
| 10. கதம்ப-கானானுவாஸாயை | 40. ஏகப்ராபவ-சாலின்யை |
| 11. கதம்ப-குஸுமப்பிபாயை | 41. ஈகார-ரூபாயை |
| 12. கந்தர்ப்ப-வித்யாயை | 42. ஈசிதர்யை |
| 13. கந்தர்ப்ப-ஜனகாபாங்க-
வீக்ஷணயை | 43. ஈப்ஸிதார்த்த-ப்ரதாயின்யை |
| 14. கர்ப்பூரவீக்ஷ-ஸௌரப்ய-
கல்லோலித-ககுப்-தடாயை | 44. ஈத்ருகித்-யவிநிர்த்தேச்
யாயை |
| 15. கலிதோஷ-ஹராயை | 45. ஈச்வரத்வ-விதாயின்யை |
| 16. கஞ்ஜ-லோசனயை | 46. ஈசானுதி-ப்ரஹ்ம-மய்யை |
| 17. கம்ர-விக்ரஹாயை | 47. ஈசத்வாத்யஷ்ட-ஸித்திதாயை |
| 18. கர்மாதி-ஸாக்ஷின்யை | 48. ஈக்ஷிதர்யை |
| 19. காரயிதர்யை | 49. ஈக்ஷணஸ்ருஷ்டாண்ட-
கோட்யை |
| 20. கர்மபல-ப்ரதாயை | 50. ஈச்வர-வல்லபாயை |
| 21. ஏகார-ரூபாயை | 51. ஈடிதாயை |
| 22. ஏகாக்ஷர்யை | 52. ஈச்வரார்த்தாங்க-சரீராயை |
| 23. ஏகானேகாக்ஷராக்ருத்யை | 53. ஈசாதி தேவதாயை |
| 24. ஏதத்-ததித்-யநிர்த்தேச்யாயை | 54. ஈச்வரப்ரேரண-கர்யை |
| 25. ஏகானந்த-சிதாக்குத்யை | 55. ஈசதாண்டவ-ஸாக்ஷின்யை |
| 26. ஏவயித்-யாகமாபோத்யாயை | 56. ஈச்வரோத்ஸங்க-நிலயாயை |
| 27. ஏகபக்திமதர்ச்சிதாயை | 57. ஈதிபாதா-விநாசின்யை |
| 28. ஏகாக்ரசித்த-நிர்த்யாதாயை | 58. ஈஹாவிர்ஹிதாயை |
| 29. ஏஷணூரஹிதாத்ருதாயை | 59. ஈச-சக்த்யை |
| 30. ஏலாஸுகந்தி-சிசுராயை | |

60. ஈஷத்-ஸ்மிதானனாயை
 61. லகார-ருபாயை
 62. லலிதாயை
 63. லக்ஷ்மீ-வாணீ-நிஷேவி
 64. லாகின்யை
 65. லலன-ருபாயை
 66. லஸத்-தாடி-ம-பாடலாயை
 67. லலந்திகா-லஸத்-பாலாயை
 68. லலாட-நயனார்ச்சிதாயை
 69. லக்ஷணேஜ்ஜ்வல-
 70. லக்ஷகோட்யண்ட-நாமி
 71. லக்ஷ்யார்த்தாயை
 72. லக்ஷணகம்யாயை
 73. லப்த-காமாயை
 74. லதா-தனவே
 75. லலாம-ராஜ-தலிகாயை
 76. லம்பி-முக்தா-லதாஞ்சி
 77. லம்போதர-ப்ரஸுவே
 78. லப்யாயை
 79. லஜ்ஜாட்யாயை
 80. லயவர்ஜிதாயை
 81. ஹ்ரீங்கார ரூபாயை
 82. ஹ்ரீங்காரநிலயாயை
 83. ஹ்ரீம்பத-ப்ரியாயை
 84. ஹ்ரீங்கார-பீஜாயை
 85. ஹ்ரீங்கார-மந்த்ராயை
 86. ஹ்ரீங்கார-லக்ஷணாயை
 87. ஹ்ரீங்கார-ஜப-ஸுப்ரீதாயை
 88. ஹ்ரீம்-மத்யை
 89. ஹ்ரீம்-விபூஷணாயை
 90. ஹ்ரீம்-சீலாயை
 91. ஹ்ரீம்-பதாராத்யாயை
 92. ஹ்ரீம்-கர்ப்பாயை
 93. ஹ்ரீம்-பதாபிதாயை
 94. ஹ்ரீங்கார-வாச்யாயை
 95. ஹ்ரீங்கார-பூஜ்யாயை
 96. ஹ்ரீங்கார-பீடகாயை
 97. ஹ்ரீங்கார-வேத்யாயை
 98. ஹ்ரீங்கார-சிந்த்யாயை
 99. ஹ்ரீம்
 100. ஹ்ரீம்-ஈரிண்யை
 101. ஹகா-ருபாயை
 102. ஹஸத்ருக் பூஜிதாயை
 103. ஹரிணேஷுணாயை
 104. ஹரப்ரியாயை
 105. ஹராராத்யாயை
 106. ஹரிப்ரஹ்மேந்த்ரஸேவி
 107. ஹயாருடாஸேவிதாங்க்ரீயை
 108. ஹயமேத-ஸமர்ச்சிதாயை
 109. ஹர்யக்ஷ-வாஹனாயை
 110. ஹம்ஸ-வாஹனாயை
 111. ஹத-தானவாயை
 112. ஹத்த்யாதி-பாபசமன்யை
 113. ஹரிதச்வாதி-ஸேவிதாயை
 114. ஹஸ்தி-கும்போத்துங்க
 115. ஹஸ்திக்ருத்தி-ப்ரியாங்க
 116. ஹரித்ரா-குங்குமாதித்தாயை
 117. ஹர்யச்வாத்யமரார்ச்சிதாயை
 118. ஹரிகேச-ஸக்யை
 119. ஹாதி-வித்யாயை
 120. ஹாலாமதாலஸாயை
 121. ஸகார-ருபாயை
 122. ஸர்வஜ்ஞாயை

123. ஸர்வேச்சயை
 124. ஸர்வமங்கலாயை
 125. ஸர்வகர்த்தரையை
 126. ஸர்வபர்த்தரையை
 127. ஸர்வஹந்தரையை
 128. ஸநாதனயை
 129. ஸர்வானவத்யாயை
 130. ஸர்வாங்க-ஸுந்தரையை
 131. ஸர்வஸாக்ஷினயை
 132. ஸர்வாத்மிகாயை
 133. ஸர்வ-ஸௌக்யதாத்ரையை
 134. ஸர்வ-விமோஹினயை
 135. ஸர்வாதாராயை
 136. ஸர்வகதாயை
 137. ஸர்வாவகுண-வர்ஜிதாயை
 138. ஸர்வாருணயை
 139. ஸர்வமாத்ரே
 140. ஸர்வ-பூஷண-பூஷிதாயை
 141. ககாரார்த்தாயை
 142. காலஹந்தரையை
 143. காமேச்சயை
 144. காமிதார்த்ததாயை
 145. காமஸஞ்ஜீவினயை
 146. கல்யாயை
 147. கடினஸ்தனமண்டலாயை
 148. கரபோரவே
 149. கலாநாத-முக்யை
 150. கச-ஜிதாம்புதாயை
 151. கடாக்ஷஸ்யந்தி-கருணயை
 152. கபாலீ-ப்ராண-நாமிகாயை
 153. காருண்ய-விக்ரஹாயை
 154. காந்தாயை
 155. காந்தி தூத-ஜபாவல்யை
 156. கலாலாபாயை
 157. கம்புகண்ட்யை
 158. கரநிர்ஜித-பல்லவாயை
 159. கல்பவல்லீ-ஸம்-புஜாயை
 160. கஸ்தூரீ-திலகாஞ்சிதாயை
 161. ஹகாரார்த்தாயை
 162. ஹம்ஸ-கத்யை
 163. ஹாடகாபரணோஜ்வலாயை
 164. ஹாரஹாரி-குசாபோகாயை
 165. ஹாகினயை
 166. ஹல்யவர்ஜிதாயை
 167. ஹரித்பதிஸமாராத்யாயை
 168. ஹடாத்கார-ஹதாஸுராயை
 169. ஹர்ஷப்ரதாயை
 170. ஹவிர்ப்போக்த்தரையை
 171. ஹார்த்தஸந்தமஸாபஹாயை
 172. ஹல்லீஸ-லாஸ்ய-
 ஸந்துஷ்டாயை
 173. ஹம்ஸ-மந்த்ரார்த்த-
 ரூபினயை
 174. ஹானோபாதான-
 நிர்முக்தாயை
 175. ஹர்ஷினயை
 176. ஹரிஸோதரையை
 177. ஹாஹா-ஹைஹை-முக-
 ஸ்துத்யாயை
 178. ஹாநி-வ்ருத்தி-விவர்ஜிதாயை
 179. ஹையங்-கவீன-
 ஹ்ருதயாயை
 180. ஹரிகோபாருணம்சுகாயை
 181. லகாராக்யாயை
 182. லதா-பூஜ்யாயை
 183. லயஸ்தியுத்தபவேச்சவரையை
 184. லாஸ்யதர்சன-
 ஸந்துஷ்டாயை
 185. லாபாலாப-விவர்ஜிதாயை

186. லங்க்யேதராஜ்ஞாயை 216. ஹ்ரீங்காராங்கண-தீபிகாயை
 187. லாவண்ய-சாலின்யை 217. ஹ்ரீங்கார-கந்தரா-
 188. லகு-ஸித்திதாயை விம்ஹ்யை
 189. லாக்ஷாரஸ-ஸவர்ணபாயை 218. ஹ்ரீங்காரம்போஜ-ப்ருங்கி
 190. லக்ஷ்மணாக்ரஜ-பூஜிதாயை காயை
 191. லப்யேதராயை 219. ஹ்ரீங்கார-ஸுமனோ-
 192. லப்தபக்தி-ஸுலபாயை மாத்வயை
 193. லாங்கலாயுதாயை 220. ஹ்ரீங்கார-தரு-மஞ்ஜரீயை
 194. லக்ன-சாமர-ஹஸ்த-ஸ்ரீ- 221. ஸகாராக்யை
 சாரதா-பரிவீஜிதாயை 222. ஸமரஸாயை
 195. லஜ்ஜாபத-ஸமாராத்யாயை 223. ஸகலாகம-ஸம்ஸ்துதாயை
 196. லம்படாயை 224. ஸர்வவேதாந்த-தாத்பர்ய
 197. லகுலேச்வரீயை பூம்யை
 198. லப்த-மானாயை 225. ஸதஸதாச்ரயாயை
 199. லப்த-ரஸாயை 226. ஸகலாயை
 200. லப்த-ஸம்பத்-ஸமுன்னத்யை 227. ஸச்சிதானந்தாயை
 201. ஹ்ரீங்காரினீயை 228. ஸாத்யாயை
 202. ஹ்ரீங்காராத்யாயை 229. ஸத்தக்தி-தாயினீயை
 203. ஹ்ரீம்-மத்யாயை 230. ஸநகாதி-முநி-த்யேயாயை
 204. ஹ்ரீம்-சிகாமணியே 231. ஸதாசிவ-குடும்பினீயை
 205. ஹ்ரீங்கார-குண்டாக்னி 233. ஸகலாதிஷ்டான-ரூபாயை
 சிகாயை 233. ஸத்ய-ரூபாயை
 206. ஹ்ரீங்கார-சசி-சந்த்ரிகாயை 234. ஸமாக்ருத்யை
 207. ஹ்ரீங்கார-பாஸ்கர-ருச்யை 235. ஸர்வ-ப்ரபஞ்ச-
 208. ஹ்ரீங்காராம்போத- நிர்மாத்ரீயை
 சஞ்சலாயை 236. ஸமானாதிக-வர்ஜிதாயை
 209. ஹ்ரீங்கார-கந்தாங்குரிகாயை 237. ஸர்வோத்துங்காயை
 210. ஹ்ரீங்காரைக-பராயணாயை 238. ஸங்க-ஹீனாயை
 211. ஹ்ரீங்கார-தீர்க்கிகா- 239. ஸகுணாயை
 ஹம்ஸ்யை 240. ஸகலேஷ்டதாயை
 212. ஹ்ரீங்காரோத்யான- 241. ககாரினீயை
 கேகினீயை 242. காவ்யலோலாயை
 213. ஹ்ரீங்காராரண்ய-ஹரினீயை 243. காமேச்வர-மனோஹராயை
 214. ஹ்ரீங்காராவால-வல்லரீயை 244. காமேச்வர-ப்ராண நாட்யை
 215. ஹ்ரீங்கார-பஞ்ஜர-சூக்யை 245. காமேசோத்ஸங்க-
 வாஸினீயை

246. காமேச்வராலிங்கிதாங்க்யை 278. லப்த-போகாயை
 247. காமேச்வர-ஸுகபர்தாயை 279. லப்த-ஸுகாயை
 248. காமேச்வர-ப்ரணயின்யை 280. லப்த-ஹர்ஷாபிபூஜிதாயை
 249. காமேச்வர-விலாஸின்யை 281. ஹ்ரீங்கார-மூர்த்தயே
 250. காமேச்வர-தப: ஸித்த்யை 282. ஹ்ரீங்கார-ஸௌத-ச்சுங்க
 251. காமேச்வர-மன: ப்ரியாயை கபோதிகாயை
 252. காமேச்வர-ப்ராண- 283. ஹ்ரீங்கார-துக்தாப்தி-
 நாதாயை ஸுதாயை
 253. காமேச்வர-விமோஹின்யை 284. ஹ்ரீங்கார-கமலேந்திராயை
 254. காமேச்வர-ப்ரஹ்ம 285. ஹ்ரீங்கார-மணி-
 வித்யாயை தீபார்ச்சிஷே
 255. காமேச்வர-க்ருஹேச்வர்யை 286. ஹ்ரீங்கார-தரு-சாரிகாயை
 256. காமேச்வராஹ்லாதகர்யை 287. ஹ்ரீங்கார-பேடக-மணயே
 257. காமேச்வர-மஹேச்வர்யை 288. ஹ்ரீங்காராதர்ச-பிம்பி
 258. காமேச்வர்யை தாயை
 259. காம-கோடி-நிலயாயை 289. ஹ்ரீங்கார-கோசாஸி-
 260. காங்குலிதார்த்ததாயை லதாயை
 261. லகாரின்யை 290. ஹ்ரீங்காராஸ்தான-
 262. லப்த-ரூபாயை நர்த்தக்யை
 263. லப்த-தியே 291. ஹ்ரீங்கார-சுக்திகா-முக்தா-
 264. லப்த-வாஞ்சிதாயை மணயே
 265. லப்த-பாப-மனோதூராயை 292. ஹ்ரீங்கார-போதிதாயை
 266. லப்தாஹங்கார-தூர்க்க 293. ஹ்ரீங்காரமய-ஸௌவர்ண-
 மாயை ஸ்தம்ப-வித்ரும-புத்ரிகாயை
 267. லப்த-சக்த்யை 294. ஹ்ரீங்கார-வேதோபநிஷதே
 268. லப்த-தேஹாயை 295. ஹ்ரீங்காராத்வர-தக்ஷினயை
 269. லப்தைச்வர்ய-ஸமுந்நத்யை 296. ஹ்ரீங்கார-நந்ததூராம-
 270. லப்த-வ்ருத்தயே நவகல்பக-வல்லர்யை
 271. லப்த-லீலாயை 297. ஹ்ரீங்கார-ஹிமவத்-
 272. லப்த-யௌவன-சாலின்யை கங்காயை
 273. லப்தாதிசய-ஸர்வாங்க- 298. ஹ்ரீங்காரார்ணவ-
 ஸௌந்தர்யாயை கௌஸ்துபாயை
 274. லப்த-விப்ரமாயை 299. ஹ்ரீங்கார-மந்தர்-
 275. லப்த-ராகாயை ஸர்வஸ்வாயை
 276. லப்த-பத்யை 300. ஹ்ரீங்கார-பர-ஸௌக்
 277. லப்த-நானுகம-ஸ்தித்த்யை யதாயை

ஸ்ரீமத ராஜராஜேச்வர்யை நம:

ஸ்ரீம்-ஹ்ரீம்-ஐம்-ஓம்

அனுபந்தம் 2

ஸ்ரீலலிதா-அஷ்டோத்தர-சத-நாமாவளி :

ஓம்-ஐம்-ஹீம்-ஸ்ரீம்

1. ரஜதாசல-ச்ருங்காக்ர-மத்யஸ்தாயை நமோ நம:
2. ஹிமாசல-மஹாவம்ச-பாவனையை
3. சங்கரார்த்தாங்க-ஸௌந்தர்ய-சரீரையை
4. லஸன்-மரகத-ஸ்வச்ச-விக்ரஹையை
5. மஹாதிசய-ஸௌந்தர்ய-லாவண்யாயை
6. சகாங்க-சேகர-ப்ராண-வல்லபாயை
7. ஸதா-பஞ்சதசாத்மைக்ய-ஸ்வரூபாயை
8. வஜ்ர-மாணிக்ய-கடக-கிரீடாயை
9. கஸ்தூரீ-திலகோத்பாஸி-நிடலாயை
10. பஸ்ம-ரேகாங்கித-லஸன்-மஸ்தகாயை
11. லஸத்-கனக-தாடங்க-யுகலாயை
12. விகசாம்போருஹ-தல-லோசனையை
13. சரச்சாம்பேய-புஷ்பாப-நாஸிகாயை
14. மணி-தர்ப்பண-ஸங்காச-கபோலாயை
15. தாம்பூல-பூரித-ஸ்மேர-வதனையை
16. ஸுபக்வ-தாடி-பீஜ-ரதனையை
17. கம்பு-பூக-ஸமச்சாய-கந்தராயை
18. ஸ்தூல-முக்தாபலோதார-ஸுஹாராயை
19. கிரீச-பத்த-மாங்கல்ய-மங்கலாயை
20. பத்ம-பாசாங்குச-லஸத்-கராப்ஜாயை
21. பத்ம-கைரவ-மந்தார-ஸுமாலின்யை
22. ஸுவர்ண-கும்ப-யுக்தமாப-ஸுகுசாயை
23. ரமணீய-சதுர்ப்பாஹு-ஸம்யுக்தாயை
24. கங்காங்கத-கேயூர-பூஷிதாயை
25. ப்ருஹத்-ஸௌவர்ண-ஸௌந்தர்ய-வஸனையை
26. ப்ருஹந்நிதம்ப-விலஸத்-ரசனையை
27. ஸௌபாக்ய-ஜாத-ச்ருங்கார-மத்யமாயை
28. திவ்ய-பூஷண-ஸந்தோஹ-ரஞ்ஜிதாயை
29. பாரிஜாத-குணாதிக்ய-பதாப்ஜாயை

30. ஸுபத்மராக-ஸங்காச-சரணயை
31. காமகோடி-மஹாபத்ம-பீடஸ்தாயை
32. ஸ்ரீகண்டநேத்ர-குமுத-சந்த்ரிகாயை
33. ஸசாமர-ரமா-வாணி-வீஜிதாயை
34. பக்த-ரக்ஷண-தாக்ஷிண்ய-கடாக்ஷாயை
35. பூதேசாலிங்கனோத்பூத-புலகாங்க்யை
36. அனங்க-ஜனகாபாங்க-வீக்ஷணயை
37. ப்ரஹ்மோபேந்த்ர-சிரோர்தன-ரஞ்ஜிதாயை
38. சசீமுக்யாமரவதூ-ஸேவிதாயை
39. லீலாகல்பித-ப்ரஹ்மாண்ட-மண்டலாயை
40. அம்ருதாதி-மஹாசக்தி-ஸம்வ்ருதாயை
41. ஏகாதபத்ர-ஸாம்ராஜ்ய-தாயிகாயை
42. ஸநகாதி-ஸமாராத்ய-பாதுகாயை
43. தேவர்ஷிபிஸ்தூயமான-வைபவாயை
44. கலசோத்பவ-தூர்வாஸ-பூஜிதாயை
45. மத்தேபவக்த்ர-ஷட்வக்த்ர-வத்ஸலாயை
46. சக்ரராஜ-மஹாயந்த்ர-மத்யவர்த்யை
47. சிதக்னிகுண்ட-ஸம்பூத-ஸுதேஹாயை
48. சசாங்க-கண்ட-ஸம்யுக்த-முகுடாயை
49. மத்தஹம்ஸ-வதூ-மந்த-கமனாயை
50. வந்தாரு-ஜன-ஸந்தோஹ-வந்திதாயை
51. அந்தர்முக-ஜனனந்த-பலதாயை
52. பதிவ்ரதாங்கனாபீஷ்ட-பலதாயை
53. அவ்யாஜ-கருணாபூர-பூரிதாயை
54. நிரஞ்ஜன-சிதானந்த-ஸம்யுக்தாயை
55. ஸஹஸ்ர-ஸூர்ய-ஸம்யுக்த-ப்ரகாசாயை
56. ரத்ன-சிந்தாமணி-க்ருஹ-மத்யஸ்தாயை
57. ஹாநி-வ்ருத்தி-குணதிக்ய-ரஹிதாயை
58. மஹாபத்மாடவீ-மத்ய-நிவாஸாயை
59. ஜாக்ரத்-ஸ்வப்ன-ஸுஷுப்தீனம்-ஸாக்ஷிபூத்யை
60. மஹாபாபௌக-பாபானம்-விநாசின்யை
61. துஷ்டபீதி-மஹாபீதி-பஞ்ஜனயை
62. ஸமஸ்த-தேவ-தனுஜ-ப்ரேரகாயை

63. ஸமஸ்த-ஹ்ருதயாம்போஜ-நிலயாயை
64. அநாஹத-மஹாபத்ம-மந்திராயை
65. ஸஹஸ்ரார-ஸரோ-ஜாத-வாஸிதாயை
66. புனராவ்ருத்தி-ரஹித-புரஸ்தாயை
67. வாணீ-காயத்ரீ-ஸாவித்ரீ-ஸந்நதாயை
68. ரமா-பூமிஸுதாராத்ய-பதாப்ஜாயை
69. லோபாமுத்ரார்ச்சித-ஸ்ரீமச்சரணாயை
70. ஸஹஸ்ர-ரதி-ஸௌந்தர்ய-சரீராயை
71. பாவனாமாத்ர-ஸந்துஷ்ட-ஹ்ருதயாயை
72. நத-ஸம்பூர்ணவிஜ்ஞான-ஸித்திதாயை
73. த்ரிலோசன-க்ருதோல்லாஸ-பலதாயை
74. ஸ்ரீஸுதாப்தி-மணித்வீப-மத்யகாயை
75. தக்ஷாத்வர-விநிர்ப்பேத-ஸாதனாயை
76. ஸ்ரீநாதஸோதரீபூத-சோபிதாயை
77. சந்த்ரசேகர-பக்தார்த்தி-பஞ்ஜனாயை
78. ஸர்வோபாதி-விநிர்முக்த-சைதன்யாயை
79. நாமபாராயணபீஷ்ட-பலதாயை
80. ஸ்ருஷ்டி-ஸ்திதி-திரோதான-ஸங்கல்பாயை
81. ஸ்ரீஷோடசாக்ஷரீ-மந்த்ர-மத்யகாயை
82. அனாத்யந்த-ஸ்வயம்பூத-திவ்ய-மூர்த்த்யை
83. பக்தஹம்ஸ-பரீமுக்ய-விபோகாயை
84. மாத்ருமண்டல-ஸம்யுக்த-லலிதாயை
85. பண்டதைத்ய-மஹாஸத்வ-நாசனாயை
86. க்ருர-பண்ட-சிரச்சேத-நிபுனாயை
87. தாத்ரஸ்யுத-ஸுராதீச-ஸுகதாயை
88. சண்ட-முண்ட-நிசும்பாதி-கண்டனாயை
89. ரக்தாக்ஷ-ரக்தஜிஹ்வாதி-சிக்ஷணாயை
90. மஹிஷாஸுர-தோர்வீர்ய-நிக்ரஹாயை
91. அப்ரகேச-மஹோத்ஸாஹ-காரணாயை
92. மஹேசயுக்த-நடன-தத்பராயை
93. நிஜ-பர்த்ரு-முகாம்போஜ-சிந்தனாயை
94. வ்ருஷபத்வஜ-விஜ்ஞான-பாவனாயை
95. ஜன்ம-ம்ருத்யு-ஜரா-ரோக-பஞ்ஜனாயை

ஸ்ரீலலிதா-அஷ்டோத்தரசத-நாமாவளி 193

96. விதேஹமுக்தி-விஜ்ஞான-ஸித்திதாயை
97. காமக்ரோதாதி-ஷட்வர்க்க-நாசனையை
98. ராஜராஜார்ச்சிதபத-ஸரோஜாயை
99. ஸர்வவேதாந்த-ஸித்தாந்த-ஸுதத்வாயை
100. ஸ்ரீவீரபக்த-விஜ்ஞான-நிதானையை
101. அசேஷ-துஷ்டதனுஜ-ஸுதனையை
102. ஸாக்ஷாத் ஸ்ரீதக்ஷிணமூர்த்தி-மனோஜ்ஞாயை
103. ஹயமேதாக்ர-ஸம்பூஜ்ய-மஹிமாயை
104. தக்ஷப்ரஜாபதிஸுதா-வேஷாட்யாயை
105. ஸும-பாணேக்ஷு-கோதண்ட-மண்டிதாயை
106. நித்ய-யௌவன-மாங்கல்ய-மங்கலாயை
107. மஹாதேவ-ஸமாயுக்த-மஹாதேவ்யை
108. சதுர்விம்சதி-தத்வைக-ஸ்வரூபாயை நமோ நம:

ஸ்ரீம் ஹ்ரீம் ஐம் ஓம்

॥ अनुबन्धः ॥ ३ ॥

॥ सौभाग्यविद्या - पञ्चदशाक्षरी ॥

अस्य श्री - सौभाग्यविद्या-पञ्चदशाक्षरी - महामन्त्रस्य । आनन्द-
भैरव ऋषिः । गायत्रीच्छन्दः । सौभाग्यविद्या-पञ्चदशाक्षर्यधिष्ठात्री
ललिता-महा-त्रिपुरसुन्दरी परा-भट्टारिका देवता ॥

ऐं-कण्डैलह्रीं-बीजम् । सौः - सकलह्रीं-शक्तिः । क्लीं-हसकहलह्रीं-
कीलकम् ॥

मम श्री - ललिता - महात्रिपुरसुन्दरी - प्रसाद - सिद्ध्यर्थे जपे
विनियोगः ।

ऐं - कण्डैलह्रीं—अंगुष्ठाभ्यां नमः ।

क्लीं - हसकहलह्रीं—तर्जनीभ्यां नमः ।

सौः - सकलह्रीं—मध्यमाभ्यां नमः ।

ऐं - कण्डैलह्रीं—अनामिकाभ्यां नमः ।

अनुपन्तम् 3

॥ सैलपाक्यविद्या-पञ्चदशाक्षरी ॥

अस्य श्री सैलपाक्यविद्या-पञ्चदशाक्षरी-महामन्त्रस्य ।
आनन्दभैरव ऋषिः । गायत्रीच्छन्दः । सैलपाक्य - विद्या-
पञ्चदशाक्षर्यधिष्ठात्री ललिता-महा-त्रिपुरसुन्दरी परा-भट्टारिका
देवता ॥

ஐம்-க ஏ ஈ ல ஹ்ரீம்-பீஜம் । சை :—ஸ க ல ஹ்ரீம்-சக்தி : ।
கலீம்-ஹ ஸ க ஹ ல ஹ்ரீம்-கீலகம் ॥

மம ஸ்ரீ - லலிதா-மஹா-த்ரிபுர-ஸுந்தரீ-ப்ரஸாத-ஸித்தயார்த்தே
ஜபே விநியோக : ॥

ஐம் - கஏஈலஹ்ரீம் - அங்குஷ்டாப்யாம் நம : ।

கலீம் - ஹஸகஹலஹ்ரீம் - தர்ஜனீப்யாம் நம : ।

சை : - ஸகலஹ்ரீம் - மத்யமாப்யாம் நம : ।

ஐம் - கஏஈலஹ்ரீம் - அநாமிகாப்யாம் நம : ।

கலீம் - ஹஸகஹலஹ்ரீம் - கனிஷ்டிகாப்யாம் நம : ।

கீர் - ஹசகஹ்ரீர் - கனிஸ்திகாப்யா நம: ।

சு: - சகலஹ்ரீர் - கரதலகரபுஷ்டாப்யா நம: ।

ஐ - கஐஹ்ரீர் - ஹதயாய நம: ।

கீர் - ஹசகஹ்ரீர் - ஶிரஸே ஶ்வாஹ ।

சு: - சகலஹ்ரீர் - ஶிவாயை வபுட் ।

ஐ - கஐஹ்ரீர் - கவசாய ஹுட் ।

கீர் - ஹசகஹ்ரீர் - நேத்ரதிராய வபுட் ।

சு: - சகலஹ்ரீர் - அஸ்திராய புட் ।

மூர்வஸுஸுரோமிதி டிர்வந்: ॥ ஧்யானம் ।

அருணா கருணாத்ரீங்கிதாசுரீர் துதபாசாங்குச - புஷ்பபாண - சாபாம் ।

அணிமாதிபி-ராவ்ருதாம் மபூகை-ரஹிதயேவ விபாவயே

லம் - இத்யாதி பஞ்சபூஜா ।

ஸௌ: - ஸகலஹ்ரீர் - கரதல - கரப்ருஷ்டாப்யாம் நம: ॥

ஐம் - கருணலஹ்ரீர் - ஹ்ருதயாய நம: ।

கலீம் - ஹஸகஹ்ரீர் - சிரஸே ஶ்வாஹ ।

ஸௌ: - ஸகலஹ்ரீர் - சிகாயை வஷட் ।

ஐம் - கருணலஹ்ரீர் - கவசாய ஹும் ।

கலீம் - ஹஸகஹ்ரீர் - நேத்ரதிராய வெளஷட்

ஸௌ: - ஸகலஹ்ரீர் - அஸ்திராய பட் ॥

பூர்ப்புவஸஸுவ-ரோமிதி திக்பந்த: ॥ த்யானம் ॥

அருணம் கருணாத்ரீங்கிதாசுரீர் த்ருத-பாசாங்குச-புஷ்ப-பாண-
சாபாம் । அணிமாதிபி-ராவ்ருதாம் மபூகை-ரஹிதயேவ விபாவயே
பவானிம் ॥ லம் இத்யாதி பஞ்சபூஜா ॥

மூலம் ॥ ஓம்-ஐம் ஹ்ரீம் ஸ்ரீம்

ஐம் - கருணலஹ்ரீர்

கலீம் - ஹஸகஹ்ரீர்

ஸௌ: - ஸகலஹ்ரீர் ॥

ஐம் - கருணலஹ்ரீர் - ஹ்ருதயாய நம: ।.....

ஸௌ: - ஸகலஹ்ரீர் அஸ்திராயபட் ॥

மூல் ॥ ஓ - ஔ ஹீ ஶீ
 ஔ - கர்ஹீ
 ஶீ - ஹசகஹீ
 சௌ - சகஹீ ॥

ஔ-கர்ஹீ-ஹதயாய நம: + சௌ: சகஹீ அஸ்தாய ஈட் ॥
 பூர்வஸுபுரோமிதி திவிமோக: ॥ ஧்யானம் ॥
 அரூபா கரூபாதரங்கிதாஶீ...விभावये भवानीम् ॥
 ல-இத்யாதி பஞ்சபூஜா ॥
 சமர்ப்பணம் ॥ குஹாதி-குஹ-கோபுரி த்வம் குஹாஸ்த-கூதம் ஜபம் ।
 சித்திமனது மே தேவி த்வத்-புரஸாதான்-மயி
 ஸ்திரா ॥

பூர்ப்புவஸ்ஸுவரோமிதி திக்விமோக: । த்யானம் ।
 அருணம் கருணாதரங்கிதாஶீ... விபாவயே பவானீம் ॥
 லம் - இத்யாதி பஞ்ச பூஜா ॥

ஸமர்ப்பணம் ॥ குஹ்யாதி-குஹ்ய-கோப்தீ த்வம் க்ருஹாணஸ்
 மத்-க்ருதம் ஜபம் । ஸித்திர்ப்பவது மே தேவி த்வத்-புரஸாதான்-மயி
 ஸ்திரா ॥

ஸௌபாக்ய வித்தை— ஐம்-கலீம்-ஸௌ: என்பவை பாலா
 மந்திர பீஜங்கள். இம்முன்றையும் பஞ்சதசாஶீ மந்திரத்தின்
 ஒவ்வொரு கூடத்தின் முன் சேர்த்தால் அது ஸௌபாக்ய வித்தை
 எனப்படும். 'கரஶலஹீம்' பஞ்ச தசாஶீயின் முதல்கூடம் அல்லது
 வாக்பவகூடம்; 'ஹஸகஹலஹீம்' இரண்டாவதுகூடம் அல்லது மத்ய
 கூடம்; 'ஸகலஹீம்' மூன்றாவதுகூடம் அல்லது சக்திகூடம். காயத்ரிமந்தி
 ரத்தின் இருபத்துநாலு அக்ஷரங்களுடன் 'ஓம்' என்ற பிரணவத்தையும்
 'பூர்ப்புவஸ்-ஸுவ:' என்ற வியாஹ்ருதிகளையும் முன்பு கூட்டி ஜபம்
 செய்வதுபோல் 'ஓம்' என்ற பிரணவத்தையும் ஐம்-ஹீம்-ஸ்ரீம் என்ற
 சக்திப் பிரணவங்களையும் முன்பு சேர்த்து ஜபித்தல் இங்கு முறை.

அனுபந்த: ॥ ४ ॥

॥ அஜபா-காயத்ரி-நிவேதனம் ॥

மூலாதார-மண்டப-மத்யே சதுர்தல-பத்ம-स्थिताय கும்பவரணாய புஷ்டி-
சக்தி-சஹிதாய ஸ்ரீகணாதிபதயே நம: । ஷட்-சதம் அஜபா-காயத்ரி-ஜபம்
நிவேதயாமி ॥ १ ॥

ஸாதிஸ்தான-மண்டப-மத்யே ஷட்-தல-பத்ம-स्थिताय சிந்தூர்-வரணாய
சரசுவதி-சமேதாய ஸ்ரீவ்ருக்ஷணே நம: । ஷட்-சதம் அஜபா-காயத்ரி-ஜபம் நிவே-
தயாமி ॥ २ ॥

மணிபூரக-மண்டப-மத்யே-தசதல-பத்ம-स्थिताय நில்வரணாய லக்ஷ்மி-
சமேதாய ஸ்ரீமஹாவிஷ்ணவே நம: । ஷட்-சதம் அஜபா-காயத்ரி-ஜபம் நிவே-
தயாமி ॥ ३ ॥

அனாஹத-மண்டப-மத்யே-தாடச-தல-பத்ம-स्थिताय ஹேமவரணாய பார்வதி-
சமேதாய ஸ்ரீசிவாய நம: । ஷட்-சதம் அஜபா-காயத்ரி-ஜபம் நிவேதயாமி
॥ ४ ॥

அனுபந்தம் 4

॥ அஜபா-காயத்ரி-நிவேதனம் ॥

மூலாதார-மண்டப-மத்யே சதுர்-தல-பத்ம-ஸ்திதாய குங்கும-
வர்ணாய புஷ்டி-சக்தி-ஸஹிதாய ஸ்ரீ கணாதிபதயே நம: । ஷட்-சதம்
அஜபா-காயத்ரி-ஜபம் நிவேதயாமி ॥ 1 ॥

ஸ்வாதிஷ்டான - மண்டப - மத்யே ஷட்-தல - பத்ம - ஸ்திதாய
ஸிந்தூர்-வர்ணாய ஸரசுவதி-ஸமேதாய ஸ்ரீ ப்ரஹ்மணே நம: ॥ ஷட்-
ஸஹஸ்ரம் அஜபா-காயத்ரி-ஜபம் நிவேதயாமி ॥ 2 ॥

மணிபூரக-மண்டப-மத்யே தசதல-பத்ம-ஸ்திதாய நில்வர்ணாய
லக்ஷ்மி-ஸமேதாய ஸ்ரீ மஹாவிஷ்ணவே நம: ॥ ஷட்-ஸஹஸ்ரம் அஜபா-
காயத்ரி-ஜபம் நிவேதயாமி ॥ 3 ॥

அனாஹத-மண்டப-மத்யே த்வாதசதல-பத்ம-ஸ்திதாய ஹேம-
வர்ணாய பார்வதி-ஸமேதாய ஸ்ரீ சிவாய நம: ॥ ஷட்-ஸஹஸ்ரம் அஜபா-
காயத்ரி-ஜபம் நிவேதயாமி ॥ 4 ॥

विशुद्धि-मण्डप-मध्ये षोडशदल-पद्म-स्थिताय शुद्धस्फटिक-संका-
शाय प्राणशक्ति-सहिताय श्रीजीवात्मने नमः ॥ सहस्रं अजपागायत्री-
जपं निवेदयामि ॥ ५ ॥

आज्ञा-मण्डप-मध्ये द्विदल-पद्म-स्थिताय विद्युद्गर्भाय इच्छा-
शक्ति - सहिताय श्रीपरमात्मने नमः । सहस्रं अजपागायत्री - जपं
निवेदयामि ॥ ६ ॥

सहस्रारमण्डप-मध्ये सहस्रदल-पद्मस्थिताय नानावर्णाय मोक्ष-
शक्ति-सहिताय श्री गुरवे नमः ॥ सहस्रं अजपागायत्री - जपं निवेदयामि
॥ ७ ॥

स ब्रह्म स शिवः स हरिः सेन्द्रः सोऽक्षरः परमः स्वराट् ॥८॥
 ऋतं सत्यं परं ब्रह्म पुरुषं कृष्ण-पिंगलं । ऊर्ध्वरेतं विरूपाक्षं
 विश्वरूपाय वै नमः ॥ ९ ॥

हंस-हंसाय विद्महे परमहंसाय धीमहि । तन्नो हंसः प्रचोदयात् ॥

விசுத்தி-மண்டப-மத்யே ஷோடசதல-பத்ம-ஸ்திதாய சுத்த-
ஸ்படிக-ஸங்காசாய ப்ராணசக்தி - ஸஹிதாய ஸ்ரீ ஜீவாத்மனே நம: ||
ஸஹஸ்ரம் அஜபா-காயத்ரீ-ஜபம் நிவேதயாமி || 5 ||

ஆஜ்ஞா - மண்டப - மத்யே த்விதல-பத்ம-ஸ்திதாய வித்யுத்-
வ்ரணய இச்சாசக்தி -ஸுஹிதாய ஸ்ரீ பரமாத்மனே நம: || ஸஹஸ்ரம்
அஜபா -காயத்ரீ-ஜபம் நிவேதயாமி || 6 ||

ஸஹஸ்ரார-மண்டப-மத்யே ஸஹஸ்ரதல-பத்ம-ஸ்திதாய நானு-
வ்ரணய மோக்ஷசக்தி - ஸஹிதாய ஸ்ரீகுரவே நம: || ஸஹஸ்ரம் அஜபா-
காயத்ரீ-ஜபம் நிவேதயாமி || 7 ||

ஸ ப்ரஹ்ம ஸ சிவ: ஸ ஹரி: ஸேந்த்ர: ஸோக்ஷர: பரம: ஸ்வராட் || 8 ||

ருதம் ஸத்யம் பரம் ப்ரஹ்ம புருஷம் க்ருஷ்ண-பிங்கலம் | ஊர்த்வ
ரேதம் விருபாக்ஷம் விச்வரூபாய வை நம: || 9 ||

ஹம்ஸ ஹம்ஸாய வித்மஹே பரமஹம்ஸாய தீமஹி தந்நோ ஹம்ஸ:
ப்ரஸோதயாத்

अनुबन्धः ॥ ५ ॥

॥ सहस्राक्षर-विद्या ॥

ओं ऐं ह्रीं श्रीं । ऐं क्लीं सौः । ओं नमस्त्रिपुरसुन्दरि । हृदयदेवि
शिरोदेवि शिखादेवि कवचदेवि नेत्रदेवि अस्त्रदेवि ॥

कामेश्वरि भगमालिनि नित्यक्लिन्ने मेरुण्डे वह्निवासिनि महा-
वज्रेश्वरि शिवदूति त्वरिते कुलसुन्दरि नित्ये नीलपताके विजये सर्वमङ्गले
ज्वालामालिनि चित्रे महानित्ये परमेश्वरपरमेश्वरि ॥

मित्देशमयि षष्ठीशमयि ओड्याणमयि चर्यानाथमयि लोपामुद्रा-
मयि अगस्त्यमयि कालतापनमयि धर्माचार्यमयि मुक्तकेशीश्वरमयि दीप-
कलानाथमयि विष्णुदेवमयि प्रभाकरदेवमयि तेजोदेवमयि मनोज-
देवमयि ॥

அனுபந்தம் 5

॥ ஸஹஸ்ராக்க்ஷர-வித்யா ॥

ஓம்-ஐம்-ஹீம்-ஸ்ரீம் । ஐம்-க்லீம்-ஸௌ : ॥ ஓம் நமஸ்த்ரிபுரஸுந்
தரி ॥ ஹ்ருதயதேவி சிரோதேவி சிகாதேவி கவசதேவி நேத்ரதேவி
அஸ்த்ரதேவி ॥

காமேச்வரி பகமாலினி நித்யக்லின்னே பேருண்டே வஹ்னி-
வாளினி மஹாவஜ்ரேச்வரி சிவதூதி த்வரிதே குலஸுந்தரி ந்த்யே
நீலபதாகே விஜயே ஸர்வமங்கலே ஜ்வாலாமாலினி சித்ரே மஹாநித்யே
பரமேச்வர-பரமேச்வரி ॥

மித்ரேசமயி ஷஷ்டிசமயி ஓடியாணமயி சர்யாநாதமயி லோபா-
முத்ராமயி அகஸ்த்யமயி காலதாபனமயி தர்மாசார்யமயி முக்த
கேசீச்வரமயி தீபகலாநாதமயி விஷ்ணுதேவமயி ப்ரபாகரதேவமயி
தேஜோதேவமயி மனோஜதேவமயி ॥

அणिமாசிद्धே லவிமாசிद्धே மஹிமாசிद्धே ईशित्वசிद्धே वशित्व-
 सिद्धे प्राकाम्यசிद्धே भुक्तिसिद्धே इच्छाசிद्धே प्राप्तिசிद्धே सर्वकामசிद्धே ॥

ब्राह्मि माहेश्वरि कौमारि वैष्णवि वाराहि माहेन्द्रि चामुण्डे
 महालक्ष्मि ॥

सर्वसक्षोभिणि सर्वविद्राविणि सर्वाकर्षिणि सर्ववशंकरि सर्वोन्मा-
 दिनि सर्वमहांकुशे सर्वखेचरि सर्वबीजे सर्वयोने सर्वत्रिखण्डे ।

प्रकटयोगिनि बौद्धदर्शनाग्नि लैलोक्यमोहन-चक्रस्वामिनि ॥

कामाकर्षिणि बुद्धघाकर्षिणि अहंकाराकर्षिणि शब्दाकर्षिणि
 स्पर्शकर्षिणि रूपाकर्षिणि रसाकर्षिणि गन्धाकर्षिणि चित्ताकर्षिणि
 धैर्याकर्षिणि स्मृत्याकर्षिणि नामाकर्षिणि बीजाकर्षिणि आत्माकर्षिणि
 अमृताकर्षिणि शरीराकर्षिणि गुप्तयोगिनि सर्वाशापरिपूरक-चक्रस्वामिनि ॥

அணிமாஸித்தே லகிமாஸித்தே மஹிமாஸித்தே ஈசித்வஸித்தே
 வசித்வஸித்தே ப்ராகாம்யஸித்தே புக் தி ஸி த்தே இச்சாஸித்தே
 ப்ராப்திஸித்தே ஸர்வகாமஸித்தே ॥

ப்ராஹ்மி மாஹேச்வரி கௌமாரி வைஷ்ணவி வாராஹி மாஹேந்த்ரி
 சாமுண்டே மஹாலக்ஷ்மி ॥

ஸர்வஸம்க்ஷோபிணி ஸர்வவித்ராவிணி ஸர்வாகர்ஷிணி ஸர்வ-
 வசங்கரி ஸர்வோன்மாத்ரிணி ஸர்வமஹாங்குசே ஸர்வகேசரி ஸர்வபீஜே
 ஸர்வயோனே ஸர்வத்ரிகண்டே ॥

ப்ரகட - யோகினி பௌத்த-தர்சனங்கி த்ரைலோக்ய-மோஹன-
 சக்ரஸ்வாமினி ॥

காமாகர்ஷிணி புத்த்யாகர்ஷிணி அஹங்காராகர்ஷிணி சப்தா
 கர்ஷிணி ஸ்பர்சாகர்ஷிணி ரூபாகர்ஷிணி ரஸாகர்ஷிணி கந்தாகர்ஷிணி
 சித்தாகர்ஷிணி தைர்யாகர்ஷிணி ஸம்ருத்யாகர்ஷிணி நாமாகர்ஷிணி பீஜா
 கர்ஷிணி ஆத்மாகர்ஷிணி அம்ருதாகர்ஷிணி சரீராகர்ஷிணி குப்த-
 யோகினி ஸர்வாசா-பரிபூரக-சக்ரஸ்வாமினி ॥

அனங்ககுசுமே அனங்கமேகலே அனங்கமதனே அனங்கமதனாதுரே அனங்கரேவே
 அனங்கவேகினி அனங்காகுசே அனங்கமாலினி குப்ததரயோகினி வৈதிகதர்சனாமி
 சர்வசங்க்ஷோபண-வக்ரஸ்வாமினி பூர்வாந்யாதிதேவதே சூட்டிரரூபே ||

சர்வசங்க்ஷோபணி சர்வவித்ராவிணி சர்வாக்ஷினி சர்வாஹ்லாதினி சர்வ-
 சமோஹினி சர்வஸ்தம்பினி சர்வஜ்ஞமிணி சர்வவக்ஷகரி சர்வரஜினி சர்வோந்மாதினி
 சர்வார்த்தசாधिकே சர்வசம்பத்திபூரணி சர்வமந்நமயி சர்வத்ருந்நக்ஷயகரி சம்பதாய-
 யோகினி சௌரதர்சனாமி சர்வசௌமாந்யதாயக-வக்ரஸ்வாமினி ||

சர்வசித்ரிபதே சர்வசம்பத்ரிபதே சர்வபிரியகரி சர்வமங்கலகாரினி சர்வ-
 காமபதே சர்வது:கவிமோகினி சர்வமூத்யுபந்நமயி சர்வவித்ரநிவாரினி சர்வா-
 ஶுந்நரி சர்வசௌமாந்யதாயினி குலோத்திரியோகினி சர்வார்த்தசாधिकவக்ர-
 ஸ்வாமினி ।

அனங்ககுஸுமே அனங்கமேகலே அனங்கமதனே அனங்க-
 மதனாதுரே அனங்கவேகினி அனங்கமாலினி அனங்காகுசே அனங்க-
 மாலினி குப்ததர-யோகினி வைதிக-தர்சனாங்கி ஸர்வ-ஸம்ஷோபண-
 சக்ரஸ்வாமினி பூர்வாந்யாதிதேவதே ஸ்ருஷ்டிரூபே ||

ஸர்வ-ஸம்ஷோபினி ஸர்வவித்ராவினி ஸர்வாக்ஷினி ஸர்வா-
 ஶ்லாதினி ஸர்வ-ஸம்மோஹினி ஸர்வஸ்தம்பினி ஸர்வஜ்ஞம்பினி ஸர்வ-
 வக்ஷகரி ஸர்வரஜினி ஸர்வோந்மாதினி ஸர்வார்த்தசாதிதே ஸர்வ-
 ஸம்பத்திபூரணி ஸர்வமந்நமயி ஸர்வ-தத்வ-க்ஷயங்கரி ஸம்பத்ரிதாய-
 யோகினி ஸௌரதர்சனாங்கி ஸர்வ-ஸௌபாக்யதாயக-சக்ரஸ்வாமினி||

ஸர்வசித்தி-ப்ரதே ஸர்வஸம்பத்-ப்ரதே ஸர்வபிரியங்கரி ஸர்வ-
 மங்கலகாரினி ஸர்வகாம-ப்ரதே ஸர்வது:கவிமோசனி ஸர்வமந்ருத்யு-
 ப்ரசமயி ஸர்வவித்ர-நிவாரினி ஸர்வாந்நக்ஷயகரி ஸர்வஸௌபாக்ய-
 தாயினி குலோத்திரியோகினி ஸர்வார்த்த-ஸாதகசக்ர-ஸ்வாமினி||

சர்வஜ்ஞே சர்வசக்தே சர்வவ்யாபிநிவாரிணி
 சர்வாபாரஸ்வரூபே சர்வபாபஹே சர்வானந்தமயி சர்வரக்ஷாஸ்வரூபிணி சர்வேஷித-
 ஫லபுடே நிர்மயயோகிணி வைஷ்ணவதர்சனாங்கி சர்வரக்ஷாகர்சகஸ்வாமினி தக்ஷி-
 ணாம்நாயேசி சித்திரரூபே ॥

வசிணி காமேசி மோதினி விமலே அருணே ஜயிணி சர்வேஸ்வரி
 கௌலிணி ரஹஸ்யயோகிணி சாக்ததர்சனாங்கி சர்வரோகஹரகஸ்வாமினி பக்ஷி-
 மாம்நாயேசி ॥

தனுர்வாண-பாசாங்குச-தேவதே காமேசி வஜ்ரேசி பகமாலிணி அதி-
 ரஹஸ்யயோகிணி சைவதர்சனாங்கி சர்வசித்திபுடே - சகஸ்வாமினி உத்தரம்நாயேசி
 சஹாரரூபே ॥

சுத்தபரே பிந்து-பீடகதே மஹாத்ரிபுரஸுந்தரி பராபராதிரஹஸ்ய-யோகிணி
 சாம்பவதர்சனாங்கி சர்வானந்தமய-சகஸ்வாமினி ॥

ஸர்வஜ்ஞே ஸர்வசக்தே ஸர்வவைச்வர்யப்ரதே ஸர்வஜ்ஞானமயி
 ஸர்வவ்யாதி-நிவாரிணி ஸர்வாதார-ஸ்வரூபே ஸர்வபாபஹே ஸர்வா
 னந்தமயி ஸர்வரக்ஷா - ஸ்வரூபிணி ஸர்வேஷித - பல - ப்ரதே நிகர்ப்ப-
 யோகிணி வைஷ்ணவ-தர்சனாங்கி ஸர்வரக்ஷாகர - சக்ரஸ்வாமினி
 தக்ஷிணம்நாயேசி சித்திரரூபே ॥

வசிணி காமேசி மோதினி விமலே அருணே ஜயிணி ஸர்வேச்வரி
 கௌலிணி ரஹஸ்யயோகிணி சாக்த-தர்சனாங்கி ஸர்வரோகஹர-சக்ர
 ஸ்வாமினி பச்சிமாம்நாயேசி ॥

தனுர் - பாண - பாசாங்குச - தேவதே காமேசி வஜ்ரேசி
 பகமாலிணி அதிரஹஸ்ய-யோகிணி சைவதர்சனாங்கி ஸர்வசித்திப்ரத-
 சக்ர-ஸ்வாமினி உத்தரம்நாயேசி ஸம்ஹாரரூபே ॥

சுத்தபரே பிந்து-பீடகதே மஹாத்ரிபுரஸுந்தரி பராபராதிரஹஸ்ய-
 யோகிணி சாம்பவதர்சனாங்கி ஸர்வானந்தமய-சக்ர-ஸ்வாமினி ॥

த்ரிபுரே த்ரிபுரேசி த்ரிபுரஸுந்தரி த்ரிபுரவாசினி த்ரிபுராசிரி த்ரிபுர-
 மாலினி த்ரிபுராசித்ரே த்ரிபுராம்ப மஹாத்ரிபுரஸுந்தரி, சர்வவகஸ்தே அநுதராமநா-
 யாஸ்யஸ்வரூபே மஹாத்ரிபுரமேரவி சதுர்விதகுணரூபே குலே அகுலே குலாகுலே
 மஹாகௌலினி, சர்வோத்தரே சர்வதர்சனாங்கி நவாஸனஸ்திதே நவாக்ஷரி நவமிதுநா-
 க்ருதே, மஹேச-மாடவ-விதாத்ரு - மன்மத - ஸ்கந்த - நந்தி - இந்த்ர - மனு - சந்த்ர -
 குவேர-அகஸ்த்ய - க்ரோதபட்டாரக - வித்யாஸ்கிகே கல்யாண - தத்வத்ரயரூபே சிவ-
 சிவாஸ்கிகே பூர்ணப்ரஹ்ம-சக்தே மஹாத்ரிபுரஸுந்தரி தவ ஸ்ரீபாதுகா பூஜயாமி
 தர்ப்யாமி நம: ஸ்ரீ ஹீ ஏ ஓ ॥

—(லலிதோபாஸ்யானம் । அப்யா-38)-

த்ரிபுரே த்ரிபுரேசி த்ரிபுரஸுந்தரி த்ரிபுரவாஸினி த்ரிபுராசிரி த்ரிபுர-
 மாலினி த்ரிபுராசித்ரே த்ரிபுராம்ப மஹாத்ரிபுரஸுந்தரி, ஸர்வ-சக்ரஸ்தே
 அநுத்தராமநாயாக்ய - ஸ்வரூபே மஹாத்ரிபுர-பைரவி சதுர்வித-
 குணரூபே, குலே அகுலே குலாகுலே மஹா கௌலினி, ஸர்வோத்தரே
 ஸர்வ-தர்சனாங்கி நவாஸனஸ்திதே நவாக்ஷரி நவமிதுநாக்ருதே,
 மஹேச - மாதவ-விதாத்ரு-மன்மத-ஸ்கந்த-நந்தி-இந்த்ர-மனு-சந்த்ர-
 குபேர-அகஸ்த்ய-க்ரோதபட்டாரக-வித்யாஸ்கிகே, கல்யாண-தத்வத்ரய-
 ரூபே, சிவ-சிவாஸ்கிகே பூர்ணப்ரஹ்ம-சக்தே மஹாத்ரிபுரஸுந்தரி தவ
 ஸ்ரீபாதுகாம் பூஜயாமி தர்ப்யாமி நம: । ஸ்ரீம்-ஹ்ரீம்-ஐம்-ஓம் ॥

—(லலிதோபாஸ்யானம்—அத்யா. 38.)

॥ अनुबन्धः ॥ ६ ॥

॥ देवी-भुजंग-स्तोत्रम् ॥

विरिंच्यादिभिः पञ्चभिर्लोकपालैः समूढे महानन्दपीठे निष-
ण्णम् । धनुर्बाण - पाशांकुश - प्रोत - हस्तं महच्चैपुरं शंकराद्वैत - मव्यात्
॥ १ ॥

यदन्नादिभिः पञ्चभिः कोशजालैः शिरःपक्षपुच्छात्मकैरन्तरन्तः ।
निगूढे महायोगपीठे निषण्णं पुरारेरन्तःपुरं नौमि नित्यम् ॥ २ ॥

विरिंचादिरूपैः प्रपञ्चे विहृत्य स्वतन्त्रा यदा स्वात्म-विश्रान्ति-
षा । तदा मान - मातृ - प्रमेयातिरिक्तं परानन्दमीडे भवानि त्वदीयम्
॥ ३ ॥

विनोदाय चैतन्यमेकं विभज्य द्विधा देवि जीवः शिवश्चेति
नाम्ना । शिवस्यापि जीवत्व - मापादयन्ती पुनर्जीव - मेनं शिवं वा
करोषि ॥ ४ ॥

அனுபந்தம் 6

॥ தேவீ - புஜங்க - ஸ்தோத்ரம் ॥

விரிஞ்சயாதிபி : பஞ்சபிர்-லோகபாலை, ஸமுடே மஹானந்தபீடே
நிஷண்ணம் । தனுர் - பாண - பாசாங்குச - ப்ரோத - ஹஸ்தம், மஹஸ்
த்ரைபுரம் சங்கராத்தவத-மவ்யாத் ॥ 1 ॥

யதன்னுதிபி : பஞ்சபி : கோசஜாலை, சிர : பஷ-புச்சாத்மகை-
ரந்தரந்த : । நிகூடே மஹாயோக-பீடே நிஷண்ணம், புராரே-ரதாந்த:
புரம் நௌமி நித்யம் ॥ 2 ॥

விரிஞ்சாதிருபை : ப்ரபஞ்சே விஹ்ருத்ய ஸ்வதந்த்ரா யதா
ஸ்வாத்ம-விச்ராந்தி-ரேஷா । ததா மான-மாத்ரு-ப்ரமேயாதிரித்தம், பரா
னந்த-மீடே பவானி த்வதீயம் ॥ 3 ॥

வினோதாய சைதன்ய-மேகம் விபஜ்ய த்விதா தேவீ ஜீவ : சிவச்
சேதி நாம்னா । சிவஸ்யாபி ஜீவத்வ-மாபாதயந்தீ, புனர்ஜீவ-மேனம்
சிவம் வா கரோஷி ॥ 4 ॥

1. ஸமுடே - சேர்த்துவைக்கப்பட்ட
2. நிகூடே - மறைக்கப்பட்ட

சமர்குஞ்சய மூலம் ஹ்ருதி ந்யஸ்ய வாயு மனோ பூவிலம் ப்ராபயித்வா
 நிவ்ருத்தா: । தத: சச்சிதானந்தரூபே பதே தே பவந்த்யம்ப ஜீவா: சிவத்வேன
 கேசித் ॥ 5 ॥

சரீரே஽திகஷ்டே ரிபௌ புத்ரவர்க்கே சதா பீதிமுலே கலத்ரே
 ந கர்ஷிதரீரஜ்யத்யஹோ தேவி சிவ் கதம் த்வத்-ருபே பதே தே

சரீரே ஹ்ருதி ந்யஸ்ய வாயு மனோ பூவிலம் ப்ராபயித்வா
 நிவ்ருத்தா: । தத: சச்சிதானந்தரூபே பதே தே பவந்த்யம்ப ஜீவா: சிவத்வேன
 கேசித் ॥ 5 ॥

சரீரே ஹ்ருதி ந்யஸ்ய வாயு மனோ பூவிலம் ப்ராபயித்வா
 நிவ்ருத்தா: । தத: சச்சிதானந்தரூபே பதே தே பவந்த்யம்ப ஜீவா: சிவத்வேன
 கேசித் ॥ 5 ॥

சரீரே ஹ்ருதி ந்யஸ்ய வாயு மனோ பூவிலம் ப்ராபயித்வா
 நிவ்ருத்தா: । தத: சச்சிதானந்தரூபே பதே தே பவந்த்யம்ப ஜீவா: சிவத்வேன
 கேசித் ॥ 5 ॥

சரீரே ஹ்ருதி ந்யஸ்ய வாயு மனோ பூவிலம் ப்ராபயித்வா
 நிவ்ருத்தா: । தத: சச்சிதானந்தரூபே பதே தே பவந்த்யம்ப ஜீவா: சிவத்வேன
 கேசித் ॥ 5 ॥

சரீரே ஹ்ருதி ந்யஸ்ய வாயு மனோ பூவிலம் ப்ராபயித்வா
 நிவ்ருத்தா: । தத: சச்சிதானந்தரூபே பதே தே பவந்த்யம்ப ஜீவா: சிவத்வேன
 கேசித் ॥ 5 ॥

சரீரே ஹ்ருதி ந்யஸ்ய வாயு மனோ பூவிலம் ப்ராபயித்வா
 நிவ்ருத்தா: । தத: சச்சிதானந்தரூபே பதே தே பவந்த்யம்ப ஜீவா: சிவத்வேன
 கேசித் ॥ 5 ॥

சரீரே ஹ்ருதி ந்யஸ்ய வாயு மனோ பூவிலம் ப்ராபயித்வா
 நிவ்ருத்தா: । தத: சச்சிதானந்தரூபே பதே தே பவந்த்யம்ப ஜீவா: சிவத்வேன
 கேசித் ॥ 5 ॥

சரீரே ஹ்ருதி ந்யஸ்ய வாயு மனோ பூவிலம் ப்ராபயித்வா
 நிவ்ருத்தா: । தத: சச்சிதானந்தரூபே பதே தே பவந்த்யம்ப ஜீவா: சிவத்வேன
 கேசித் ॥ 5 ॥

समुद्यत्सहस्रार्क - विंशति - वक्त्रां स्वभासैव सिन्दूरिताजाण्ड-
कोटिम् । धनुर्बाण - पाशाकुशान् धारयन्तीं स्मरन्तः स्मर वापि संमोह-
येयुः ॥ १४ ॥

ஸமுத்யத்-ஸஹஸ்ரார்த்த - பிம்பாப - வக்த்ராம், ஸ்வபாஸைவ
 நிந் தூரிதாஜாண்ட-கோடம் | தனுர்-பாண-பாசாங்குசான் தாரயந்திம்
 ஸ்மரந்த: ஸ்மரம் வாபி ஸம்மோஹயேயு: || 14 ||

मणिस्यूत - ताटंक - शोणास्य - विंवां हरित्पट्टवस्त्रां त्वगुल्लासि-
भूषाम् । हृदा भावयंस्तप्तहेमप्रभां त्वां श्रियो नाशयत्यव चांचलय-
भावम् ॥ १५ ॥

महामन्त्र - राजान्त - बीजं पराख्यं स्वतो न्यस्त - बिन्दु स्वयं
न्यस्त - हार्धम् । भवद्वक्त्र - वक्षोज - गुह्याभिधानं स्वरूपं सकृद्भावयेत्स
त्वमेव ॥ १६ ॥

तथाऽन्ये विकल्पेषु निर्विण्ण-चित्ता-स्तदेकं समाधाय बिन्दु-
लयं ते । परानन्द-सन्धान-सिन्धौ निमग्नाः पुनर्गर्भरन्ध्रं न पश्यन्ति
धीराः ॥ १७ ॥

त्वदुन्मेष - लीलानुबन्धाधिकारान् विरिंच्यादिकांस्त्वद्गुणां-बोधि-
बिन्दून् । भजन्तस्तितीर्षन्ति संसार - सिन्धुं शिवे तावकीना सु-संभाव-
नेयम् ॥ १८ ॥

कदा वा भवत्पाद-पोतेन तूर्णं भवांबोधि-मुत्तीर्य पूर्णांतरंगः ।
निमज्जन्तमेनं दुराशा-विषाब्धौ समालोक्य लोकं कथं पर्युदास्ते ॥ १९ ॥

மணிஸ்யூத-தாடங்க-சோணஸ்ய-பிம்பாம், ஹரித்-பட்டவஸ்த்ராம்
தவகுல்லாஸி-பூஷாம் । ஹ்ருதா பாவயன்ஸ-தப்தஹேமப்ரபாம் த்வாம்
சீரியோ நாசயத்யம்ப சாஞ்சலய-பாவம் ॥ 15 ॥

மஹாமந்த்ர - ராஜாந்த - பீஜம் பராக்யம் ஸ்வதோ ந்யஸ்தபிந்து
ஸ்வயம் ந்யஸ்தஹார்த்தம் । பவத்வக்த்ர - வக்ஷோஜ-குஹ்யாபிதானம்
ஸ்வரூபம் ஸக்ருத்-பாவயேத் ஸ த்வமேவ ॥ 16 ॥

ததான்யே விகல்பேஷு நிர்விண்ணசித்தாஸ்-ததேகம் ஸமாதாய
பிந்துத்ரயம் தே । பரானந்த-ஸந்தான-ஸிந்தௌ நிமக்னா: புனர்
கர்ப்ப-ரந்த்ரம் ந பச்யந்தி தீரா: ॥ 17 ॥

தவதுன்மேஷ - லீலானு - பந்தாதிகாரான் விரிஞ்ச்யாதிகான்ஸ-
தவத்குணம்போதி-பிந்தூன் । பஜந்தஸ்-திதீர்ஷந்தி ஸம்ஸார-ஸிந்தும்
சிவே தாவகீஞஸு-ஸம்பாவனேயம் ॥ 18 ॥

கதா வா பவத்பாத-போதேன தூர்ணம் பவாம்போதி-முத்தீர்ய
பூர்ணந்தரங்க: । நிமஜ்ஜந்த-மேனம் துராசா - விஷாப்தௌ ஸமா
லோக்ய லோகம் கதம் பர்யுதாஸ்ஸே ॥ 19 ॥

कदा वा हवीकाणि साभ्यं भजेयुः कदा वा न शत्रु-र्न मित्रं
भवानि । कदा वा दुराशा-विषूची-विलोपः कदा वा मनो मे समूलं
विनश्येत् ॥ २० ॥

नमो वाक-माशास्महे देवि युष्मत् पदांभोजयुग्माय तिग्माय
गौरि । विरिंच्यादि - भास्वत् - किरीटप्रतोली - प्रदीपायमान - प्रभा -
भास्वराय ॥ २१ ॥

कचे चन्द्ररेखं कुचे तारहारं करे स्वादुचापं शरे षट्-पदौघम् ।
स्मरामि स्मरारे - रमिप्रायमेकं मदाघूर्ण - नेत्रं मदीयं निधानम् ॥ २२ ॥
शरेष्वेव नासा धनुष्वेव जिह्वा जपापाटले लोचने ते स्वरूपे ।
त्वगेषा भवच्छंद्रखण्डे श्रवो मे गुणै ते मनोवृत्तिरिव त्वयि स्यात् ॥ २३ ॥

जगत्कर्मधीरान् वचो धूतकीरान् कुचन्यस्त - हारान् कृपा
सिन्धुपूरान् । भवांभोधिपारान् महापापदूरान् भजे वेदसारान् शिव-
प्रेमदारान् ॥ २४ ॥

கதா வா ஹ்ருஷ்காணி ஸாம்யம் பஜேயு : கதா வா ந சத்ருர்-
ந மித்ரம் பவானி । கதா வா துராசா விஷுசீவிலோப : கதா வா
மனோ மே ஸமூலம் விநச்யேத் ॥ 20 ॥

நமோ வாக-மாசாஸ்மஹே தேவி யுஷ்மத் பதாம்போஜ-யுக்மாய
திக்மாய கௌரி । விநிஞ்சயாதி - பாஸ்வத் - கிரீடப்ரதோலீ - ப்ரதீ
பாயமான-ப்ரபா பாஸ்வராய ॥ 21 ॥

கசே சந்த்ர-ரேகம் குசே தாரஹாரம் கரே ஸ்வாது-சாபம் சரே
ஷ்ட்பதௌகம் । ஸ்மராமி ஸ்மராரே-ரபிப்ராய-மேகம் மதாகூர்ண-
நேத்ரம் மதீயம் நிதானம் ॥ 22 ॥

சரேஷ்வேவ நாஸா தனுஷ்வேவ ஜிஹ்வா, ஜபாபாடலே லோசனே
தே ஸ்வருபே । த்வகேஷா பவச்சந்த்ர-கண்டே ச்ரவோ மே குணே தே
மனோ-வ்ருத்தி-ரம்ப த்வயி ஸ்யாத் ॥ 23 ॥

ஜகத்கர்ம - தீரான் வசோ தூத - கீரான் குசந்யஸ்த - ஹாரான்
க்ருபாஸிந்து-பூரான் । பவாம்போதி-பாரான் மஹாபாப-தூரான் பஜே
வேதஸாரான் சிவப்ரேம-தாரான் ॥ 24 ॥

சுதாசிந்து-சாரே சிடானந்தநீரே சமுதூலநீபே சுரநான்தரீபே ।
மணியூதூலே சிதேதே ஹேமசாலே, மனோஜாநீ ॥ 25 ॥

ஹந்தே விலோலா சுகந்திபுமாலா ப்ரபஞ்சேந்த்ரஜாலா விபத்-சிந்து-
கூலா । முநிவான்தசாலா நமஸூகபாலா ஹதிபேமலோலாமூத்-சுவாது-லீலா
॥ 26 ॥

ஜகஜ்ஜாலமேத் - த்வயேவாங் சூத்ரம் த்வமேவாது யாசீந்நித்யே - ரத்ய-ஜாலம் ।
த்வமேகேவ கர்த்ரி த்வமேகேவ ஸூத்ரி ந மே புந்யபாபே ந மே வந்த-மோக்ஷே ॥ 27 ॥

ஹிதே ப்ரேமபாரேண கிஞ்சின்மயோக்தம் ந பூதீவ தத்வம் மதீயம் த்வதீயம் ।
வினோதாய வாலஸ்ய மூர்த்யே ஹி மாத-ஸ்தேதத்-ப்ரலாப-ஸ்துதிம் மே மூதாண
॥ 28 ॥

ஹிதே ச்ரீமஞ்சக்ர-பகவத: க்ருதௌ
தேவீ-புஜங்க ஸ்தோத்ரம் ॥

ஸுதா-ஸிந்து-ஸாரே சிதானந்த-நீரே, ஸமுதூல்-நீபே ஸுரதூ-
ந்தரீபே । மணியூதூல-ஸாலே ஸ்திதே ஹேமசாலே, மனோஜாநீ
வாமே நிஷண்ணம் மனோமே ॥ 25 ॥

த்ருகந்தே விலோலா ஸுகந்தீஷுமாலா, ப்ரபஞ்சேந்த்ரஜாலா
விபத்திந்து-கூலா । முநிஸ்வாந்த-சாலா நமஸூகபாலா ஹருதி
ப்ரேம-லோலாமருத்-ஸ்வாது-லீலா ॥ 26 ॥

ஜகஜ்ஜாலமேதத் - த்வயைவாம்ப ஸ்ருஷ்டம், த்வமேவாத்ய
யாஸிந்த்ரியை-ரர்த்தஜாலம் । த்வமேகைவ கர்த்ரி த்வமேகைவ போக்த்ரி,
ந மே புண்ய-பாபே ந மே பந்த-மோக்ஷே ॥ 27 ॥

ஹிதே ப்ரேம-பாரேண கிஞ்சின்-மயோக்தம் ந பூதீவ தத்வம்
மதீயம் த்வதீயம் । வினோதாய வாலஸ்ய மௌரக்யம் ஹி மாதஸ்-
ததேதத் ப்ரலாப-ஸ்துதிம் மே க்ருதாண ॥ 28 ॥

ஹிதே ஸ்ரீமஞ்சக்ர-பகவத: க்ருதௌ
தேவீ-புஜங்க ஸ்தோத்ரம்
ஸம்பூர்ணம்

25. அந்தரீப :- தீவு.

அனுபந்தம் 7

நாமாவளியின் அகராதி

	சுலோ	நாம		சுலோ	நாம
● அ (40)			அவரதா	127	639
அகாந்தா	160	860	அவ்யக்தா	80	398
அகுலா	37	96	அவ்யாஜகருணா	181	992
அக்ரகண்யா	113	553	அச்வாருடா	25	67
அசிந்த்யருபா	113	554	அஷ்டமிச்சந்திர	5	15
அஜா	162	866	அஷ்டமூர்த்தி :	131	62
அஜாஜேதீர்	131	663	அஸ்திஸம்ஸ்திதா	106	516
அஜ்ஞானத்வாந்த			அக்ஷமாலாதிதரா	100	489
[தீபிகா]	181	993	அ (11)		
அதிகர்விதா	104	508	ஆஜ்ஞா	155	828
அத்புதசாநித்ரா	180	988	ஆஜ்ஞா-சக்ராந்த		
அத்ருச்யா	129	649	[ராளஸ்தா]	39	103
அனகா	180	988	ஆஜ்ஞா-சக்ராப்ஜ		
அனர்க்யகைவல்ய	171	926	[நிலயா]	107	521
அநவத்யாங்கீ	21	50	ஆதிசக்தி :	118	615
அநாகலித	12	29	ஆத்மவித்யா	184	583
அநாதிநிதனா	69	296	ஆத்மா	141	617
அநாஹதாப்ஜ	100	485	ஆநந்தகலிகா	124	729
அநித்யத்ருப்தா	154	815	ஆபாலகோப	182	994
அநுகர்ஹதா	64	273	ஆப்ரஹ்மகீட	67	285
அநுத்தமா	110	541	ஆரக்தவர்ணா	98	476
அநேககோடி	124	620	ஆசோபனா	178	972
அந்தர்முகஸமாஸ்யா	162	870	ஃ (3)		
அபரிச்சேத்யா	127	642	இச்சாசக்தி	130	658
அபர்ணா	145	754	இந்த்ரகோப	18	41
அப்ரமேயா	89	413	இந்த்ரதனு	119	594
அப்யாசாதிசய	181	990	ஃ (2)		
அமதி :	110	537	ஈ	178	712
அமூர்த்தா	154	814	ஈச்வரீ	64	271
அமேயா	124	616	ஃ (5)		
அயீ	91	427	உதாரகீர்த்தி :	158	848
அயோனி :	166	894			
அருணருண	16	37			
அன்னதா	132	669			

	சுலோ	நாம		சுலோ	நாம
உத்தாமவைபவா	158	849	கல்யா	167	903
உத்யத்பானு	2	6	கல்யாணி	73	324
உன்மேஷநிமிஷோ	66	281	காகினி-ரூப	105	513
உமா	126	633	காதம்பரீப்ரியா	74	330
ஏ (1)			காத்யாயனி	113	556
ஏகாகினி	131	665	காந்தா	74	329
ஓ (2)			காந்தார்த்த-விக்ரஹா	160	861
ஓஜோவதீ	147	768	காந்தி :	94	449
ஓடியாணபீடநிலயா	83	379	காந்திமதி	96	465
அ (4)			காம-கலாரூபா	73	322
அங்குசாதிப்ரஹ்ண	106	517	காமகேலீதரங்கிதா	161	863
அம்பா	180	985	காமகோடிகா	118	589
அம்பிகா	69	265	காமதாயினி	23	63
அம்ருதாதி	99	483	காமதுக்	151	795
க (81)			காமபூஜிதா	82	375
கடாஷகிங்கரீ	119	590	காமரூபினி	151	796
கண்டாத : கடி	35	86	காமஸேவிதா	118	586
கதம்பமஞ்ஜரீ	8	21	காமாஷ்	23	62
கதம்ப குஸும	73	323	காமேசபத்த	12	30
கதம்பவன வாஸிநீ	23	60	காமேசஜ்ஞாத	17	39
கந்தகந்ததாடங்க	161	764	காமேச்வரப்ராண நாம	82	373
கந்தகங்கத	13	31	காமேச்வரப்ரேம ரத்ன	14	33
கபர்த்தினி	151	793	காமேச்வரமுகாலோக	30	77
கமலாஷ்நிஷேவிதா	113	558	காமேச்வராஸ்தர	33	82
கராங்குலி			காம்யா	73	321
[நகோத்பன்ன	32	80	காலராதர்யரதி	101	491
கருணாஸஸாகரா	73	326	காலகண்ட	96	464
கர்ப்பூரவீடிகா	10	26	காலஹந்தீ	113	557
கலாத்மிகா	123	611	கார்யகாரணநிர்முக்தா	161	862
கலாநாதா	123	612	காவ்ய-கலா	152	798
கலாநிதி :	152	797	காய்நாலாப	123	613
கலாமாலா	151	794	காஷ்டா	160	859
கலாலாபா	74	328	கிரிசக்ர-ரதா	27	70
கலாவதீ	74	327	குண்டலினி	40	110
கலிகல்மஷநாசினி	113	555	குமாரகணநாதா	94	442
கல்பனாஹிதா	160	858	குருகுல்லா	93	438
			குருவிந்தமணி	4	14
			குலகுண்டாலயா	93	440
			குலயோகினி	37	95
			குலரூபினி	166	897

	சுலோ	நாம		சுலோ	நாம
குலஸங்கேதபாலினி	36	91	குஹாம்பா	137	706
குலாங்கு	37	92	குஹ்யருபிணி	137	707
குலாந்தஸ்தா	37	93	குஹ்யகாராத்யா	139	720
குலாமருதைகரஸிகா	36	90	குஹ்யா	125	624
குலேச்வரி	93	439	கூடகுல்பா	18	42
குலோத்திரண	139	714	கேயசகர	26	69
குசலா	93	436	கோப்திரி	63	266
கூடஸ்தா	166	896	கோமாதா	121	605
கூர்மப்ருஷ்ட	18	43	கோவிந்த ருபிணி	63	267
கேவலா	125	623	கௌரி	126	635
கைவல்யபத	125	625			
கோமலாகாரா	93	437	च (29)		
கோமலாங்கீ	139	721	சக்ரராஜரதாருட	26	68
கோசநாதா	135	690	சக்ரராஜநிகேதன	60	245
கௌலநார்க்க	93	441	சண்ட முண்டாஸூர	145	756
கௌலினி	37	94	சண்டிகா	145	755
கௌலினிகேவலா	171	925	சதுரங்கபலேச்வரி	135	691
க்ருதஜ்ஞா	82	374	சதுர்பாஹுஸமன்விதா	2	7
க்ரோதசமனி	48	169	சதுர்வக்தர்	104	505
க்ரோதாக்காராங்குசோ	2	9	சதுஷ்ஷட்டிகலா	58	236
கலீங்காரி	125	622	சதுஷ்ஷட்டியுபசாரா	58	235
ख (1)			சந்தனத்ரவ	92	434
கட்வாங்காதிப்ரஹ்ண	98	478	சந்த்ரநிபா	119	592
ग (24)			சந்த்ர மண்டல		
ககனாந்தஸ்தா	160	855	மத்யகா	59	240
கந்தர்வஸேவிதா	126	636	சந்த்ர வித்யா	59	239
கனாம்பா	139	719	சம்பகாசோக	4	13
கம்பீரா	160	854	சராசர-ஜகந்நாதா	60	244
கர்விதா	160	856	சாம்போகுஸும	92	435
காநலோலுபா	160	857	சாருசந்த்ரகலா	59	243
காயத்ரி	90	420	சாரு ருபா	59	241
குடான்னப்ரித	103	501	சாருஹாஸா	59	242
குணநிதி:	121	604	சிச்ச்ச்சி:	90	416
குணத்தா	176	961	சிதக்னி குண்ட	5	5
குருப்ரியா	139	722	சிதேகரஸ	80	364
குருமண்டல ருபிணி	138	713	சித்கலா	141	728
குருமூர்த்தி:	121	603	சிதி:	80	362
குஹஜனமபூ:	121	606	சிந்தாமணிக்ருஹாந்த	22	57
			சின்மயி	61	251
			சேதன ருபா	90	417

	சுலோ	நாம		சுலோ	நாம
சைதன்யகுஸும	170	919	தருணி	79	358
சைதன்யார்க்ய	170	918	தலோதரீ	158	847
சு (1)			தஸ்மை (தத்)	91	425
ச்சந்த : ஸாரா	158	844	தாடங்கயுகள்	8	22
ஜ (18)			தாபத்ரயாக்வி	79	357
ஜகதீ-கந்தா	73	325	தாபஸாராத்யா	69	359
ஜகத்தாதரீ	173	935	தாம்பூல பூரித	114	559
ஜடசக்தி :	90	418	தாராகாந்தி	7	20
ஜடாத்திகா	90	419	திரோதானகரீ	64	270
ஜனனி	155	823	துப்யம் (த்வம்)	91	426
ஜன்மம்ருத்யுஜரா	159	851	துர்யா	63	262
ஜபாபுஷ்ப	147	768	துஷ்டி :	94	443
ஜயத்ஸேனா	150	786	தேஜோவத்	95	452
ஜயா	82	377	தைஜஸாத்மிகா	62	259
ஜராத்வாந்த	143	745	த்யாயீ	163	872
ஜாகரிணி	62	257	திரிகண்டேசீ	180	983
ஜாலந்தரஸ்திதா	82	378	திரிகூடா	118	588
ஜஞான-கம்யா	179	980	திரிகோணகா	180	986
ஜஞானஜ்ஞேய	179	981	திரிகோணந்தரதீபிகா	120	597
ஜஞானதா	127	643	திரிகுணா	180	984
ஜஞானமுத்ரா	179	979	திரிகுணாத்மிகா	146	763
ஜஞானவிக்ரஹா	127	644	திரிஜகத்வந்த்யா	125	627
ஜவாலாமாலினிகா	27	71	திரிதசேசுவரீ	125	629
ஃ (2)			திரிநயனா	95	453
டாகினிச்வரீ	99	484	திரிபுரமாலினி	163	875
டாமர்யாதிராவ்ருதா	102	498	திரிபுரா	125	626
ட (46)			திரிபுராம்பிகா	178	976
தடில்லதாஸம்	40	107	திரிபுராமூரீ	179	978
தத்பத-லக்ஷ்யார்த்தா	80	363	திரிபுரேசீ	150	787
தத்வமயீ	168	907	திரிமூர்த்தி :	125	628
தத்வமர்த்தஸ்வரூபினி	168	908	தர்யம்பகா	146	762
தத்வாதிகா	168	906	தர்யக்ஷரீ	127	630
தத்வாஸனா	91	424	திரிலோசனா	98	476
தநு மத்யர	79	360	திரிவர்க்க தாதரீ	147	763
தமோபஹா	79	361	திரிவர்க்க நிலயா	163	874
தருணாதித்ய	170	922	திரிஸ்தா	163	870
			தவக்ஸ்தா	99	481
			ஃ (37)		
			தண்டதீஸ்தா	122	608

	சுலோ	நாம		சுலோ	நாம
தத்யன்னஸக்த	105	112	தன்யா	176	957
தமஷ்ட்ரோஜ்வலா	100	488	தரஸுதா	176	956
தயாபூர்த்தி :	117	581	தரா	176	955
தரஸ்மேரமுகா	171	924	தர்மவர்த்தினி	176	959
தரஹாஸோஜ்வலன்	121	602	தர்மாதர்ம-விவர்ஜிதா	62	255
தராந்தோலித	121	601	தர்மாதாரா	165	884
தசமுத்ராஸ்மாராத்யா	179	977	தர்மிணி	176	958
தஹராகாச ரூபிணி	122	609	தீரஸமர்ச்சிதா	169	917
தக்ஷயஜ்ஞவிநாசினி	120	600	தீரா	169	916
தக்ஷிணதக்ஷிண			த்யானகம்யா	127	641
ராத்யா	171	923	த்யானத்யாத்ரு	62	254
தக்ஷிணபூர்த்திருபிணி	140	725	த்ருதி	94	446
தாடிமிகுஸும	114	560			
தாஷாயணி	120	598	ந (75)		
திவ்யகந்தசுட்டயா	126	631	நகதீதிதி	19	44
திவ்யவிக்ரஹா	124	621	நடேச்வரி	141	734
தீக்ஷிதா	136	605	நந்தினி	94	450
துராசாரசமனி	51	194	நந்தி வித்யா	141	733
துராதர்ஷா	148	772	நல்வி	96	460
துராராத்யா	148	771	நவசம்பக புஷ்பாய	7	19
துர்க்கமா	50	189	நவவித்ருமபிம்ப	9	24
துர்க்கா	50	190	நாதருபா	70	299
துர்லபா	50	188	நாதருபிணி	167	901
துஷ்ட தூரா	51	193	நாப்யாலவால	14	34
து:க்கஹந்தீ	50	191	நாமபாராயண	141	732
தேவகார்ய-ஸமுத்யதா	1	5	நாம-ருபவிவர்ஜிதா	70	300
தேவர்விகணஸங்காத	24	64	நாராயணி	70	298
தேவேசீ	122	607	நிகிலேச்வரி	115	569
தேசகாலாபரிச்சின்ன	137	701	நிஜஸல்லாப	11	27
தத்யசமனி	136	696	நிஜாஜ்ஞா	67	287
தத்யஹந்தீ	120	599	நிஜாருணப்ரபா	2	12
தோஷவர்ஜிதா	51	195	நித்யகலின்ன	85	388
தௌர்ப்பாக்யதூல	143	744	நித்யத்ருப்தா	115	566
த்யுதிதரா	137	768	நித்யபுத்தா	45	149
த்ருச்யரஹிதா	129	650	நித்யமுத்தா	45	144
த்விஜப்ருந்தநிஷேவிதா	90	423	நித்யயௌவநா	91	430
த்வைதவர்ஜிதா	131	668	நித்யசுத்தா	45	148
ய (14)			நித்யா	44	136
தனதான்யவிவர்த்தினி	165	886	நித்யாபராக்ரமாதோப	28	73
தனாத்யக்ஷா	165	885	நித்யாஷோடசிகா	85	391

	சுலோ	நாம		சுலோ	நாம
நியந்திரீ	115	568	நிஷ்பாபா	47	166
நிரஞ்ஜன	43	133	நிஷ்பரபஞ்சா	45	146
நிரதயயா	50	187	நிஸ்துலா	50	184
நிரந்தரா	45	151	நிஸ்தரைகுண்யா	150	789
நிரபாயா	50	186	நிஸ்ஸம்சயா	48	172
நிரவத்யா	45	150	நிஸ்ஸிமமஹிமா	91	429
நிரஹங்காரா	47	161	நிரகா	46	156
நிராகாரா	44	137	நிலசிசுரா	50	185
நிராகுலா	44	138	நைஷ்கர்மயா	167	900
நிராதாரா	43	132			
நிராபாதா	49	177	ர (31)		
நிராமயா	163	876	பஞ்சக்ருத்யபராயண	64	274
நிராலம்பா	163	887	பஞ்சகோசாந்தர		
நிராச்ரயா	45	147	[ஸ்திதா	91	428
நிரீச்வரா	46	155	பஞ்சதன்மாத்ரஸாயகா	3	11
நிருபமா	85	139	பஞ்சப்ரேதமஞ்சாதி		
நிருபபல்லவா	44	143	[சாயிநீ	174	947
நிருபாதி	46	154	பஞ்சப்ரேதாஸ		
நிர்க்குண	44	139	[நாஸிநா	60	249
நிர்த்வைதா	131	667	பஞ்சப்ரஹ்மஸ்வ		
நிர்நாசா	49	180	[ருபினீ	61	250
நிர்ப்பவா	48	174	பஞ்சப்ரஹ்மாஸன		
நிர்ப்பேதா	49	178	[ஸ்திதா	22	58
நிர்மதா	46	158	பஞ்சமீ	175	948
நிர்மமா	47	164	பஞ்சபூதேசீ	175	949
நிர்மலா	44	135	பஞ்சயஜ்ஞப்பிரியா	174	946
நிர்மோஹா	47	164	பஞ்சவக்தரா	106	515
நிர்லேபா	44	132	பஞ்சஸங்க்யோப		
நிர்லோபா	48	170	[சாரினீ	175	953
நிர்வாணஸூக	85	360	பஞ்சாசுத்பீடருபினீ	156	833
நிர்விகல்பா	49	176	பதத்வ்யப்பரபாஜால	19	40
நிர்விகாரா	45	145	பத்மநயநா	60	247
நிச்சிந்தா	47	160	பத்மநாபஸஹோதரீ	65	280
நிஷ்களங்கா	46	153	பத்மராகசிலாதர்ச	9	23
நிஷ்களா	44	140	பத்மராகஸம்ப்ரபா	60	248
நிஷ்காமா	44	142	பத்மாஸநா	65	278
நிஷ்காரண	46	152	பரதேவதா	81	369
நிஷ்க்ரியா	49	182	பரமந்தர்விபேதிநீ	153	812
நிஷ்க்ரோதா	48	168	பரமா	124	618
நிஷ்பரிக்ரஹா	49	183	பரமாணு :	153	808

	சுலோ	நாம		சுலோ	நாம
பரமாந்தா	61	252	ப்ரசண்டா	155	827
பரமேச்வரீ	86	396	ப்ரஜ்ஞானகந	116	574
பரமோதாரா	173	939	ப்ரதிபந்முக்ய	122	610
பரஞ்ஜயோதி:	153	806	ப்ரதிஷ்டா	155	829
பரந்தாம	153	807	ப்ரத்யக்ஷிதீ	81	367
பரா	81	366	ப்ரத்யக்ருபா	149	781
பராகாசா	149	782	ப்ரபாருபா	86	394
பராத்பரா	153	809	ப்ரபாவதீ	86	393
பராநிஷ்டா	116	573	ப்ரஸவிதீ	155	826
பராபரா	150	790	ப்ரஸித்தா	86	395
பராமோதா	173	940	ப்ராஜ்ஞாத்மிகா	63	761
பராசக்தி:	116	572	ப்ராணதா	149	883
பசுபாசவிமோச	78	354	ப்ராணதாதீ	156	732
பசுலோகபயங்கரீ	99	482	ப்ராணருபிணீ	149	884
பச்யந்தீ	81	368	ப்ராணேச்வரீ	156	731
பாடலீகுஸும	148	773	ப்ரியங்கரீ	141	731
பாபநாசிநீ	47	167	ப்ரியவ்ரதா	147	770
பாபாரண்யதவாநலா	143	743	ப்ரேமருபா	141	730
பாயஸாந்நப்ரியா	99	480			
பார்வதீ	60	246	ஏ (24)		
பவநாக்ருதி:	124	619	பந்தமோசனீ	111	546
பாசஹந்தீ	153	811	பந்திந்யாதிஸமந்	105	511
பாசஹஸ்தா	153	810	பந் தூககுஸுமப்ர	177	964
பீதவர்ண	104	507	பர்பராலகா	111	547
புண்யகீர்த்தி:	111	542	பலிப்ரியா	132	677
புண்யலப்பா	111	543	பஹிர்முகஸுதுர்லபா	162	871
புண்யசர்வண	111	544	பஹுருபா	155	824
புண்யபுண்யபல	67	288	பாலா	177	965
புராதநா	152	802	பிந்துதர்ப்பண	178	974
புருஷாரத்தப்ரதா	69	291	பிந்துமண்டலவாஸினீ	83	380
புலோமஜார்ச்சிதா	111	545	பிஸதந்நுதனீயஸீ	40	111
புஷ்கரா	152	804	புதார்ச்சிதா	155	825
புஷ்கரேஷ்ண	152	805	பைந்தவாஸநா	167	905
புஷ்டா	152	801	ப்ருஹதீ	132	673
புஷ்டி:	94	444	ப்ருஹதீஸேநா	133	679
பூஜ்யா	152	801	ப்ரஹ்ம	155	822
பூரண	69	292	ப்ரஹ்மக்ரந்திவிபே	38	100
பூர்வஜா	178	975	ப்ரஹ்மருபா	63	265
ப்ரகடாக்ருதி:	155	830	ப்ரஹ்மானீ	155	821
ப்ரகல்பா	173	938	ப்ரஹ்மாத்மைக்ய	132	672

	சுலோ	நாம		சுலோ	நாம
ப்ரஹ்மானந்தா	132	676	புவனேச்வரீ	69	294
ப்ரஹ்மோபேந்த்ர	32	83	பூமருபா	131	666
ப்ராஹ்மணீ	132	674	பேதநாசி	49	179
ப்ராஹ்மீ	132	675	பைரவீ	65	276
மு (37)			போகிரீ	69	293
பக்தசித்தகேகி-			மு (112)		
[கனாகனா	144	747	மங்களாக்ருதி :	172	933
பக்தநிதி :	115	567	மஜ்ஜாஸங்ஸ்தா	108	524
பக்தமானஸஹம்ஸிகா	81	372	மணியூராந்தருதிதா	38	101
பக்தஸௌபாக்யதா	41	117	மணியூராப்ஜ-நிலயா	102	495
பக்தஹார்த்தமோபேத	88	404	மதி :	94	445
பக்திகமயா	42	119	மத்தா	116	576
பக்திப்ரியா	42	118	மத-கூர்ணிதரக்தாசுஜீ	92	432
பக்திமத்கல்பலதிகா	78	353	மதநாசினீ	46	159
பக்திவச்யா	42	120	மதபாடலகண்டபூ :	92	433
பகமாலினீ	65	277	மதசாலினீ	91	431
பகவதீ	65	279	மது-ப்ரீதா	105	510
பகாராத்யா	139	715	மதுமதி	139	717
பண்டபுத்ரவதோத்	29	74	மத்யமா	81	370
பண்டஸைந்யவதோத்	28	72	மனஸ்வீனீ	172	930
பண்டாஸுர			மனுவித்யா	59	238
[வதோ	24	65	மனோமனீ	53	207
பண்டாஸுரேந்த்ரநிரீ	31	79	மனோமயீ	173	941
பத்ரப்ரியா	41	115	மனோருபேஷு	3	10
பத்ரமூர்த்தி :	41	116	மனோவாசாம	89	415
பயாபஹா	42	121	மந்த்ரஸாரா	158	846
பவசகர்ப்ரவர்த்தநீ	157	843	மந்த்ரின்யஸ்த	150	786
பவதாவஸுதாவ்ருஷ்	143	742	மந்த்ரின்யம்பாவிரசித	29	75
பவநாசிதீ	48	175	மந்த்ரமிதப்ரபா	11	28
பவரோகக்தீ	157	842	மந்த்ராகுஸும	148	776
பவானீ	41	112	மமதாஹந்தீ	47	165
பவாரண்யகுடாரிகா	41	114	மராளீமந்தகமநா	20	47
பாக்யாப்திசந்த்ரிகா	144	746	மலயாசலவாஸினீ	95	458
பானுமண்டலமத்ய	65	275	மஹதீ	148	774
பாலஸ்தா	119	593	மஹநீயா	117	580
பாவஜ்ஞா	157	841	மஹாகாமேசசயந	87	403
பாவனாகமயா	41	113	மஹாகாமேச-மஹிஷீ	57	233
பாவாபாவவிவ்ரீதா	133	680	மஹாகாளீ	145	751
பாஷாருபா	133	678	மஹா கைலாஸ	117	578

	சுலோ	நாம		சுலோ	நாம
மஹாகணேச	31	78	மாணிக்யமுகுடா	17	40
மஹாக்ராஸா	145	752	மாதா	95	457
மஹாசதுஷ்ஷஷ்டி	58	237	மாத்தருகாவர்ண	116	577
மஹாதந்தரா	56	226	மாத்தீபானுஸா	116	575
மஹாத்ரிபுரஸுந்தரீ	57	234	மானவத்	172	931
மஹாதேவீ	53	209	மாம்ஸநிஷ்ட	103	500
மஹாபத்மாடவீ	23	52	மாயா	139	716
மஹாபாசுபதாஸ்த்ர	32	81	மார்த்தண்டபைரவா	109	785
மஹாபாதகநாசினீ	54	214	மாலினீ	95	455
மஹாபூஜ்யா	54	213	மஹேச்வரீ	53	208
மஹாப்ரளயஸாக்ஷினீ	115	571	மித்ரரூபினீ	114	565
மஹாபலா	55	222	மித்யாஜகததிஷ்டானு	142	735
மஹாபுத்தி:	55	223	முகுந்தா	157	838
மஹாபைரவபூஜிதா	56	231	முக்திதா	142	736
மஹாபோகா	55	219	முக்தி-நிலயா	157	839
மஹாமந்த்ரா	56	227	முக்திரூபினீ	142	737
மஹாமாயா	54	215	முகசந்த்ரகளங்காப	5	16
மஹாயந்த்ரா	56	228	முக்யா	114	563
மஹாயாகக்ரமா	56	230	முக்தா	162	868
மஹாயோகீச்வர	55	225	முத்தொளதநாஸக்த	107	519
மஹாரதி:	54	218	முநிமானஸ	154	816
மஹாருபா	54	212	மூர்த்தா	154	813
மஹாலக்ஷ்மீ	53	210	மூலகூடத்ரய	36	87
மஹாலாவண்யசேவதி	20	48	மூலப்ரக்ருதி:	86	399
மஹாவீத்யா	118	584	மூலமந்த்ராத்மிகா	36	88
மஹாவீரந்த்ரவரதா	101	493	மூலவீக்ரஹ-ரூபினீ	157	940
மஹாவீர்யா	55	221	மூலாதாரம்பூஜா	106	514
மஹாசக்தி:	54	217	மூலாதாரைக-நிலயா	38	99
மஹாசனா	145	753	ம்ருகாக்ஷீ	114	561
மஹாஸக்தி:	40	109	ம்ருடப்ரியா	53	211
மஹாஸத்வா	54	216	ம்ருடானீ	114	564
மஹாஸநா	56	229	ம்ருணலம்ருது	117	579
மஹாஸாந்ராஜ்ய	117	582	ம்ருத்யுதாரூகுடாரிகா	144	749
மஹாபுத்தி:	55	223	ம்ருத்யுமதனீ	49	181
மஹாஸித்தி:	55	224	மேதோநிஷ்டா	105	509
மஹீ	139	718	மேதா	110	538
மஹேசீ	172	932	மேருநிலயா	148	775
மஹேச்வரமஹாகல்ப	57	232	மைத்ரியாதிவாஸனா	11	570
மஹேச்வரீ	145	750	மோஹநாசினீ	47	163
மஹேச்வர்யா	55	220	மோஹினீ	114	562

	சுலோ	நாம		சுலோ	நாம
ய (13)			ராகமதனி	46	157
யஜமானஸ்வருபிணி	164	883	ராகஸ்வருபாபாசா	5	8
யஜஞகர்த்ரி	164	882	ராஜத்திருபா	134	687
யஜஞப்ரியா	163	881	ராஜபீட நிவேசித	134	677
யஜஞருபா	147	769	ராஜ ராஜார்ச்சிதா	71	305
யசஸ்வீனி	97	474	ராஜ ராஜேச்வரி	134	684
யாகிள்யம்பா	110	534	ராஜ்வ லோசன	71	308
யுகந்தரா	129	657	ராஜி	71	306
யோகதா	129	654	ராஜயதாயினி	134	683
யோகாநந்தா	129	656	ராஜயலக்ஷ்மி :	135	687
யோகினி	129	653	ராஜயவல்லபா	134	686
யோக்யா	129	655	ராமா	72	319
யோநிநிலயா	166	895	ராஜஸ்க்னி	72	318
யோநிமுத்ரா	180	982	ருத்ரகர்ந்தி	39	104
ர (38)			ருத்ரருபா	64	269
ரஞ்ஜனி	71	309	ருத்ரஸம்ஸ்திதா	100	490
ரம்பாதிவந்திதா	142	741	ரோகபர்வததம்		
ரக்த-வரண	103	499	[போலி :	144	748
ரணத்-கிங்கினி			ல (14)		
[மேகலா	71	312	லஜ்ஜா	142	740
ரதிப்ரியா	72	316	லயகரி	142	739
ரதிருபா	72	315	லலிதாம்பிகா	183	1000
ரத்ன-கிங்கினிகாராம்ய	16	38	லக்ஷ்ய ரோமலதா	15	35
ரத்னக்ரைவேய			லாகிள்யம்பா	103	508
[சிந்தாக	13	32	லாஸ்யப்ரியா	142	738
ரமணலம்படா	72	320	லிலாக்லுப்த	128	648
ரமணி	71	310	லிலா விக்ரஹ	161	865
ரமா	72	313	லிலா விநோதின்	177	966
ரம்யா	71	307	லோகயாத்ரா	131	664
ரவிப்ரக்யா	120	596	லோகாதீதா	176	960
ரஸஜ்ஞா	152	799	லோபாமுத்ரார்ச்சிதா	128	647
ரஸசேவதி:	152	800	லோப-நாசினி	48	171
ரஸ்யா	71	311	லோலாக்ஷிகாம	95	454
ரஹஸ்தர்ப்பண	83	382	வ (79)		
ரஹோயாகக்ரமா	83	381	வக்த்ரலக்ஷ்மீபரி	6	18
ரக்ஷாகரி	72	317	வஜ்ராதிகாயுதோ	102	497
ராகிள்யம்பா	101	494	வஜ்ரிணி	174	944
ராகேத்ருவதன	72	314	வஜ்ரேச்வரி	97	468

	சுலோ	நாம		சுலோ	நாம
வதனத்ரய-ஸம்யுதா	102	492	விரஜா	149	779
வதனத்வயா	100	487	விராகினி	173	937
வதனஸ்மரமாங்கல்ய	6	17	விராட்ருபா	149	778
வதனைக-ஸமன்விதா	98	479	விலாஸினி	75	340
வந்தாருஜனவத்ஸலா	77	349	விவித்தஸ்தா	156	835
வந்த்யா	77	848	விவிதாகாரா	87	401
வயோவஸ்த்தா			விசாலாக்ஷி	173	936
[விவர்ஜிதா	97	470	விசுக்ரப்ராண	30	76
வரதா	74	331	விசுத்திசுக்ர	98	475
வரதாதி நிஷேவிதா	106	518	விச்ருங்கலா	156	834
வரணாருபினி	158	850	விச்வகர்ப்பா	127	637
வரணாச்ரம விதாயினி	67	286	விச்வக்ராஸா	166	890
வஸுதா	132	670	விச்வதோமுகி	149	780
வஹ்நிமண்டல	77	352	விச்வதாரினி	146	709
வாஞ்சிதார்த்த	180	989	விச்வப்ரமணகாரினி	165	889
வாகுதீச்வரி	127	640	விச்வமாதா	173	934
வாக்வாதினி	77	350	விச்வருபா	62	256
வாமகேசீ	77	351	விச்வஸாக்ஷினி	84	384
வாமகேச்வரி	174	945	விச்வாதிகா	75	334
வாமதேவீ	97	469	விஷ்ணுக்ரந்தி	38	102
வாமநயனா	74	332	விஷ்ணுமாயா	75	339
வாருண்மத-விஹ்வலா	74	333	விஷ்ணுருபினி	166	893
விக்ன நாசினி	94	451	வீரகோஷ்டப்பிரியா	167	898
விஜயா	77	346	வீரமாதா	156	836
விஜ்ஞாதிரீ	129	651	வீரா	167	899
விஜ்ஞானகலனா	167	903	வீராராத்யா	149	777
விஜ்ஞானகன	61	253	வ்ருத்தா	132	671
விதக்தா	167	904	வேதஜனனி	75	338
வித்யா	112	540	வேதவேத்யா	75	335
வித்யாவித்யாஸ்வ	87	402	வேத்யவாஜிதா	129	652
வித்ருமாபா	166	801	வைகரீருபா	81	371
விதாதிரீ	75	337	வைஷ்ணவீ	166	892
விந்த்யாசல	75	336	வ்யக்தாவக்தஸ்வ	86	399
விப்ரப்பிரியா	165	887	வ்யாபினி	87	400
விப்ர ரூப	165	888	வ்யாஹ்ருதி:	90	421
விமர்ச-ருபினி	112	548	வ்யோமகேசீ	174	942
விமலா	77	347			
விமானஸ்தா	174	943	ஷ (59)		
வியத்ப்ரஸு:	136	837	ச ம்மோஹினி	175	954
வியதாதிஜகத்	112	550	சக்திகூடைகதா	35	87

	சுலோ	நாம		சுலோ	நாம
சமாத்மிகா	176	963	சோபனஸுலபா	133	683
சரச்சந்திர	43	129	ச்யாமாபா	100	486
சர்மதா	175	953	ஸ்ரீகண்டார்த்த	85	392
சர்மதாயினி	42	125	ஸ்ரீகரி	43	127
சர்வாவணி	42	124	ஸ்ரீசக்ரராஜநிலயா	182	996
சாங்கரி	43	126	ஸ்ரீமத் த்ரிபுரஸுந்த	182	997
சாதோதரி	43	130	ஸ்ரீவத்வாக்பவகூடைக	34	85
சாந்தா	44	141	ஸ்ரீமத் ஸிம்ஹமாஸனே		
சாந்தி	94	447	சுவரி	1	3
சாந்திமதி	43	131	ஸ்ரீமந் நகரநாயிகா	22	56
சாந்தயத்திகலா	159	853	ஸ்ரீமஹாராஜ்ஞீ	1	2
சாம்பவீ	42	122	ஸ்ரீமாதா	1	1
சாரதாராத்யா	42	123	ஸ்ரீவித்யா :	118	585
சாச்வதி	175	951	ஸ்ரீ சிவா	183	998
சாச்வதைச்வரியா	175	952	ஸ்ரீஷோடசாஷ்டரி	118	587
சாஸ்திரமயி	137	705	சுருதி:	110	539
சாஸ்திரஸாரா	158	845	சுருதிஸம்ஸ்துத	172	929
சிரஸ்திதா	119	591	சுருதிஸிமந்த	68	289
சிவங்கரி	88	408	டி (5)		
சிவகாமேச்வரா	21	52	ஷடங்கதேவதா	84	386
சிவஜ்ஞானபந்தா	140	727	ஷடத்வாதீத	181	991
சிவதூதி	88	405	ஷடானன	107	523
சிவபரா	89	410	ஷட்சக்ரோபரி	40	108
சிவப்ரியா	89	409	ஷட்குணயபரி	84	387
சிவமூர்த்தி:	88	407	டி (122)		
சிவசக்தையக்ய	183	999	ஸகலாகமஸந்தோஹ	68	290
சிவா	21	53	ஸசாமரமாவாணி	123	614
சிவாராத்யா	88	406	ஸச்சிதானந்தருபினி	136	700
சிஷ்டபூஜிதா	89	412	ஸதி	154	820
சிஷ்டேஷ்டா	89	411	ஸத்யஜ்ஞானானந்த	151	791
சுகலவாண	107	522	ஸத்யருபா	154	818
சுகலஸம்ஸ்திதா	109	531	ஸத்யவரதா	154	817
சுத்தமானஸா	178	973	ஸத்யஸந்தா	135	693
சுத்தவித்யாங்குரா	10	25	ஸத்யானந்தஸ்வ		
சுத்தா	147	765	(ருபினி)	128	646
சுபகரி	133	682	ஸதஸந்த்ரூப	130	661
சூலாத்யாயுத	104	506	ஸதாசாரப்ரவர்த்திகா	78	356
சுருங்காரரஸ	82	376	ஸதாசிவகுடும்பினி	168	911
சைலேந்திர	126	634			
சோபன	96	462			

	சுலோ	நாம		சுலோ	நாம
ஸதாசிவபதிவ்ரதா	138	709	ஸர்வாபத்விஷ்வானினி	169	913
ஸதாசிவா	64	272	ஸர்வாபரணபூஷிதர	21	51
ஸதாதுஷ்டா	170	921	ஸர்வாயுததரா	109	530
ஸதோதிதா	170	920	ஸர்வாருண	21	49
ஸத்தகதிப்ரதா	52	201	ஸர்வார்த்ததாதீ	136	698
ஸத்ய:ப்ரஸாதினி	84	383	ஸர்வாவஸ்தாவிவர்		
ஸநகாதிஸமாராத்யா	90	422	(ஜிதா	63	263
ஸந்த்யா	140	726	ஸர்வேச்வரீ	52	202
ஸமயாசாரதத்பரா	37	98	ஸர்வோபநிஷதுத்		
ஸமயாந்தஸ்தா	37	97	(குஷ்டா	159	852
ஸமஸ்தபக்தஸுக	103	502	ஸர்வோபாதிவிநிர்	138	708
ஸமானுதிகவர்ஜிதா	51	198	ஸர்வௌதனப்ரீத	110	533
ஸமபதகரீ	25	66	ஸவ்யாபஸவ்ய	169	912
ஸம்பரதாயேச்வரீ	138	710	ஸஹஸ்ரதளபதம்ஸ்தா	109	528
ஸம்சயக்னி	48	173	ஸஹஸ்ரபாத்	66	284
ஸம்ஸாரபங்கநிர்	164	880	ஸஹஸ்ரசீர்ஷவதநா	66	282
ஸம்ஹாரினி	64	268	ஸஹஸ்ராக்ஷ	66	283
ஸம்ஹருதாசேஷ	78	355	ஸஹஸ்ராரம்புஜா		
ஸரஸவத்	137	704	(ருடா	39	105
ஸர்வகா	137	702	ஸாகின்யம்பா	107	520
ஸர்வஜ்ஞா	51	196	ஸாகரமேகலா	135	694
ஸர்வதந்த்ரூபா	53	206	ஸாது	138	711
ஸர்வதந்த்ரேசீ	140	724	ஸாத்வீ	43	128
ஸர்வதோமுகீ	109	532	ஸாந்த்ரகருண	51	197
ஸர்வமங்களா	52	200	ஸாமகானப்ரியா	168	909
ஸர்வமந்த்ரஸ்வரு	52	204	ஸாமரஸ்யபராயண	151	792
ஸர்வமயீ	52	203	ஸாமராஜ்யதாயினி	136	692
ஸர்வமோஹினி	137	703	ஸாவித்ரீ	136	699
ஸர்வமருத்யு	112	552	ஸாக்ஷிவர்ஜிதா	84	385
ஸர்வயந்த்ராத்மிகா	53	205	ஸிஞ்ஜானமணி	20	46
ஸர்வலோகவசங்	136	697	ஸித்தமாதா	97	473
ஸர்வலோகேசீ	146	758	ஸித்தவித்யா	97	472
ஸர்வவர்ணோப	109	529	ஸித்ததேச்வரீ	97	471
ஸர்வவேதாந்த	128	645	ஸிந்தூர திலக	126	632
ஸர்வவ்யாதி	112	551	ஸுககரீ	177	968
ஸர்வசக் திமயீ	52	199	ஸுகப்ரதா	50	192
ஸர்வாதீதா	176	962	ஸுகாராத்யா	133	681
ஸர்வாதாரா	130	659	ஸுதாஸாராபிவர்ஷினி	39	106
ஸர்வானுல்லங்கய	182	995	ஸுதாஸாகரமத்ய	23	61
ஸர்வாந்த்ரயாமினி	154	819	ஸுதாஸ்ருதி:	163	879

	சுலோ	நாம		சுலோ	நாம
ஸுப்தா	63	260	ஸ்வாதிஷ்டாநம்புஜா	104	504
ஸுப்ரதிஷ்டா	130	660	ஸ்வாதீனவல்லபா	21	54
ஸுபகா	146	741	ஸ்வாஹா	110	535
ஸுப்ரு :	96	461	ஸ்மருதி :	110	540
ஸுமங்கலீ	177	967			
ஸுமுகீ	96	459	ஃ (11)		
ஸுமேரும்த்ய	22	55	ஹம்ஸவதீமுக்ய	108	525
ஸுரநாயிகா	96	463	ஹம்ஸினி	95	456
ஸுவாஸினி	177	970	ஹர-நேத்ராக்கினி	34	84
ஸுவாஸினயர்ச்சன	178	971	ஹரித்ரான்னேகரஸிகா	108	526
ஸுவேஷாட்யா	177	969	ஹரிப்ரஹ்மேந்த்ர	69	297
ஸுக்ஷ்ம ரூபினி	96	467	ஹாகினி ரூப	108	527
ஸ்ருஷ்டிகர்தீ	63	264	ஹ்ருத்யஸ்தா	120	595
ஸோமயா	168	910	ஹ்ருத்யா	70	303
ஸ்தனபாரதலன்	15	36	ஹேயோபாதேய	70	304
ஸ்துதி மதி	172	928	ஹீமதி	70	302
ஸ்தோத்ரப்ரியா	172	927	ஹீங்காரி	70	301
ஸ்திக்தௌதனப்ரியா	101	492			
ஸ்வதந்த்ரா	140	723	ஃ (9)		
ஸ்வதா	110	536	ஷய-விநிர்முக்தா	162	867
ஸ்வபந்தி	62	258	ஷயவ்ருத்திவிநிர்	76	344
ஸ்வப்ரகாசா	89	414	ஷ்ராஷ்ராத்மிகா	146	757
ஸ்வபாவமதுரா	169	915	க்ஷிப்ரப்ரஸாதினீ	162	869
ஸ்வர்க்காபவர்க்			க்ஷேத்ரபால		
[கதா	147	764	ஸமர்ச்சிதா	76	345
ஸ்வர்ணகர்ப்பா	127	638	க்ஷேத்ரஸ்வரூபா	76	341
ஸ்வஸ்திமதி	94	448	க்ஷேத்ரக்ஷேத்ரஜ்ஞ	78	343
ஸ்வஸ்த்தா	169	914	க்ஷேத்ரேசீ	76	342
ஸ்வாத்மாநந்த	80	365	க்ஷோபினி	96	466
ஸ்வாத்மாராமா	163	878			

அனுபந்தம் 8

ஸ்ரீ பாஸ்கராயருடைய "ஸௌபாக்கிய பாஸ்கரம்"
எனும் பாஷ்யத்தில் கையாளப்பட்ட
முதல் நூல்களின் அகராதி

(அ)

அக்கினிபுராணம்
அத்ரிஸ்மருதி
அனேகார்த்தத்வனிமஞ்ஜரி
அமரகோசம்
அம்பாஷ்டகம்
அம்பாஸ்தவம்
அருணோபநிஷத்
அஷ்டாவக்ர கீதை
ஆனந்தஸாகரஸ்தவம்
ஆபஸ்தம்பர்
ஆயுஷ்யஸூக்தம்
உத்தரசது : சதீ
ஐதரேயச்சுருதி

(க)

கல்பஸூத்ரம்
காடகச்சுருதி
காண்வச்சுருதி
காதிமதம்
காமிகாகமம்
காளிகாபுராணம்
காளிதாஸர்
காளீபுராணம்
குமாரஸம்ஹிதை
கூர்மபுராணம்

(ஈ)

கருடபுராணம்
குருகதா
கௌடபாதஸூத்ரம்

(இ)

சித்தகனசந்திரிகா
சிந்தாமணிஸ்தவம்

சாந்தோக்கியோபநிஷத்

(ஐ)

ஜ்ஞானார்ணவம்

(ஊ)

தந்த்ரராஜம்
தைத்திரீய ஆரணியகம்
த்ரைபுரஸூக்தம்
த்ரிசுதீ
த்ரிபுராமஹிம்ன-ஸ்தோத்ரம்
த்ரிபுரார்ணவம்
த்ரிபுராஸாரம்
த்ரிபுராஸித்தாந்தம்
த்ரிபுரோபநிஷத்

(஋)

தத்தாத்ரேயஸம்ஹிதை
துர்க்காசந்த்ரகலாஸ்துதி
தேவீமஹிம்ன-ஸ்தோத்ரம்
தேவீபாகவதம்
தேவீபுராணம்

(உ)

நவரத்னமாலா
நித்யாதந்த்ரம்
நித்யாஷோடசிகார்ணவம்
நித்யாஹ்ருதயம்
ந்ருஸிம்ஹ உபபுராணம்
ந்ருஸிம்ஹதாபனீயம்
ந்ருஸிம்ஹபுராணம்

(஑)

பத்மபுராணம்
பரசுராமகல்பஸூத்ரம்
பரமானந்ததந்த்ரம்

பராசர உபபுராணம்
பாரசரஸ்ம்ருதி
பாரபஞ்சாசிகா
பாஞ்சராத்ரலக்ஷ்மீதந்த்ரம்
பாஞ்சராத்ராகமம்

(௪)

ப்ருஹதாரணியக உபநிஷத்
ப்ருஹந்நாரதீயம்
போதஸாரம்
போதாயனர்
ப்ரஹ்மவைவர்த்தம்
ப்ரஹ்மகீதை
ப்ரஹ்மஸூத்ரம்
ப்ரஹ்மாண்டபுராணம்

(௫)

பகவதீபுராணம்
பகவத்கீதை
பவிஷ்யோத்தரபுராணம்
பாகவதம்
பாரத்வாஜஸ்ம்ருதி
பைரவயாமளம்
பேட்காரீதந்த்ரம்

(௬)

மத்ஸ்யபுராணம்
மனுஸ்ம்ருதி
மல்லாரிமாஹாத்மியம்
மஹார்த்தமஞ்ஜரீ
மஹாபாரதம்
மஹாவாஸிஷ்டராமாயணம்
மாத்ருகாவிவேகம்
மாகம்
மார்க்கண்டேயபுராணம்
மாலினீவிஜயதந்த்ரம்
முண்டக உபநிஷத்
மைராலதந்த்ரம்

(௭)

யஜுருவைபவகண்டம்
யாஜுருவல்க்யஸ்மிருதி

யாதவகோசம்
யாஸ்கர்
யோகவாஸிஷ்டம்
யோகசாஸ்திரம்
யோகஸூத்ரம்
யோகினீதந்த்ரம்
யோகினீஹ்ருதயம்

(௮)

ரத்னத்ரயபரீக்ஷை
ரபஸ்கோச:
ரஹஸ்யாகமம்
ராமாயணம்
ருத்ரயாமளம்

(௯)

லகுஸ்துதி
லலிதாஸ்தவரத்னம்
லலிதோபாக்யானம்
லிங்கபுராணம்

(௧௦)

வராஹபுராணம்
வரிவஸ்யாரஹஸ்யம்
வஸிஷ்டதந்த்ரம்
வாஜஸநேயச்ருதி
வாதுளசுத்ததந்த்ரம்
வாமகேச்வரதந்த்ரம்
வாமனபுராணம்
விச்வகோசம்
வித்வாரத்னஸூத்ரம்
விருபாக்ஷபஞ்சாசிகா
விஷ்ணுதர்மோத்தரம்
விஷ்ணுபாகவதம்
விஷ்ணுபுராணம்
விஷ்ணுரஹஸ்யம்
விஷ்ணுஸ்ம்ருதி
வ்ரதகண்டம்

(௧௧)

சக்திரஹஸ்யம்

சக்திஸுத்திரம்
 சாண்டிலய பக்திஸுத்திரம்
 சாரதாதிலகம்
 சிவபுராணம்
 சிவமஹிம்னஸ்தோதாம்
 சிவஸுத்திரம்
 சிவஸ்தவம்
 சிவானந்தலஹரி
 சைவாகமம்
 ச்யாமளா தண்டகம்
 ச்யாமளாரஹஸ்யம்

(ச)

ஸகலஜ்ஞானிஸ்தவம்
 ஸங்கேதபத்தி
 ஸங்க்ஷேபசாரீரகம்
 ஸப்தசதீ
 ஸமயாசாரஸ்ம்ருதி
 ஸம்வர்த்த ஸ்ம்ருதி
 ஸாங்க்யதத்வ கௌமுதீ

ஸாங்க்ய ஸப்ததி
 ஸாங்க்ய ஸமாஸஸுத்திரம்
 ஸுபகோதயடிகா
 ஸ்காந்தம்
 ஸ்பந்தசாஸ்திரம்
 ஸ்வச்சந்தஸங்க்ரஹம்
 ஸ்வதந்த்ரதந்த்ரம்
 ஸுந்தரீதாபனியம்
 ஸுபரபோதம்
 ஸுதஸம்ஹிதை
 ஸேதுபந்தம்
 ஸௌந்தர்யலஹரி
 ஸௌபாக்யரத்னாகரம்
 ஸௌரஸம்ஹிதை

(ஐ)

ஹரிவம்சம்
 ஹிரண்யகேசிஸுத்திரம்
 ஹேமகோசம்



அனுபந்தம் 9

இந்நூலுக்குத் துணை நூல்கள்

1. “லலிதா ஸஹஸ்ரநாமம்” — ஸ்ரீ பாஸ்கர ராயர் எழுதிய ‘ஸௌபாக்ய பாஸ்கரம்’ எனும் வியாக்கியானத்துடன்—பம்பாய் நிர்ணய ஸாகர் பிரஸ் வெளியீடு (நாகரலிபி).
2. “லலிதா ஸஹஸ்ரநாம பாஷ்யம்” — ஸ்ரீ பாஸ்கர ராயருடைய வியாக்கியானத்தின் தமிழ் மொழிபெயர்ப்பு — ஸ்ரீ G. V. கணேசய்யர்—ஜனார்த்தன அச்சாபீஸ், கும்பகோணம் (1953)—விலை ரூ. 10.
3. “லலிதா ஸஹஸ்ர நாமம்” — ஸ்ரீ பாஸ்கரராயர் வியாக்கியானத்தின் ஆங்கில மொழிபெயர்ப்பு—ஸ்ரீ R. அனந்தகிருஷ்ண சாஸ்திரி.
4. “லலிதா ஸஹஸ்ர நாமம்” — சுருக்கமான ஆங்கில மொழிபெயர்ப்பு ரூ. 1-8.—ஸ்ரீ D. S. சர்மா, மதராஸ் லா ஜர்னல் பிரஸ் (1950).
5. “ஸௌந்தர்யலஹரீ” — ஸ்ரீ லக்ஷ்மீதரர் வியாக்கியானத்துடனும் மூலத்திற்குத் தமிழ் அர்த்தத்துடனும்—மதராஸ் சாஸ்திரஸஞ்ஜீவினி பிரஸ், 313, தங்கசாலைத் தெரு (கிரந்தலிபி).
6. “ஸௌந்தர்யலஹரீ” — ஸ்ரீ தேதியூர் ஸுப்ரமணிய சாஸ்திரிகள் எழுதிய விரிவுரையுடன்—கிரி பிரதாஸ், திருவல்லிக்கேணி மதராஸ்—நாகர-கிரந்த-தமிழ்-லிபி)—விலை ரூ. 6.
7. “ஸௌந்தர்யலஹரீ” — ஆங்கில உரையுடன்—வஸந்தா பிரஸ் அடையாறு, மதராஸ்.
8. உபநிஷத்ஸாரம் : முதல்பாகம் (ஈச-கேன-கட-பிரச்ன-முண்டக-மாண்டுக்கிய-தைத்திரீய-ஐதரேய உபநிஷத்துக்கள்), மூலமும் தமிழுரையும்—ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ணமடம், மயிலாப்பூர், சென்னை, (நாகரமும் தமிழும்) விலை ரூ. 2-50.
9. உபநிஷத்ஸாரம் : இரண்டாம் பாகம் (சாந்தோக்கிய—பிருஹதாரணியக உபநிஷத்துக்களும் பிரம்ம சூத்திரங்களும்) ஷே. விலை ரூ. 3-00.
10. பத்து உபநிஷதங்கள் : பிரதிபத உரையுடன் ஆங்கிலத்தில்—ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ண மடம், சென்னை.

11. ஸ்ரீமத் பகவத்கீதை—பிரதிபத அர்த்தத்துடனும் உரையுடனும் —தமிழில்—விலை ரூ. 3-50—ஆங்கிலத்தில் ரூ. 5-00. ஸ்ரீ ராம கிருஷ்ணமடம், மயிலாப்பூர், சென்னை.
12. தேவீ மாஹாத்மியம் அல்லது ஸ்ரீ துர்க்கா ஸப்தசதீ—(நாகு மும் ஆங்கில மொழிபெயர்ப்பும்) ரூ. 2-0 ராமகிருஷ்ண மடம், மயிலாப்பூர்.
13. தேவீமாஹாத்மியம், ஹிந்தி மொழிபெயர்ப்புடன்—கீதா பிரஸ் கோரக்பூர், U. P.
14. ஸ்ரீ வித்யா ஸபர்யா வாஸனை (ரூ. 3); காம கலா விலாஸம் (ரூ. 1-50); வரிவஸ்யா ரஹஸ்யம் (ரூ. 1); லலிதாத்தரிசதீ பாஷ்யம் (ரூ. 1); ஸ்ரீநகர விமர்சனம் (0-75); ஸ்ரீ வித்யா ஸபர்யா பத்ததி (ரூ. 5-0); ஸ்ரீ வித்யா நித்யான்ஹிகம் (ரூ. 3-0)—ஸ்ரீ N. சுப்ர மணிய ஐயர், குஹானந்த மண்டலி, பவழந்தாங்கல், பரங்கிமலை.
15. மூலம் மட்டும் நாகரலிபியில் :— லலிதா ஸஹஸ்ரநாமம்; ஸௌந்தர்ய லஹரீ; ஸ்ரீ ருத்ரம் —வி. ராமஸ்வாமி சாஸ்த்ருலு அண்ட் ஸன்ஸ், 192, ஸுபாஷ் போஸ் ரோட் மதராஸ்.



இதே ஆசிரியர் உரை எழுதியவை

	சாதா பைண்டு.	காலிகோ பைண்டு
1. ஸ்ரீமத்பகவத்கீதை விரிவுரையுடன்	ரூ. 3-50	
2. „ பாராயணப்பதிப்பு பொழிப் புரையுடன்	„ 1-25	
3. கீதை வெண்பா : முத்து ஐயர் இயற்றியது : குறிப்புரையுடன்	„ 2-00	2-50
4. உபநிஷத்ஸாரம் முதல் பாகம் (சுசு-கேன-கட-ப்ரசன்-முண்டக- மாணடுக்ய-தைத்திரிய-ஐதரேய- உபநிஷத்துக்கள் : உரையுடன்)	„ 2-50	3-50
5. உபநிஷத்ஸாரம் இரண்டாம் பாகம் (சாந்தோக்யம், பிருஹதாரண்யகம், பிரம்மஸூத்ரச் சுருக்கம் : உரை யுடன்)	„ 3-00	4-00
6. தைத்திரீயோபநிஷத்து (முன்று வல்லிகள்) ஸ்வரத்துடனும் உரையுடனும்	„ 0-62	1-00
7. ஸ்ரீலலிதா ஸஹஸ்ரநாம ஸ்தோத்ரம் (பாராயணத்திற்குரியது)	„ 1-00	1-50
8. ஸ்ரீலலிதாத்ரிசதீ உரையுடனும் தேவீ ஸ்தோத்ரங்களுடனும்	„ 1-25	2-00
9. தேவீ மாஹாத்மியம் (ஸப்தசதீ)	„ 3-00	4-00
10. விஷ்ணு ஸஹஸ்ர நாமம் உரையுடன்	„ 2-75	3-50
11. ஸந்தியாவந்தனம் ஸ்வரத்துடனும் உரையுடனும்	„ 1-00	1-50
12. புருஷ ஸூக்தம் ஸ்வரத்துடனும் உரையுடனும்	„ 1-00	1-50
13. ஸ்ரீருத்ரம் ஸ்வரத்துடனும் உரையுடனும்	„ 2-00	2-75